

السِّيلُ المُنسُّر السَّالِمُ المُنسُّر السَّالِمُ المُنسَّر السَّالِمُ المُنسَّر السَّالِمُ المُنامُ المُحْفَرُ المُنامُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُنامُ المُحْفِرُ المُنامُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرِ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرِ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرُ المُحْفِرِ المُحْفِلِ المُعْمُور

تَ أَلِيفُ الفَّارِالْكُرُي مُحُرُو فَالْمِلْ الْحُصْرِي المَفَارِ كَالْمِصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ كَالْمِصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ كَالْمُصْرِةِ الفَّارِ الْفَارِ الْفَارِ الْفَالِمِيةِ وَحُدِينَ عَلَيْ الْمُلَامِيةِ وَحُدِينَ الفَّارِ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعَامِدُ الْمُعَامِلُ اللَّهِ الْمُعَلِيمِ المُعَامِدُ الْمُعَامِلُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِيمِ المُعَامِدِ الْمُعَامِلُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللَّهُ الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُع

مكنبة السنة

الطنه ألان ت المكتبة الشنة بالعاجة الطنه الان المساجع المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء المساء

منع فى الطبيع محفوظة للناشر. ما المسينية المؤرد ما المسينية المؤرد المسينية المؤرد المسينية المؤرد

> رقم الإيداع : ٢٠٠٤ / ٢٠٠٤ طبع بدار نويار الطياعة





القاهرة : ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين الماصية شارع الجمهورية، المقون : ٢٩٠٠٢١٨ - ٢٩١٢٥٣٢ فاكس : ٢٩١٢٥٢٢ - تكس: ١١٧١١ على . ب : ١٢٨٩ - الرمز المريدي : ١١٥١١

بنسم الم الكنب التيسير

مقارمة

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده ، وعلى آله وصحبه وجنده .

وبعدُ : فهذا كتاب أذكر فيه – إن شاء الله تعالى – قراءة الإمام أبي جعفر من روايتي ابن وردان ، وابن جماز عنه من طريق الدرة ، وسأنبه على كل ما زادته الطببة على الدرة لأبي جعفر ، أو لأحد راويبه في كل موضع تحققت فيه الزيادة .

واعلم أن مواضع الخلاف بين القراءة تنقسم – بالنسبة لأبي جعفر وحفص – إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما تتفق فيه قراءة أبي جعفر – من روايتيه – مع قراءة حفص، كفوله: ﴿وَمَا يُخْدَعُونَ إِلَّا أَنْدُسَهُمْ ﴾ [الغرة:]، فإن أبا جعفر وحفضًا يقرآن (يخدعون (بفتح الباء وسكون الحاء.

الثاني : ما تخالف فيه قراءة أبي جعفر من روايتيه قراءة حفص – سواء اتفق الراويان على القراءة أم اختلفا فيها – فمثال اتفاقهما على القراءة قوله تعالى : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لِيْلَةً﴾ [القرة: ٥١]، فإن أبا جعفر من روايتيه يقرأ بحذف الألف بعد الواو، وحفصًا يقرأ بإثباتها.

ومثال اختلافهما في القراءة ﴿ لَنَحْرَقَنَّمُ ﴾ [٩٧] في طه ، فإن ابن وردان يقرأ بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة ، وابن جماز يقرأ بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة ، وحفضا يقرأ بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة .

الثالث: ما تخالف فيه قراءة أحد راوبي أبي جعفر قراءة حفص وتوافق قراءة الراوي الآخر قراءة حفص، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ اللّمَ جَمِيعٌ ﴾ [٣٦] في ايس ا، فابن وردان يخفف ميم الما الله فيخالف حفضا، وابن جماز يشدد الميم فيوافقه، وكقوله تعالى: ﴿ فَلَوْلاً بَعْتَوْكِ الله وَ الله الله على الله عماز يشدد الميم فيوافقه، وتحقوله تعالى: ﴿ فَلَوْلاً بَعْتَوْكِ الله وَ الله ابن جماز يقرأ المقبول المناه وتخفيف الباء، فيخالف يقرأ المقبول الميسر في قراء أبي جعفر حفضا، وابن وردان يقرأ بفتح الباالسبيل الميسر في قراء أبي جعفر وسأسير في هذا السفر على النهج التالى:

أذكر الكلمة القرآنية المختلف فيها وأضعها بين قوسين، ثم إن اتفق راويا أبي جعفر على القراءة أقول: قرأ أبو جعفر كذا .

وقد أفتصر على قولي : « قرأ ، من غير أن أذكر لفظ ، أبو جعفر »

للعلم به من المقام، ولقصد الإيجاز في الكلام.

وإن اختلف الراويان في القراءة أقول: روى فلان كذا، ذاكرًا قراءته التي تخالف قراءة حقص، غير متعرض لقراءة الراوي الآخر الذي يوافق حفصًا في القراءة، وقد أذكر قراءة الراوي الآخر تتميمًا للفائدة.

والكلمات التي تتكرر كثيرًا سواء كانت من الأصول أم من الفرش أذكرها أيضًا وأضعها بين قوسين وأقول : فيها كذا .

وأسأل الله جلت قدرته أن يجنبني كبوة الفكر، وعثرة القلم، وأن ينفع بهذا الكتاب القارئين بقدر إخلاصي فيه. والله الموفق والمعين.



١ من أبو جعفر ١ ؟

هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني، ويكنى أبا جعفر أحد القراء العشرة، تابعي كبير القدر.

وقبل: إن اسمه فيروز، وقبل: جندب بن فيروز، أخذ القراءة عن أي الحارث عبد الله بن عباش بن أي ربيعة المخزومي، وعن حبر الأمة عبد الله بن عباس الهاشمي، وعن أي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وأخذ هؤلاء الثلاثة عن أي المنذر أي بن كعب الحزرجي، وقرأ أبو هريرة وابن عباس أيضًا على زيد بن ثابت، وقرأ زيد وأبي على رسول الله على الله

كان أبو جعفر إمام القراء بالمدينة وشيخ إمام دار الهجرة نافع بن أبي نعيم ، انتهت إليه رياسة الإقراء بها ، وكان ثقة صدوقًا ، قال ابن مجاهد : حدثوني عن الأصمعي عن أبي الزناد قال : لم يكن أحد بالمدينة أقرأ للسنة من أبي جعفر ، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وروى ابن جماز عنه أنه كان يصوم يومًا ويفطر يومًا وهو صوم داود عليه السلام ، واستمر على ذلك مدة من الزمان ، فقبل له في ذلك ، فقال : إنما فعلت ذلك لأروض نفسى على عبادة الله تعالى .

وكان يصلي في جوف الليل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل، ويدعو عقبها لنفسه والمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته، ومن مناقبه رضي الله عنه أنه أُتي به إلى أم سلمة زوج النبي على المسحت على رأسه ودعت له بالبركة ، وأن عبد الله بن عمر ابن الخطاب قدمه عليه في الصلاة في الكعبة فصلى به والمسلمين. وقال الإمام نافع : لما غسل أبو جعفر بعد وقاته نظروا إلى ما بين نحره إلى فؤاده فوجدوه مثل ورقة المصحف ، فما شك أحد ممن حضره أنه نور القرآن ، ورئي في المنام بعد وفاته على صورة حسنة ، فقال لمن رآه : بشر أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن الله قد غفر لهم ، وأجاب فيهم دعوتي ، ومرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا ، وكانت وفاته بالمدينة سنة ثلاثين ومائة من الهجرة ، رضي الله عنه .

وأما ابن وردان: فهو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق ، وراوٍ محقق ضابط ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، قال الداني : هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم ، وقد شاركه في القراءة على أبي جعفر ، وتوفي ابن وردان في حدود سنة سنين ومائة من الهجرة .

وأها ابن جماز : فهو سليمان بن مسلم بن جماز أبو الربيع الزهري المدني ، مقرئ جليل ضابط نبيل ، مقصود في قراءة أبي جعفر ونافع ، أحدُ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وتوفي ابن جماز بعد سنة سبعين ومائة هجرية .

باب الإدغام

الإدغام - كما عرفه محقق الفن ابن الجزري -: هو التلفظ بحرفين حرفا واحدًا كالثاني مشددًا .

وينقسم إلى قسمين ؟ صغير وكبير ، فالصغير هو ما يكون الحرف الأول منهما ساكنًا ، وسيأتي الكلام عليه في أبوابه ، والكبير هو ما يكون الحرف الأول من الحرفين متحركًا سواء كان الحرفان متماثلين ، أم متقاربين ، أم متجانسين ، وسمي هذا النوع كبيرًا ؟ لكثرة وقوعه ؟ إذ الحركة أكثر من السكون ، أو لأن فيه عملين إسكان الحرف الأول ، ثم إدغامه ، بخلاف الصغير فليس فيه إلا عمل واحد وهو إدغام الحرف الأول في الثاني .

ولم يدغم أبو جعفر من هذا النوع - الإدغام الكبير - إلا كلمة ﴿ تَأْتَذَا عَلَى بُوسُكَ ﴾ [11] ، فأدغم النون الأولى في الثانية إدغاثا تَأْتَذًا عَلَى بُوسُكَ ﴾ [11] ، فأدغم النون الأولى في الثانية إدغاثا محضًا خالصًا ليس فيه شائبة روم أو إشمام ، وحكمة الإدغام بقسب التخفيف ، فإن التقاء الحرفين المتماثلين ، أو المتقاربين ، أو المتجانسين يفضي إلى الثقل على اللسان ، والصعوبة في النطق ، فجيء بالإدغام رفعًا للتقل ، وتيسيرًا للنطق .

باب هاء الكناية

ها، الكناية في اصطلاح القراء هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير أيضًا، فخرج بالزائدة الهاء الأصلية كالهاء في ﴿ نَفَقَهُ ﴾ [هود: ٩١]، ﴿ لَيْنِ لَرْ يَدَاهِ ﴾ [القلم: ٩٥]، وبالدالة على الواحد المذكر الهاء في نحو: وعليها، وعليهما، وعليهما، وتتصل هاء الكناية بالفعل نحو: ويؤده، والاسم نحو: وأهله، وبالحرف نحو: وفيه،

ولهاء الكناية أربع أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين نحو: ﴿ فِيهِ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ . الثانية: أن تقع بين متحرك وساكن نحو: ﴿ فَلَهُ ٱلْمُلْكُ ﴾ . الثالثة: أن تقع بين متحركين نحو: ﴿ قَالَ لَلُمُ صَاحِبُمُ ﴾ . الرابعة: أن تقع بين ساكن ومتحرك نحو: ﴿ فِيهُ هُدُى ﴾ . وقد أجمع القراء على عدم صلتها في الحال الأولى والثانية ، كما أجمعوا على صلتها في الحال الرابعة فقرأها ابن كثير بالصلة دون سائر القراء .

هذا هو الضابط الكلي لجميع القراء - ومنهم أبو جعفر - في هاء

الضمير ، وهناك كلمات حرج فيها أبو جعفر عن هذا الضابط سنبين قراءته فيها في مواضعها إن شاء الله تعالى .

* 0 0

باب المد والقصر

الله لغة: الزيادة، واصطلاحًا: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين الثلاثة التي هي الألف ، ولا يكون ما قبلها إلا مغتوخًا ، والواو المماكنة المضموم ما قبلها ، والياه الساكنة المكسور ما قبلها ، أو يحرف من حرفي اللبن فقط وهما الواو السناكتة المفتوح ما قبلها ، والياه الساكنة المفتوح ما قلها ، ولا يتحقق هذا الله إلا إذا وجذ سبيه ، وصبيه إما همز أو مكون ، والهمز قد يوجد بعد حرف من حروف الله واللين المتقدمة، وقد يوجد قبله، فإن وحد بعده واجتمع معه في كلمة واجلة مسمى المد حيثك منذا متصلًا نحو: الاحاداء الضيء ، ، ، قروه ، ، وإنَّ وحد بعده و كان حرف الله في أخر كلمة والهمز في أول الكلمة التالية ممي الد حيثاد مدًا منفسلًا حو: ﴿ يَا إِيَّا لِهِ ﴾ ﴿ فَوَا الصَّكَوْمِ ، ﴿ يَنْ النَّبِيكُرُ ﴾ ، فإن وحد الهمز قبل حرف من حروف الله والمن سمي الله حيثك مد طال ، نحر: ﴿ اللَّهُ أَنَّ وَ أُوتُواكُ ، ﴿ إِيثَنَّاكُ ، وَإِذَا تُغَيِّنَ الْهِمْ بِعَدْ

حرف من حرفي اللين في كلمة واحدة سمي المد حينة مد لين. نحو: ٢ سوءة ٢ ، ١ شيئًا ٢ ، وافقصر لغة الخيس، واصطلاحًا إلبات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما .

وقد يطلق المد ويراد به إثبات حرف مد في الكشمة ، كما يطلق القصر ويراد به حذف حرف مد من الكلمة ، وستأني أطلة ذلك في فرش الحروف إن شاء الله تعالى .

وقد قرأ أبو جمغر بقصر المدالتفصل قولًا واحدًا، وأما المتصل فله مده بمقدار أربع حركات أو ثلاث "! .

位 中 白

و () وراد له في الطبية حوار توسط الله المعلمل في نحو () لا إنه إلا سه () ويفاس له : منا المطلب ، ومنا المالغة (لأن القصة، مه تعظيم الله تعالى وتقديمه ، والمالحة في تغي الألوهية عن غيره سيحانه .

كَمَّا راد من الطبية حوار مد الكصل دفدار سنت حركات .

وأما المذل والمان فيقرؤهما أم حعلر كما يقرؤهما حفص سواء بسواءحل الشرة والطية مغذ، والله تعالى أعلم

باب الهمزتين من كلمة

أذكر في هذا الياب حكم همزني القطع الثلاصفتين الوافعتين في كلمة عند أبي جعفر .

والهمزة الأولى منهما لابدأن تكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مقتوحة ، نحو : ﴿ مَالْمَدُرْتُهُمْ ﴾ [الغزة : ٢] ، ﴿ مَالِدُ ﴾ [حود : ١٧٢] ، وتكون مكسورة ، نحو : ﴿ لُولَئَةٌ فَتَمَ الْقَبْ ﴾ [المعل - ١٠٠] ، ﴿ لُولَئُكَ ﴾ [الرسب : ١٠٠] ، وتكون مضمومة ، نحو : ﴿ الْوَيْمَاتُكُم ﴾ [ال عمرات ١٠٠] ، ﴿ لَمُنْزِلَ ﴾ [ص : ١١] ، فيها أنواع ثلاثة .

وقد قرأ أبو جعفر من الروايتين بنسيبل الهمزة التانية بين بين مع إدخال ألف بين المحققة وهي الأولى وبين المسهلة وهي النابية في الأنواع الثلاثة، ومعنى النسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بسها وبين الحرف المجالس لحركتها، فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والباء، والمضمومة بين الهمزة والواو، ومقدار الألف التي تدخل بين الهمزتين حركان، وتسمى ألف القصل لألها تفصل إحدى الهمزين عن الأخرى.

وسألين فرادة أبي جعفر في كل كالمة تحقق فيها همرتان أو تلاث في حواضعها في القرآن الكريم إن شاء الله تعالى .

باب الهمزتين من كلمنين

أذكر في هذا الياب حكم همزني القطع الواقعتين في كلمتين المثلاصقتين وصلًا عند أبي جعمر .

وهما إما متفقتان في الحركة ، وإما مختلفتان فيها ، والشفقتان في الحركة ثلاثة أنواع ، النوع الأول المعتوحتان نحو : ﴿ يُمَا أَمُرُهُا ﴾ [مرد عدى ، ﴿ يَمَا الْمُواعِ ، النوع الأول المعتوحتان نحو : ﴿ يَمَا الْمُواعِنَّ لَكُمْ إِنْ ﴾ [المرد ٢٣] ، الثالث المختسومتان وقد جايئا في سورة الأحقاف في قوله تعالى : ﴿ وَلَيْسَ لَمُ مِن دُونِهِ الْوَاعِ ، وقد قرأ أنو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بنسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع المنابؤة أما المخطفة أنواع :

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو:
﴿ وَكَانَا إِلْحُولَةُ يُولِسُفَ ﴾ [بوعد: ١٥]، ﴿ عَنْقَ فَهَنّ اللّهَ أَشِ الفّهُ ﴾
[الشعرات: ١٩]، الثاني: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة
والم يقع في الفرآن الكريم إلا في قوله تعالى في سورة المؤمنين: ﴿ كُلُّ
مَا مَانَا أَنْهُ رَسُولُنَا كُلِّمُونَ ﴾ [18]،

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية متنوحة بحو: ﴿ رُنِّكِ لَهُمْ مُنْوَةً أَمْكِلِهِمْ ﴾ [الده: ١٣٧، ﴿ يَاأَيُّنَا ٱلْنَلْأُ أَفَرُونِ

في رُمْيَكُن ﴾ [برسف: ١٣].

الوابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، نحو : ﴿ مِنْ خِطْنِهُ الْلِئِلَةِ الْرَكِ (الغرة : ١٢٥) ؛ ﴿ هَتَوُلَامُ أَهَدَىٰ ﴾ [الساء : ١٥] . الخامس : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو : ﴿ يَنْ أَيُّا الْمُلُولُ إِنْ ﴾ [السل: ١٦] ، ﴿ أَنْهُ الْفُلُولَةُ إِلَى اللَّهِ ﴾ [الطر: ١٥] . وحكم النوع الأول : أن تسهل الهمزة الثانية مه بين بين أي بين الهمزة وبين الياء .

وحكم النوع الثاني : تسهيل الهمزة الثانية فيه ينها وبين الواو . وحكم النوع الثالث : أن تبدل الثانية فيه واؤا خالصة .

وحكم النوع الرابع: أن تبدل الثانية فيه ياء خالصة .

وحكم النوع الخامس: أن تبدل الهمزة الثانية فيه واؤا خالصة ، وهذا ملاهب جمهور أهل الأداء عن أبي جعقر ، وذهب بعض أهل الأداء عنه إلى تسهيل الهمزة الثانية فيه بين بين .

وبحب أن تعلم أن الأحكام السابقة كلها لا تتحقق إلا في حال التقاء الهمزتين واقترافهما ، فإذا لم يلتقيا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية حيئذ إلا التحقيق سواء كانت الهمزتان متفقيل أم مختلفين ، والله تعلى أعلم .

باب الهمز المفرد

وهو الهمز الذي لم يقترن بمثله ، وهو قسمان ، ساكن ومتحرك . قامًا الساكن فينقسم باعتبار حركة ما قله إلى ثلاثة أقسام :

الفسم الأول: أن يكون ما فيله مضمونا سواء اجتمع مع الهجر في كلمة واحدة ، تحو: ﴿ فَإِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

القسم الثاني: أن يكون ما فيله مكسورًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ يَثْنَ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ يَشْتُ ﴾ ؛ ﴿ النِّرْقَبُ ﴾ ، ﴿ وَرِنْهَا ﴾ ؛ ﴿ وَقِيْحَةً ﴾ ، ﴿ لَيْنَهُ ، أَم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى ، تحو: ﴿ النَّبِي الْوَثْمِنَ ﴾ ، ﴿ فِي اَتَشْتَرَاتُ النَّدُونِ ﴾ .

القسم الثالث: أن يكون ما قبله مفتوح، سواء احتمع مع الهمة في كلمة واحدة نحو: ﴿ تَأْتُونُكِ ﴾ ، ﴿ يَأْتُمُونَ ﴾ ﴿ فِيأَلْمُونَ ﴾ ﴿ يَأْمُنِعُ وَمَالُحُينُ ﴾ ، ﴿ وَأَمْرُ الْمُنْفَ ﴾ ، ﴿ الْرَأَ ﴾ ، ﴿ إِن يَشَأَ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمر في كلمة أخرى، نحو : ﴿ ٱلْهُدَى ٱلْبَيْنَا ﴾ ، ﴿ قَالَ ٱلنَّرُنِ ﴾ .

وقد قرأ أبو جعفر وإبدال الهمر في دلك وأمثله حرف مد مجانشا لحركة ما قبله وصلاً ووقفًا، فبدله ألفًا بعد المنح، وواؤا ساكنة بعد الطنم، وباء ساكنة بعد الكسر، سواء كان الهمز فاه الكلمة، نحو: فِالْوَّهِنَّ ﴾، فوالمُقُومِنُ ﴾، أم عين الكلمة، سحو: فويقت ﴾، فِالزَّامُنِ ﴾، أم لام الكلمة نحو: فواقرأ ﴾، في طفرة، فوويتنهم أبي من ذلك كلمتان وهما: فواليتهم ﴾ في الفرة، فويتنهم أبي

وإذا أبدل الهمز ياء في كلمة ﴿ وَرَهَا ﴾ في سورة مريم أدخمها في الباء بعدها فينطق بياء مفتوحة مشددة بعد الراء.

وإذا أبدل الهمز واو في لفظ درؤيا، سواء كان مكزا أو معرفًا. أم مضافًا فإنه يقلب الواو باء وبدعمها في الباء معدها بحو ـ ﴿ أَفْتُونِي فِي رُمْنِنَيْ إِن كُمْنَدُ لِلرَّمْةِ مَنْمُرُونِكَ ﴾ ﴿ ﴿ لَا نَفْسُصُ رُمُونِكُ ﴾ .

⁽١٩) وفراد نه عي النفية وحد التحديق في دانشا ، في سوره يوسد عي افراه العالى الخوارث عالى الدوارة .
والإباث عالى والتحقيق من النفسة .

وأما إذا أحل الهمو واؤا في ﴿وَثَنْهِنَ إِنَّكُ مَنِ ظَنَاتُهُ ۗ فِي الأحراب، ﴿وَنَصِيتُهِ أَنِّى تُقْرِمِهِ فِي العارح، فلا يقلب الواو ياء، بل يطن بواوين مظهرتين الأولى ساكنة والنائبة مكسورة.

واعتم أن أبا جعفر لا يبدل الهمز الساكن إلا حيث يكون سكونه أصائيًا سواء كان في وسط الكلمة أم في اعرها .

وإذا كان سكونه عارضًا فلا يشاه ، كسا إذا وقف على تحو ا هِ يُشَكِّبُونَ ﴾ ، ﴿ لِكُلِّ لَمْرِي ﴾ ، فإن سكون هذا وأمثانه عارض للوفض ، فلا إبدال فيه ، بخلاف ما إذا وقف على لفظ : ﴿ يُشَالِمُ ﴾ م قوله تعالى : ﴿ مَن يُشَالِ أَنْهُ لِلصَّافِلَةُ ﴾ ، ﴿ وَإِن جَنَا قَلْهُ يَعْلِمُ فَلَ قَيْلُ ﴾ ، فإنه يندل صدره نظوا الأصالة سكونه ، وزانه عرض له التحرك في الوصل للتخلص من التفاء الساكلين .

وأما الهمر التحرك فيتقسم إلى قسمين: ما يكون قبله متحرك : وما يكون قبله ساكن .

فأما ما يكون قله حجرك فتحته أنواع :

الأولى: ما يكون البندو فيه متنوشا وقبله منتسوم قال كان الهسر قاء الكلمة فأمر جعفر ببدله حرف مد محاسمًا لحركة ما قبله فيماله واق حواد كان الهمر في العل أد السم حواد ﴿ يُؤَدِّر، ﴾ - ﴿ مُؤَمِّلًا ﴾ ، ﴿ يُؤَلِّنُ ﴾ ، ﴿ مُؤَذِنًا ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤَلَّنَهُ ﴾ ، ﴿ يُؤَمِّرُ ﴾ ، ﴿ لَا تُؤَاخِذُنَا ﴾ ، والحناف راوباه في كلمة ، يؤيد، في قوله تعالى في سورة آل عمران : ﴿ وَالْقَهُ لِمُؤَيِّدُ خِتْمِرِهِ مَن يَشَاتُهُ ﴾ .

قامن وردان يحقق الهمز قيها ، وابن جماز يبدله ، هذا هو طريق الدرة (**) .

فإذا وقع الهمز معتومًا بعد ضم ولم يكن فاء الكلمة فلا يبدله أبو حعفر نحو : ﴿ قُوْادَكُ ﴾ ، ﴿ وَالْفُؤَادَ ﴾ .

النوع الثاني: ما يكون الهمز قيه مفتوخا وقبله مكسور. فيدله أبو جعفر باء خالصة، وقد وقع ذلك في ثلاث عشرة كلمة، وهي: ﴿ وَيَلَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَشَرة كلمة، وهي: ﴿ وَيَلَّهُ النَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَيُ النَّمَاء، والأنبياء، وهو أَيْرِيَّة ﴾ في النساء، وهو أَيْرِيّت ﴾ في الأعراف، والانشقاق، وهو أَيْرِيَّتُهُم ﴾ في النحل، والعنكبوت، في الأعراف، والعنكبوت، وهو خابيته وخوابه وخابيته وخوابه وخابيته وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخوابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخابه وخوابه وخابه وخابه

 ⁽١) وواد في الطبية لامن ورداد، وحد الإبدال ، فيكون له التحقيق من الدوق، والتحصق والإبدال من الطبية

يَكُنُ يَنَكُمُ وَاللّهُ صَارِئًا يَقَلِمُواْ مِالنَانِيَاكِهِ ، وهوَ يَكُونِهِ ، وتشبها نحو : هوكم بَن يَكُنُو قَلِيسَانِهِ غَلَيْتُ بِنَنَةً كَانَتُونَكِهِ ، هُوفَكُنَا تَرَانَتِ الْمِثَنَانِكِهِ ، كَانَ لَكُمْ عَلَيْهُ فِي يَشْتَهِنِ الْتَقَنَّاكِهِ ، هُوفَكَنَا تَرَانَتِ الْمِثْتَانِكِهِ ، واخطف عنه في كلمة هُوتُومِكُناكِه في سورة التوبة في قوله تعالى : هُولًا يُطَفُونِكَ مَوْمِكُناكِه فروى عنه إبدال الهمز فيها ، وروى عنه تحقيق الهمز فيها والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما له من الدرة والطية .

النوع الغالث: ما يكون الهمز فيه مضموننا وقبله مكسور وبعده واو ، فأبو جعفر بحدف الهمز ويضم ما قبله من أجل الهمز ، نحو : ﴿مُسْتَمْزِرُونَ﴾ ، ﴿وَالسَّنْيِكُونَ﴾ ، ﴿فَاللِّوْنَ﴾ ، ﴿فَاللَّوْنَ﴾ ، ﴿مُشْكِنُونَ﴾ ، ﴿ أَنْبِتُونِي ﴾ ، ﴿فَلِ السَّمْزِيْوَا ﴾ ، ﴿ لِتُواطِئُوا ﴾ ، ﴿ بَشَكُونَ ﴾ ، ﴿ وَسَنْفَيْوُنَى ﴾ ، ﴿أَن بُطْيِئُوا ﴾ ، ﴿ لِلْطَبِئُوا ﴾ .

واختلف عن ابن وردان في ﴿ ٱلْمُتَنِعُونَ ﴾ ، في فوله تعالى في سورة الواقعة : ﴿ أَمْ تَمْنُ ٱلْمُنْكِئُونَ ﴾ ، فروى عنه فيه الحذف وثر كه ، والوجهان صحيحان عنه من الشرة والطبية ، وأما ابن حماز فقرأً بالجذف على الأصل .

النوع الرابع: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مفتوح، فأبو

حعفر ينحدف البيمز فيه في هذه الأنفاظ فقط: ﴿وَلَا يَطَنُونَ مُؤْمِلُنا﴾ في النولة: ﴿وَأَرْضًا لَمْ تَطَنُّوهَا ﴾ في الأحزاب: ﴿لَمْرَ تَعَلَّمُونُهُمْ أَنْ تَطْنُوهُمْ ﴾ في الفنح.

النوع الحنامس: ما يكون الهمز عبه مكسورًا وقبله مكسور و معنه
ياه، فأبو حعفر يحدف الهمز فيه في أنفاظ مخسوصة، ﴿ لَمُنْكِينَ ﴾
حبث وقع في الفرآن الكريم: ﴿ لَمُنَاطِعِينَ ﴾ مي دوسف أم منكزًا وهو في
موضعين: ﴿ إِنَّ كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في دوسف الله منكزًا وهو في
موضعين: ﴿ إِنَّ كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في يوسف ﴿ ﴿ إِنَّ يَرْفَرَتَ وَكَنَنَنَ
وَخُنُونَ فَكُمّا كُنَّا خَطِيرِنَ ﴾ في الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفصص، ﴿ وَالشَهِينَ ﴾ في
الفرة والحجر، ﴿ إِنَّا كَنْبُونِ ﴾ في سورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنْبُكَ ﴾
الشَمْقَهُ وَرَبُ ﴾ ، وألحق بهذا في الحمام الفظ ﴿ نُلْكُنَا ﴾ في سورة
عمره، فينض يكاف معنوجة مهونة، فإذا وقف حذف النوس.

التوع السافس: ما يكون الهمز فيه مفتوعا وفياء مفتوح.
ودائث في الفظ ﴿رَأَيْنَ ﴾ خاصة بشرط أن يكون مقرونًا بهموة
الاستفهام سواء كان محرفًا من مهم الحمح والتسمير لحو : ﴿ أَنْ اللَّهُ
الْذِي لِكُلِّيكُ بِأَلِنْكِ ﴾ : ﴿ الرفايق الذِي قَوْلَ ﴾ ، أم كان مفروك

يمه الحمع نحو: ﴿ أَرْمَيْتُمْ إِن كُنْتُ عَلَىٰ يَبْتَغُو بَن رَقِيهِ ، ﴿ أَفْرَبَيْتُمْ تَنْ تُشْرُنَكُ أَمْ كَانَ مَقْرُونَا بِالضَمِيرِ وهو في ﴿ أَرْمَيْنَكَ خَلَا الّذِي حَشَرُنْتَكُمْ إِنْ أَنْتَكُمْ عَذَاتُ أَنْدِي ، فأبو جعفر يسهل الهمز في ذلك وأمثاله بين بين وصلاً ووقفًا ، فإذا لم يكن هذا اللفظ مقرونًا بهمؤة وأمثاله بين بين وصلاً ووقفًا ، فإذا لم يكن هذا اللفظ مقرونًا بهمؤة الاستفهام نحو : ﴿ وَإِنْهَ كُرُكَ ثُمْ رَأَتَكَ نَبِياً ﴾ . فلا يسهل همؤه بل يحققه كغيره من سائر القراه .

وأما الهمو للتحرك لدي فناه ساكن فتحته أنواع؛

الأولى: ما يكون قبله باء ساكنة ، وقد وقع ذلك في فؤ كَهُوتَةِ

اَتُطَّيْرِ فِي فِي اللهِ عمران والمائدة ، ولفظ النسيء في سورة التوبة في :

﴿ إِنِّكَ النِّينِ لَهُ وَبِدَعُمِ البَاء التي قبلها فيها ، فينطق في ﴿ كَهُوتَة فِي بِناه فلك بِناه ويدعم الباء التي قبلها فيها ، فينطق في ﴿ كَهُوتَة فِي بِناه مشددة مفتوحة وفي ﴿ النَّبِينَ فِي بِناء مشددة مفتمومة ، وزاد له في الطبة تحقيق الهمز في كهيئة أيكون له فيه وجهال الإيدال مع الإدغام في الفظم والتحقيق ، كما راء له في الطبة الإيدال مع الإدفام في الفظم والتحقيق ، كما راء له في الطبة الإيدال مع الإدفام في الفظم وتواد كنان موق أم حمقا ، ﴿ وسواد كنان موق أم حمقا ، ﴿ وسواد كنان موق أم حمقا ،

يهِ. بَرَيَّنَاكِهِ ، وزاد له في الطبية أيضًا الإبدال مع الإدغام في انقطي ﴿ فَيْنِكُ تُرْبُناكِهِ في سورة النساء .

الغاني: ما يكون قبله زائي، وقد وقع ذلك في لفظ: ﴿ يُحَرِّمُا ﴾
في ثلاثة مواضع، في البقرة في قوله تعالى: ﴿ وَنَدُ وَخَمَّا غَلَى كُلِّيَ
جُبُلُو وَمَهُنَّ جُرْمًا ﴾ ، وفي المنجر في قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلِّ بَهُنِ يَبْهُمُ
جُبُرُا فَقَسُورًا ﴾ ، وفي الرخرف في قوله تعالى: ﴿ وَحَمَّلُوا لَمُ مِنْ
جُبُرُا فَقَسُورًا ﴾ ، فأنو جعفر ينقل حركة الهمز على الزاي ويحذف
الهمز ويشله الزاي فينطق بزاي مشددة منسوبة في البقرة والزحرف، ومرفوعة في البقرة والزحرف،

الثالث: ما يكون فياه ألف، وقد تحقق ذلك في هذه الألفاظ:

﴿ إِشْرُهِ بِلَ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم، ﴿ وَكُلِّينَ ﴾ ، وهو في سبعة

مواضع: في قل عموان، ويوسف، والحيج في موضعين، وفي

العنكبوت، والقتال، والطلاق، و﴿ كَالَاتُمُ ﴾ ، وهو في آل عمران

في موضعين، وفي السماء، وفي الفتال، و﴿ اللَّهِينَ ﴾ وهو في

الأحزاب، والمجادلة والطلاق في موضعين، فأما إسرائيل فيقرؤه أبو

حمد نسيبل الهمز عبه بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز

وحيان للد محفظ أرم حركات أو ثلاث أو ست كما تقدم في باس

المند والقصر وهو الراجح وله القصر باعتبار أن حرف المد وقع قبل همز مغير بالتسهيل والقاعدة أن حرف المد الواقع قبل همز مغير يجوز فيه الوجهان المد نظرًا للأصل، والقصر نظرًا لنغير الهمز.

وأما ﴿وَكَأَيْنَ﴾ فيقرؤه أبو جعفر في جميع مواضعه اكائن ا بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعد الهمزة نوث ساكنة ، مع تسهيل الهمز بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز الوجهان المذكوران في ألف ﴿إِنْرَاءِيلَ ﴾ ، وهما المد نظرًا للأصل ، والقصر نظرًا أتنعير الهمز ، والراجح المد ، كما سبق .

وأما ﴿ كَأَنَّمُ ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بإلبات ألف بعد الهاء كحفص مع تسهيل همزه بين بين ، ولبس له في الألف الواقعة فيل الهمز إلا القصر ؟ لأن المد فيه من فيل الله المنفصل ومذهبه في المد المفصل القصر كما سبق في بابه .

وأما ﴿ أَلْتِي ﴾ فيترؤه في جميع مواضعه يحذف الياء بعد الهمزة المدرة مع تسهيل الهمزة بين بين وله في المد الواقع قبل الهمزة المد والقصر ، وهذا في حال الوصل ، وأما في حال الوقف فله للالة أوجه : تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ، ثم إبدال الهمزة باء ماكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكس .

باب النقل

الرأ ابن وردان عن أبي حعفر بنقل حركة همزة القطع إلى اللام الساكنة قبلها مع حدف الهمزة في الفظ ﴿ يَالْتُونَ ﴾ سواء كان مقرولًا بهمزة الاستفهام وذلك في موضعي بولس : ﴿ يَالْتُونَ وَقَدْ كَفْلُم بِهِ. السَّنْفَجِلُونَ ﴾ ، ﴿ يَالْتُونَ وَقَدْ عَضَيْتَ قَسْلُ ﴾ ، أم كان محردًا عدها وفلك فيما عدا عدان الوسعون : ﴿ الْتُن جِئْتُ وَلَدُ عَلَيْكُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقَ مَصَافَقُونَ مَشْكَ الْمُنْقُ ﴾ ، ﴿ الْتُنْقَ مَشْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وأما ابن حماز فمدهمه الحين الهمر في هذا اللفظ مطاقاً سواء كان مسبوقاً بيمزة الاستفهام أم أن يكن مسبوقاً بها، وسأبسط الكفام على موضعي بوس في سورته لكلا الراويين إن شاء الله تعالى، وسأذكر الكلمات التي يقرؤها ابن ورداد بالنفل وحده، أو يشترك معه ابن حمار في ارادتها بالنقل في سورها إن شاء الله تعالى، وهي : ﴿ وَيَلُهُ الْأَرْضِيهِ ﴾ في أل عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلَ ذَاتِكَ ﴾ في الله عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلَ ذَاتِكَ ﴾ في الله عمران، ﴿ وَيَنْ أَمْلُ ذَاتُ اللَّهُ أَلَى ﴾ في النجم، ، ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ لَا اللَّوْلَ ﴾ في النجم، ،

إذا) وراد في الطبية الأمن وردان عام الممن في المد فيجمعي الرائم والمكون له في المدومين الرائم والمكون المائم من المدول ال

باب الإدغام الصغير

هو كما سيق التلفظ بحرفين؛ حرقًا واحدًا كالثاني مشددًا ويكون الأول منهما ساكنًا.

وقد قرآ أبو جعفر بإدغام المدال في الناء في نفظ ﴿ أَلْمَدُكُۗ ﴾ كيف وقع سواء كانت الناء في صحير فرد، نحو: ﴿ وَأَلْمَدُكُ أَلَيْكُ الَّذِينَ كُفْرَارًا ﴾ ﴿ وَالْفَدَائِلُمُونَ ﴾ أم ضحير حصع نحو: ﴿ وَالْمَدَائُمُ عَلَىٰ دَايِكُمُ يَشْرِقُ ﴾ ، وكذلك أدغم المال في الناء في انتظ: ﴿ الْمُحَدَّثُ كَانِهُ أَلَمُوا ﴾ ، ﴿ أَيْنِ حواء كانت الناء فيه صحير فرد نحو: ﴿ لَلْمُحَدِّثُ فَلِكِهِ أَلْمُوا ﴾ ، ﴿ أَيْنَالُهُ الْمُعَلِّمُ ﴾ . الْفَيْمُلُكُ ، .

وأيضًا أدعم الناه في تناه من عظ ﴿ لِلْمُثُنَّ ﴾ سواء كانت الناه لمه ضمير مخاطب أم صمير طكام، محم : ﴿ قَالَ حَسَمُ لَلْكُ قَالَ لَمَثَكُ يَوْمًا أَلَّ يَعْضَى يَوْمُ ﴾ : وسواء أمرة المفظ من صب الحميع كالمثالين السابقين أم افترن عها حمو : ﴿ فَقَلْ كُمْ لَيْفَتُمْ فِي الْفَرْضِ عَنْدَهُ سِينِينَ ﴾ ، ﴿ فَمَنْلَ إِن لَمُنْتُمْ إِلَّا فَيَهَا ﴾ .

وكدالك أدعم المدال في الناء في النظ ﴿ لَمُنْكُ ﴾ في فوله تعالى في سورة المام، ﴿ وَقَالَ الْمُومَانِ . إِذَا لِمُشَكَّ مِنْهِ وَتَرْفِظُهِ ﴾ • وال قوله لعالى في سورة الدخان : ﴿ وَلِنَّ عُذَتُ مِنْ وَرَبِّكُو ﴾ .

وقرأ بإظهار الباء عند المبم في قوله تعالى في سورة هود : ﴿ بُنْبُنَيُّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهِ وَ اللَّهِ مُنَاكِكُ .

وقرأ بإظهار الناء عند الذال في قوله العالى في سورة الأعراف : ﴿ يَلْهَكُ أُذَّلِكُ ﴾ [1] .

a) & 0

باب النون الساكنة والتوين

قد تكفل عدماء التجويد بيهان أحكام النون الساكنة والتنوين،
والذي يعنينا منهما في هذا الكتاب أن نيين أن أبا جعفر قرأ بإعفاء
النون الساكنة والتنوين عند كل من الحاء والغين، نحو: ﴿ إِلَّا يَعْلَمُ مَنَّ
عُلْقَ ﴾ ﴿ ﴿ وَرَبُهِنِهِ خُنْيَمَةً ﴾ ، ﴿ وَنَ بَلِ ﴾ ، ﴿ إِنَّو غَبَرَاتُ ﴾ ،
واستشى له ثلاثة مواضع فأظهرت النون فيها عنده، ومي : ﴿ إِنْ يَكُنَّ غَيْنًا ﴾ في الساء، ﴿ وَالنَّنْخَيْقَةً ﴾ في المائدة ، ﴿ وَسُرِنْهِ فِيها الرسواء " أَنْ

⁽١) وراد ادمي الطبية الإدغام في قبله الموضع فيكون له فيه وحهان الإظهار والإدغام. (٢) وراد ادملي الطبية الإحقاء في المواضع التلالة فيكون له في هذه المراضع الإحداد -

باب الفتح والإمالة والوقف على المرسوم

فرأ أبوجعفر بالفتح في هذا الباب، فلم يقلل ما قلله غيره، ولم يمل ما أماله سواه، فخالف حفظا في لفط: ﴿ يَوْتِمْرِنْهَا ﴾ في قوله تعالى في سورة هود: ﴿ يَوْيِنْسِهِ ٱللَّهِ تَجْمِرْنِهَا وَمُرْتِنَهَا ﴾ حيث قرأه بالفتح، وفرأه حقص بالإمالة.

ووقف أبو جعفــر على لفــظ ﴿ يَتَأَبُّتِ ﴾ اضطرارًا ، أو اختمـــارًا - بالــا، الموحدة - حيث وقع بالهاء .

وقد وقع هذا اللفظ في الفرآن الكريم في سورة يوسف ومريم ، والقصص والصافات .

* 6 6

وتركه ، وايي غيرها الإسفاء اولاً واستذاه كما زاد له في الطبية إدخام النون والسيمي حج إنفاء العقاء حجو ، ﴿ إَن أَنْ تُشْكُمُوا ﴾ ، ﴿ هُمُحدِى ٱلْكُلُومِ ﴾ ، ﴿ أَنِينَ تَرْبُهُمْ ﴾ ، ﴿ مُلكُنُ الرَّحَالُ ﴾

باب ياءات الإضافة

باء الإضافة في اصطلاح القراء هي الباء ازائدة الدالة على المكلم، مخرج بقولنا الوائدة الباء الأصلية كالباء في ﴿كَاوِينَ﴾، ﴿ الْهَائِدِينَ﴾ > ﴿ وَإِنْ أَثْرُوتَ ﴾ .

وخرج بفولمنا الدانة على المتكثم الباء في جمع الماكر السائم نحو: ﴿حَمَاضِينَ ٱلنَّسُجِينَ﴾ والباء في نحو: ﴿فَكُمْنِ وَأَشْرِينَ﴾ الدَلالتِها على المؤنة المحاملية لا على الشكله.

ولتصلى باد الإضافة بالفعل والاسم والحرف وتتكون مع الفعل معموية الثمل لحود ﴿ أَوْرَشِينَ ﴾ ﴿ سَتَجِدُانِ ﴾ ، وتكون مع الاسم مجرورة المحل لحود ﴿ لَهْمِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَكُونَ ﴾ ، وتكون مع الخرف مجرورة المحل ومعمود نحو : ﴿ لِي ﴾ ، ﴿ إِنْ ﴾ وعلامة باد الإصافة صحة إحلال الهاد والكاف محلها ، فتقول في : ﴿ فطرقُ ﴾ فيفرد ، فطرك ، وفي ﴿ إِنْ ﴾ ، له ، لك .

وتنقسم باه الإضافة بالسبية إلى ما بعدها إلى منه أفسام : الأول : أنا يكرد بعدها همزة بطع مندوسة . يحو . ﴿ وَلَطَّـرُونَ آفَلَا مُنْظِرُنَهِ ، ﴿ فَنَذِهِ. سُبِيلِي الْنَقُولُ إِلَى النَّهِ ﴾ إلى أطم .

الثاني: أن يكون بعدها مَمزة قطع مكورة بحو: ﴿ مُنْيَعِنُهُ إِن ثَنَّةَ اللَّهُ مِنَ الطَّنْمِينَ ﴾ ، ﴿ وَمَا تُولِيقِنَ إِلَّا إِلْفُونِ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيُّ إِنْدُهُ .

الثالث: أن يكون بعدها همزة قطع مصمومة نحو: ﴿إِنَّ أَبْرَتُ﴾ : ﴿إِنَّ أَرِيْكِ﴾ .

الرابع: أن يكون بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف. محو: ﴿ لَا يَتَالُ عَلَمْهِ يَنَ الْطُلْهِ بِنَ ﴾ ، ﴿ مِنْتَادِفَ الشَّنَابِحُونَ ﴾ .

الخامس: أن يكون بعدها همزه وصل محردة عن لام التعريف نحو : ﴿إِنَّ فَرِّي ٱلْقَدْوَاكِ ، ﴿ وَلِي شَرِي، ٱلنَّذِر أَخَذُ إِلَى الْمُعَالِيةِ .

السادس: أن يكون بعدها حرف أنعر من حروف الهجاء بحو: ﴿ قَالَ لَا أَرْقَ الْهُدَهُدَ ﴾ ، ﴿ وَلَىٰ دِينِ ﴾ ، وإنى ذاكر لك حكمها في سائر أقسامها عند أبي سعر ، فأقول : مندب أبي جعفر فح حميع بادات الإضافة في القرال الكريم إذا كان معدها همزة قطع مطابقًا سواء كانت مفتوحة ، أم مكسورة أم مصمومة " ، وقد

۱۹ ويو. د له اين الطبيع الرسكان الدوايي الإلى أوي التكولي المحمد حكود له من السرة المنح ومن الطبية الوجهان

تقدمت أمثلة كل فسم، واستنى من دلك باءات فقرأها بالإسكان، وهذه البادات المستثناة عنها ما بعده عمرة قطع مفتوحة. ومنها ما بعده همزة قطع مكسورة، وسها ما يعدد همزة قطع مضمومة، فالباءات التي بعدها همزة قطح منتوحة هي ﴿ فَالْأَزُّونِ ۚ ٱلْأَرُّدُمُ ﴾ في التقرة ، ﴿ أَبِنِ الْطُلُو إِنَّاكَتُهُ فِي الأَعْرَافُ ، ﴿ وَلَا تَفْضِقُ أَلَاكُ فِي التوبة، ﴿ وَتُرْجَمَّنِينَ أَحَكُن ﴾ في هود، ﴿ وَالنَّهِينَ أَهْدِلُنَّهُ في مريم، ﴿ أَرْزِقِينَ ﴾ بالنمل والأحقاف، ﴿ ذَرُونِ ٱلْفُلُّ مُونَقِنِ ﴾، ﴿ أَدْعُونَ ۚ أَسْتَجِتْ لَكُونِكُ كلاهبا في غافر، والياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة هي: ﴿ أَلِمْرُكِ إِلَىٰ ﴾ في الأعراف، ﴿ فَأَنْظِرُنِ ﴾ بالحجر وص، ﴿ يَلْقُونِي إِلَيْهِ ﴾ بيوسف، ﴿يُصَيِّنُنِيِّ إِنِّهُ فِي القَسْسِ، ﴿وَتَنْفَرَنِينِ إِلَّ ٱلنَّارِكِ»، ﴿ لَمُشْرَفِينَ إِلَيْهِ كَالاهما بِعَافِرٍ، ﴿ فِي أَنْزِينَ إِنَّ لَبْتُ ﴾ بالأحفاف، ﴿ أَثَّرْنِينَ إِلَىٰ ﴾ بالمنافقين.

واليادات التي بعدها همزة قطع مطموعة هي : ﴿ يَوْمِهُونَ ٱلَّوْبِ ﴾ بالنقرف ﴿ كَانُونِ ٱلْفَرْقِ ﴾ بالكيف .

ومدهمه أيضًا فنح بابات الإنسانة إذا كان بعدها هموة ومسل مسمحونة علام التعريف مطلقًا نحو · فؤلًا إنّالُ عُلَمْدِي الْطَائِمَةِ ﴾ .

﴿ يَعِيدُونَ ٱلَّذِينَ ٱلْمُرَالُولَ ﴾ ﴿ جِارِينَ ٱلشَّكُورُ ﴾ .

وأما يابات الإضافة التي وقع بعدها همزة وصل مجردة على لام التعريف فمذهبه فيها الفتح في أربعة مواضع والإسكان في اللاث مواضع .

فأما الواضع الأربعة فهي: ﴿ إِنَّ فَرَى الْفَنْدُولَ ۚ فِي سورة الدولا: ﴿ وَالسَّطَامُنَاكُ لِنَقِيقِ ﴾ الفَتِ ﴾ ، ﴿ وَلَا فَيْنَا فِي ذِكْرِى ۞ أَنْفَا ﴾ كلاهما بلغ، ﴿ إِنْ يَتَدِى أَنْيُهُ أَمَنَاتُ ﴾ بالصف.

وأما المواضع الثلاثة فهي: ﴿إِنَّ الشَّلَيْنَاتُ۞ بالأَعْرَاف، } ﴿ أَنِّى ۞ أَشَّدُهُ بِهِ ﴾ ، ﴿يَنَلِينِي ٱلْفَلَدُنَ۞ بالفرقان، ولا خلاف عه في فتح الياء في المواضع الأربعة، وإسكانها في المُوضِع الثلاثة.

وأما يابات الإضافة التي وقع بعدها حرف آخر من حروف البجاء غير الهمزة⁽¹⁾، فهي على فسمين، قسم يقرؤه أبو جعفر باعتج، وقسم يقرؤه بالإسكان.

فأما القسم الذي يقرؤه بالفتح فهم في الكنمات الآلية : ﴿ وَمُشَالِكَ ﴾ في سورة الأعام في قوله تعالى : ﴿ وَمُشَالِكَ لِلَّهِ رَبِّ

 ⁽١) و الربت في هذا النوع حسيع اليابات سوا، والن فيها أبو حمدر حمضا أم حالته فصدًا الحسم هذه الآبال ، ضيئًا الأحكامية

اَلْتُنْفِينَهُ ، هُوَيْتِينَ لِنُطَالِمِينَهُ ، في اخْرة والحْج ، هُوَتَجُهِنَ لِمُولِهُ في آل عسران ، هُوَيَجُهِنَ اللَّذِينَ فِي الأَسَامِ ، هُؤَمَّا لِنَّ لَا أَمْلُنُهُ في اس. .

وأما القسم الذي يقرؤه بالإسكان فهو في الكلسات الآدية : ﴿ لَيْهِوَ ﴾ في سورة عاج في قوله لعانى : ﴿ وَلَلْمَنْ ذَخْسَلُ خَرْجَا الْوَيْمُنَاكِي .

﴿ لِيٰهُ ۚ فِي سَوْرَةَ السَّلِّ فِي الْوَلَّهُ تَعَلَى: ﴿ فَقَالَ مَالِكَ ۖ إِنَّا أَرْبُكُ الْفِيْدُوْنَةَ ﴾ ، وفي الواهم، في قوله تعلنى: ﴿ فَهَا الْأَنْ إِنْ مَنْفِكُمْ فِي الْفَلْمِينَ ﴾ ، وفي ص في قوله تعلن: ﴿ فَا أَنْ لَنْ يَزْرُ فِيلُ ﴾ .

﴿ وَنَيْنَ ﴾ ان سبرة عله على فوله انعالى: ﴿ وَإِنْ الْجَهَا الْحَارِثُ الْمُرَكَ ﴾ - وفي ص على فوله انعالى : ﴿ وَإِنْ الْحَمَّةُ وَبِيدًا ﴾ . ﴿ وَإِنْ وِينِهُ فِي الكافرون .

الرمين) ووقات في السعة مواضع :

الأول: من سعرة الأعراف في قوله تعانى: ﴿وَأَرْسِلُ مَعَىٰ سَنَّ إِشْرُتِيلُ﴾ .

والثاني؛ ال عولة: ﴿ مِنْ بِالزَّاكِيِّ ا

والنالث والرابع والخامس: هِمَيِنَ صَيْرًا﴾ في الكنيف. السادس: هِهَانَا إِلَّمْ مَن نَبِيَّ﴾ بالأنباء.

السابع: ﴿ إِنَّ مَنِيَ رَقِي سَبْهَا بِيرَكِهِ فِي السَّعِراء.

الثامن؛ ﴿ وَمَن تَبِيَ مِنْ ٱلْمُتَّوْمِينَ ﴾ نها أبضًا .

الناسع: ﴿ مُعَيِّى رِدُّنَاكِهِ بِالقصيص ،

﴿ وَتَعْبَاعُنَ ﴾ في الأنعام في فوله تعالى: ﴿ وَتَقَيَاقَ وَمُمُنَافِ بِنْمِ رَبِّ ٱلْمُنْكِمِينَ ﴾ (١).

﴿ لِلَمِنَاءِ لَا خَرِقُ خَالِكُم ﴾ الزخرف بإليان الباء وإسكانها وصلًا روقتًا.

﴿ بَسَرَجُى ﴾ في ﴿ وَأَنْ هَذَا بِسَرَعِلَى سُسَنَتِمَا ﴾ بالأنعام، ﴿ أَنْرِسَ ﴾ في ﴿ إِنْ أَرْسِى وَسَمَنَّ ﴾ في العكبوت ﴿ وَزَاْءِى ﴾ في ﴿ مِن وَذَاْءَى وَحَسَالَتِ ﴾ في مربم، ﴿ لَنْرَكَالِمَ ﴾ في ﴿ إِنْ شُرْخَالِمَ ﴾ في فصلت ، ﴿ وَلِيُؤْمِنُوا بِي ﴾ في الشرف، ﴿ وَنِي أَرْ تُومُونَا إِنْ ﴾ في الدعان .

١١ وراة لام وردال من العبيا ضح الناد، فيكول ادمن النورة الإسكند ومن الطبية الدخلال ، وأما الن حدا علد أها الإسكال فيالاً داسياً عن الكاد .

جاب ياءات الزوائد

الباءات الزوائد عند علماء القراءة هي الباءات المتطرفة الزائدة في اعلاوة على رسم الصاحف العثمانية ، ولكونها زائدة في اعلاوة على الرسم عند من أشنها سميت روائد .

والحرق بينها وبين باءات الإضافة من أربعة أوجه :

الأول: أن الباءات الزوائد تكون في الأسماء، لنحو ا ﴿ لَا اللَّهِ ﴾ ﴿ لَلْمَوْارِ ﴾ ، وفي الأفعال لنحو : ﴿ يَوْنَ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ وَلَا يُتِيلِ إِنَّا يَشْرِ ﴾ ، ولا تكون في الحروف ، بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأنعال و الأسماء والخروف كما نفاه .

الثاني: أن مروانه محفوفة من المسحاف بحلاف باءات الإضافة فإنها ثابتة فيها .

الثالث : أن الحلاف في باءات الزوائد بين الفراء دائر بين الحدف. والإلبات .

مخلاف يدات الإصافة فإن الحلاف بيها فيها دائر بين المنح والإسكان.

الواجع ؛ أن الماءات الوائدة قد تكون أصلية . وقد تكون والدق.

مثال الأصلية: ﴿ اَلْمُنْاعِ ﴾ ، ﴿ اَلْنَابِ ﴾ ﴿ يَرْمُ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا تَنْجُ ﴾ . ومثال الزائدة: ﴿ رَمِينِ ﴾ ، ﴿ تُكُذِ ﴾ ، بخلاف باءات الإنسانة فلا تكون إلا زائدة .

ومدهب أبي حعمر في ياءات الزوائد التي بشتها ، إنبانًا وصلًا لا وفقًا .

وقد أثبت أبو جعفر من روايتيه حال الوصل الياء في الكلمات الآمة :

﴿ أَتُمُّاعِ إِنَّا يُقَالِّنَّ ﴾ كلاهما بالمقرة .

﴿ وَٱلْمُؤْذِ يَعَاٰذِلُ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ في النفرة.

﴿ وَمَنِ اتَّبَعَنَّ ﴾ ؛ ﴿ وَخَالُونِ إِن كُنْفُرَ ﴾ كلاهما في أل عمران .

﴿ وَالْمَكُونِيُّ ﴾ . ﴿ وَلَا تَشَرُّونَ ﴾ بالمائدة .

﴿ وَقَيْرُ لِمُسْرَثُنُّ ﴾ بالأنعام ،

﴿ فَحْ كِنْدُونِ ﴾ في الأعراف.

﴿ لَا النَّالِينَ لَذَا بِنِي لَهُمْ ﴾ ، ﴿ وَلَا تُخْبُونِ فِي صَنْبِينَ ﴾ ، ﴿ لِنَهُ بِأَنِ لَا تَسْخَلُهُ عَشْرُي ﴾ الناحة في عود .

﴿ حَنْ أَوْلُولِ مُؤْلِفًا ﴾ يبوحت

﴿ وَمَا لَنْوَكُمُنُونَ مِن فَتُلَّ ﴾ : ﴿ وَالْكَا وَلَقُتُلُ فَكَالِهِ ، كلامنا باراميم .

﴿ لَيْنَ الْخَرَدُنِ ﴾ ، ﴿ فَهُو النَّهُمَيِّةِ ﴾ ، كلامما في الإسراد . ﴿ فَهُو النَّهُمَيِّةِ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ مَنَىٰ أَن يَهِينِي ﴾ ، ﴿ إِن تَنْزَنِ ﴾ ، ﴿ أَن يُؤْمِّينِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَا نَعْ ﴾ ، ﴿ مَنْ أَن تُمَلِّينِ ﴾ كليا بالكهف . ﴿ وَمَنْ أَنْ يُغْلِينِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَا نَعْ ﴾ ، ﴿ مَنْ أَن تُمْلِّينِ ﴾ كليا بالكهف .

﴿ مُولَةُ ٱلْعَجَابُ فِيهِ وَالْهَاوَ ﴾ بالحج.

﴿ أَنْهَا أُولَٰذِ بِمَالِكِ فِي النحلِ ..

﴿ النَّهِ عُولِ أَمُّهِ كُمُّ ﴾ بغالو .

﴿ وَمِنْ مُائِنِهِ ٱلْمُؤْلِدِ ﴾ في الشورى.

﴿ وَاللَّهِ عُونَ كَذَا ﴾ في الرحرف.

﴿ لَنَّا بِن لَكُوٰ ﴾ ق.

﴿ يُوْمُ يَسْنُعُ أَلَمُنِينَ ﴾ ﴿ فَلَهُمُونَى إِلَىٰ الْمُنْجُ ﴾ كلامما بالقمر . ﴿ وَالَّذِينَ ﴾ بشر ﴾ ، ﴿ فَقُولُ مَنِتُ أَكْرَبُهُ ﴾ ، ﴿ فَيُقُولُ رَقِي

أَهْرُسُ} الثلاثة في لفجر .

﴿ إِنَّهُ يُرِقُنِ ٱلزَّغَانِيُّ فِي بِسِ ، ﴿ اللَّا تَشْشِلُ ﴾ في طه . ألَّتُ باجعما في الخالين معتوجين وصلاً ساكتان وطاً . ﴿ وَيَهُمُ النَّلَانِ ﴾ ، ﴿ وَهُمُ النَّالِهِ كلاهما في غافر ، ألب الباء فيهما وصلا وحدفها وفقًا ابن وردان وحشفها فيهما في الحالين ابن جماز .

﴿ فَمَا عَالَمُنِيَّ اللَّهُ ﴾ في الدمل، أثبتها أبو حعفر مفتوحة وصلًا وحلقها وقفًا.

42 45 45

سورة أم القرآن

(د) ﴿مثلیت بَوْم اللهٔ بِن اللهٔ الله عند من رواهی ابن وردان وامل حمار عده ، لفظ ﴿مثلیت بحدث الألف الله عدد الله .
 الميم .

(٣) ﴿ أَنْعَبْتُ عَلَيْهِمْ عَثْرِ أَلْمَعْشُوبِ عَلَيْهِمْ ﴿ قَرَا أَبُو حَمْمُ السَّعَشُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ أبو حَمْمُ حَسَمَ مِنْمَ الْحَمْعُ وَصَلَّتُهَا يَوَاوَ ، وهكذا كل ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك سواء كان همزا أم غيره نحو : ﴿ عَالْمُؤْمِنُ لَمْ أَلْمُؤْمِنُ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَثْهُمُ الْمُؤْمِنُ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَثْهُمُ الْمُؤْمِنُ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَثْهُمُ الْمُؤْمِنُ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَثْهُمُ الْمُؤْمِنُ ﴾ ، فإن وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمَنْ صِلَّا نَحْلَمُنَا وَمَنْ صَلَّا نَحْلَمُنا أَنْ فَاللَّهُ مِنْ صَلَّا نَحْلَمُنا أَنْ اللَّهُ وَلَيْهِ ، فلا يَصْلَهَا فِلْ يَضْمِهَا مِن غير صلّا نَحْلَمُنا في النَّاكِينِ ...

وإذا وقف على ميم الحمع أسكتها سواء كان بعدها متحرك أم ماكن.

5 4 8

سورة البقرة

(17) ﴿ الْمَدْكِ فَرَأَ أَبُو جعار بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكنة الطبقة من عبر تنفس فيسكت على ألف، وعلى لام وعلى ميم، وبلام من السكت على لام إظهارها وعدم إذ فامها في ميم ﴿ هُدُكَ لِلْمُلْفِئِنَ ﴾ قرأ من طريق الطبية وادعام التموين في اللام مع بقاء العنة ، ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ قرأ وإبدال الهجز الساكن حرف مد .

إذا ﴿ مِن رَبُّهُم ﴾ أدغم الدون في الراء مع العنة من الطبية .

(13) ﴿ وَأَسْذُرْفَهُمْ أَلَهُ ﴾ قرأ بنسهين الهمرة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى وقرأ بضم ميم المحع ووصلها بواو لفظًا ، ونظرًا لوجود الهمزة بعد حرف المد وهو واو التملة بكون المد عناده من قمل المد الشفيل فيقرؤه مالفيس حركتين على أصل مذهبه .

ره، ﴿ بِنُؤْمِنِينَ﴾ فيه الإهدان، ﴿ يُكَبِيلُونَ﴾، قرأ بضم الباء وضح لكاف وتشديد لدال. ١٩٢١ ﴿ وَلَكِينَ لَا يَشْتَلَوْنِنَ ﴾ وبه الإدغام مع الغنة من الطبية.
١٣٢١ ﴿ الْوَقِيلُ ﴾ فيه الإبغال ، ﴿ الشَّفَهَاءُ أَلَا ﴾ قرأ وإبغال الهمزة
النائية واؤا حالتية مفتوحة ، وقد سبق في باب الهمزتين من كالمئون
أن هذا الحكم إنما يكون حال احتماع الهمزاين فإذا لم يجتمعا بأن
مؤدر على الكلمة إلى خيما المحرة الأولى فلا يكون المعرة الثانية

وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية إلا التحقيق، فولمُستَقِرَدُونَكِه فرأ محذف الهمز مع ضم الزاي فولمَستَقِرَئُكِه إذا وقف عليها لا يبدل همزها لأن سكونه عارض عوف وهو لا يبدل من الهمز إلا ما كان سكونه أصليًا فوظَلُمُت ولاً بُشهِرُونَكِه فيه إدغام التنوين في اللام مع الغنة من الطبية، وطفه:

﴿ رَانًا لَكُنَّ ﴾ ، ﴿ إِن لَمْ لَمَنْلُوا ﴾ ، ﴿ تَأْثُوا ﴾ نه الإمال .

(۱۹۹ ﴿ تَعَمَّرُوا رَزُقاً ﴾ بيه الإدغاء مع لغة من الطبية ، ﴿ هُوَ ﴾ فراً سكون البياد ، ﴿ إِنْ أَعْلَمُ ﴾ مقا فتح باد الإضافة فيهما حال الرسل فإذا وقف عليها أسكتها ، ﴿ الْبَوْلِي ﴾ قرأ بحدف الهمزة وضم الباد وصلاً ووقفاً ، ﴿ هُلُولُلُو إِن كُنتُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين من ، ﴿ الْبَوْلِيمُ ﴾ لا ينفل همره لاحشاله من القاعدة ، ﴿ الْبَلْكُيْكُةُ أَنْ حَعْم من الروابين همم ناء النمالاتكة حال المنالاتكة حال وصل ، وراد لامن وردانا من الملية إشعام العمرة الناء العسم وصل ، وراد الامن وردانا من الملية إشعام العمرة الناء العسم

﴿ يُتَكِيِّنُكُ فِهِ الإحدالِ، ومنته ﴿ يَأْتِيَكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنْدَارِيلَ ﴾ قرأ بصبهيل همزه بين بين مع المد والقصر ، والمد أفضل .

(- د) ﴿ وَهِ إِلَيْنَ أُوبِ ﴾ أسكن هنا باء الإضافة الأنها مستشاة من القاعدة ﴿ أَنَّ أَنْرُونَ ﴾ عبه الإبدال ، ﴿ إِنْرُوبِلُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوْتُرُونُ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ فَيْنَ لَرَّيْكُمْ ﴾ فيه الإدغام مع المنة من الطبة ﴿ وَقَدْمُ أَلْهُونُهُ ﴾ أو أنظية ﴿ وَقَدْمُ الْمُونُ أَنْ فَيْنِ لَكُنْ ﴾ ، ﴿ يَنْكُمُ ﴾ ادغم الذال في الناء ﴿ فَيْرُلُ لَكُمْ ﴾ سبق عظيره ، ﴿ لَنَ فَرْمِنَ لَكُنْ ﴾ ، ﴿ فَيْنَكُ الله فِي الناء من عليم الإبدال ، ﴿ فَيْنِيلُ لَكُمْ ﴾ فرأ بياه مضمومة مع فتح الفاء ، ﴿ فَوْلَا غَيْرُ ﴾ قرأ بإحفاء الشوبي عند اللهن ؛ ﴿ وَالشَّهِينَ ﴾ حذف فعيره في الحالين .

(١٠٥) ﴿ إِنْ وَقَرَدَةً خَبِيهِ ﴾ فيه إحفاء التنوين عند الخاء : ﴿ لَكُمْ لَا إِلَمْنَاكُ سَنَ نَظَيْرِه ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإندال ﴿ فَرُونَاكُ قَراً بَهِمَوَا متعموبة مع إبدال التنوين ألفًا عند الوقف ، ﴿ إِنْهَىٰ لَنَاكُ ، ﴿ فَرَقَتُمْ لَلَهُ مَا أَوْفَ ، ﴿ وَقَاقِمٌ لَلَهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِ الإندال .

(۱۷۱) ﴿ الله الله الله الله الله وردال عن أي جعفر نقل حركة عدرة ﴿ الله الله مفتوحة ،

ويجب مع هذا النقل حذف حرف المد لفطًا وهو الواو في قالوا نظرًا لعروض حركة اللام فلا يعتد بها وتما يجب النب لدأنه إذا وقف على قالوا وابتدئ للفظ والآن، جاز البدء بهمرة الوصل أو باللام وزاد لامل وردان في الطبة تحقيق الهجزة وعدم نقل حركتها إلى اللام وهو رواية ابن جمار عن أبي جعفر ﴿ يِتْتَكُ ﴾ : ﴿ فَأَذَّذَ أَلَمْ ﴾ فيهما الإبدال : ﴿ فَهِينَ ﴾ قرأ وإسكان الهاء .

[٧٤] ﴿ مِنْ خَشَيْدِ أَتَقُرُكُ قُرأً وَاخْفَاءَ النَّوْنُ عَنْدُ الْحَاهُ.

ود٧) ﴿ أَنْ يُؤْمِنُوا ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ إِلَّا آمَانِ ﴾ قرأ بتخفيف الباء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا .

﴿ يَوْتَوَلِيَتُكُمُ ﴾ قرأ والبات ألف بعد الهمز على الجمع، ﴿ إِنْدُو بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمز بين بين مع المد والقصر، ﴿ تُطَاهُرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَالُؤكُمُ ﴾ فيه الإبدال، ﴿ وَتُعَاهُرُونَ ﴾ أسكن الهاه.

رده و أَنْتُؤْرِئُونَ فِه الإبدال ، وكذا ﴿فَنَلِيلًا مَّا يُؤْرِئُونَ ﴾ ، ﴿تُصَدِّقَ لِمُنَا ﴾ ليد الإدغام مع الغنة من الطبية ، ﴿وِيَتَكَنّا ﴾ فه الإبدال ، وعنله ﴿نَوْمِنُ ﴾ ﴿وَنَفَوَ ﴾ أسكن الهاء ، ﴿مُشَدِّقًا لِمُنا ﴾ ، ﴿لُمُومِينَ ﴾ . ١٠٠١ ﴿ الْفَالَمُ ﴾ ، ﴿ يَكُنَّا بَالْرُكُم ﴾ ، ﴿ الْوَبِينَ ﴾ ، ﴿ اِلْمُؤْمِنِينِ﴾ كله جلى ، ﴿ وَمِيكُنلَ ﴾ قرأ بزبادة صرة مكسورة بعد الألف وحنيئد يكون المد عنده من فيل المتصل فيمده حسب مذهبه بمقدار ثلاثة حركات أو أربع أو ست كسا تقدم في باب المد والقصر، ﴿ مُصَدِّقًا لِمُنَّاكِهِ فيه الإدغام مع الغنة من الطبية . ولهيت لَلْنَيْ ﴾ فِ إحفاء المون عند الحاء، ﴿ وَلِيْ فَسَى مَا مُسَرِّوْلُهِ ، ﴿ إِنَّ خَبْر فِن رُنِكُمْ ﴾ . ﴿ تَأْتِ ﴾ ، ﴿ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ يَنْ خَبْر ﴾ كله حلى، ﴿أَمَانِيُّهُمْ ﴾ قرأ بتخفيف الباء وسكونها مع كسر الهاء بعدها ، وهو ، كله له . ﴿ نَأْتِيدًا ﴾ ، ﴿ يَؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾ ، ﴿ يُؤِمَّا لَا يَجْزَى ﴾ كله ظاهر ، ﴿ عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ ﴾ فنح ياء الإضافة وصلا واسكنها وقفال

(١٣٥) ﴿مُثَانَةً لِلْفَاصِ﴾ واضح، ﴿يَتَنِيَ لِلْفَاتَهِدِينَ﴾ وافق حفظا في فنح الباء في الوصل وإسكانها في الوقف .

(۱۹۱۱) ﴿ وَيَهْلَمُنَ ﴾ ، ﴿ تُشْلِينَةُ لَكَ ﴾ ، لا يحفى ﴿ وَوَشَّى ﴾ مُراً
يهسزة مفتوحة صورتها أنف بين الواوين مع سكون الواو النانية
وتخفيف الصاد ﴿ لُمُهَدَّآةِ إِلَى سَهَلَ الهِسَرَةِ النَّانِةِ بِنَ بِينَ ﴿ مُنْ وَيَخْفِيفُ الصَادِ ﴿ لُمُهَدِّآةٍ إِلَّهُ سَهَلَ الهِسَرَةِ النَّانِةِ بِنَ بِينَ ﴿ مُنْقَعَ ﴾ سَهَلَ رُبِّهِمْ ﴾ ، وهو طاهر ﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾ قرأ بياء العب ، ﴿ أَنْتُمْ ﴾ سَهَلَ البيمزة الثانبة بين بين مع إدخال ألف بيميها وبين الأولى.

ر ۱۹۶۱ هُوَيْنَاهُ إِنْ ﴾ له في الهمزة الثانية وجهان و إبدالها واؤا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين هُوَرَسُطُنا لِنَكُووَّا﴾ هُوَرُمُونُّ تُجِيعٌ ﴾ ، هُوَيِّن تَرَبِهِمٍ ﴾ ، هُوَيَّنَا لَمِينَ الطَّالِمِينَ ﴾ ، هُوين رُبُونَ ﴾ ، هُوَيَأْتِ ﴾ كله واضح ، هُوَمَنَا يَعْمَلُونَ ۞ وَلَينِ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

الحالين، ﴿ وَالْكِنَ الْمُتَكُرُكُمْ ﴾ وافق في إسكان ياء الإضافة في الحالين، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ﴿ ﴿ فَيْنَ وَبِهِمِ ﴾ ، ﴿ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ وَلِهِمِ ﴾ ، ﴿ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ وَلَا يَتُوْمِ ﴾ ، ﴿ فَيْنَ مَلْلُولُ ﴾ وأولا وردان في الطبية قراءة ديرى ، بناء الحطاب ، فيكون له قيه وجهان من الطبية ياه الغيب وتاء الحطاب ، وأما من الدرة فليس له فيه إلا القراءة بياء الغيب ، وأما امن حماز فليس له إلا القراءة بالغيب من الدرة والطبية .

ا ١١٥٥ هِ فِانَّ الْقُوْةَ لِلهِ جَبِيعًا وَأَنَّ الْقَنْ فَ قَرَأُ بكسر الهمزة في الموضعين، فِإِيَّامُرُكُمْ في الإبدال، فِالْمُنْسِنَةُ في قرأً سكسر الباء مشددة، فَإِنَّا المُسْلَرُ في قرأ يضم النون وكسر الغناء، فإذا وقف على فَوْفَسَى، وادداً يقوله: فَوْالْمُشَرِّ في يضم همزة الوصل ولم يحنه على فَوْفَسَى، وادداً يقوله: فَوْالْمُشَرِّ في يضم همزة الوصل ولم يحنه

بكسر الطاء نظرًا لعروض هذه الكسرة، ﴿ عَفُورٌ رَجِيدُ ﴾ ، ﴿ يَأْكُونَ ﴾ ، ﴿ آلِنَالْمَا هِ ﴾ ، ﴿ آلِنَالُ ﴾ كنه جلي ، ﴿ آلِيْلَ الْهِرْ ﴾ قرأ يزفع الراء .

(۱۸۰) ﴿ وَقَدَنَ خَاتَ ﴾ أخفى النون عند الحاء ﴿ وَقَدَيّةٌ طَعَمّا مُ وَحَمَعِ لَفَظُ

وَسَكِيْزُ ﴾ ، قرأ بحفف تنوين قلبة وخفض ميم طعام وجمع لفظ

﴿ يَسَكِيْزُ ﴾ ، فيقرؤه ﴿ مساكين ﴾ مع فتح النون من غير تنوين ،

﴿ أَلْهُ مَا أَلَهُ ﴾ ﴿ وَفَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ هُدُك لِيَسَامِ ﴾ ، كله طاهر ،

﴿ أَلْهُ مَنْ أَلُهُ ﴾ ﴿ اللَّهُ مَنْ ﴾ قرأ بضم السين فيهما ، ﴿ اللَّهُ عِنْهُ اللَّهُ عِنْهُ أَلَنْكُ ﴾ أَلَّهُ وحدَفهما وقفًا ، ﴿ وَلَيْوَيْمُوا ﴾ ، ﴿ إِنَاشُ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ وَلَيْوَيْمُوا ﴾ ، ﴿ إِنَاشُ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ وَاللَّهُ ﴾ نقل ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة وراد له في الطبية عدم النقل ، وقيس لابن جماز فيه إلا التحقيق .

(۱۸۸۱ ﴿ فَالْمُقُولَ ﴾ ، ﴿ لِتَأْحَكُلُولَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْلَ ﴾ ، ﴿ فَالْمُؤْلُ ﴾ ، أن يرفع الناه والفاف واللام مع النوين في الثلاثة ، ﴿ وَنَنْ خَيْرٍ ﴾ به الإخفاء ، ﴿ وَالْفُونِ يُتَأْوِلُ الْأَلْنَابِ ﴾ ، أنت ياء ﴿ وَالْفُونِ ﴾ وصلًا وحذفها

وقفًا. ﴿ يَنِ زُنِّكُمْ ﴾ .

(۱۹۱۱) ﴿ عَنْشُرٌ رَّجِيدٌ ﴾ ، ﴿ بِنَ خَنْبُ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ، ﴿ رَفَقَ ﴾ ﴿ رَفَقَ ﴾ ﴿ رَفِيْ السِّيلَ ﴾ ، ﴿ أَ النَّبِعُ السين ، ﴿ رَفِيْ النِّيلَ ﴾ ، ﴿ أَ النَّبِعُ السين ، ﴿ رَفِيْ النَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ فيه الإبدال .

(۲۱۰) ﴿ وَالْمُلْتِحِكَةُ ﴾ قرأ بخفض الناء، ﴿ إِنْدَى إِلَى فَيهِ
 تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر .

(٢١٣) ﴿ إِنْكُمْ إِلَى قَوْاً بِشِم الياء وفح الكاف ﴿ إِنَّالُهُ إِنْ ﴾ قبه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكمورة وتسميلها بين بين .

(۱۱۰) ﴿ يَأْيَحُمُ ﴾ ﴿ الْبَالْتَاءِ ﴾ ﴿ وَيَنْ جَبر ﴾ ، ﴿ وَيَقَوَّ كُنُ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ يَلِي لَكُمْ ﴾ ، ﴿ يَلُولُو الْكُمْ ﴾ ، ﴿ وَيُولُو ﴾ ، ﴿ وَيُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَيُلُولُ ﴾ ، ﴿ وَالْتُولِينُ ﴾ ، سبن طله مرازا .

رومه،) ﴿ يُؤَامِنَاكُ ﴾ مقا قرأ بإبدال الهمزة فيهما واؤا خالصة ، ﴿ يُؤَلُونَ ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ تُجِيدٌ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنُ بِالْدِ ﴾ ، ﴿ تُأَمُّلُوا ﴾ لا يحض (١٣١٩) ﴿ أَنْ يَقَافاً ﴾ قرأ بضم الياء ﴿ فَإِنْ خِفَاتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، وعنه ﴿ زَرْمًا غَيْرَةً ﴾ ، ﴿ فِيزَازًا لِلْمُنْذُولَ ﴾ واضح، ﴿ فَرُوزًا ﴾ قرأ بالهمر، ﴿ يُؤْمِنُ ﴾ فيه الإبدال.

(١٣٣٣) ﴿ لاَ تُشَكَآزُ ﴾ قرأ بتخفيف الراء وسكونها ، وزاد له في الطيبة تشديد الراء مفتوحة مع المد المشبع نظرًا الالتفاء الساكتين .

ا ۱۹۳۳ ﴿ وَلَا مُولُودٌ أَنْهُ ﴿ وَمِنْ خِنْدَةِ ﴾ سبق مثلهما ، ﴿ اللَّيْتُ اللَّهُ فَرَا بِاللَّهُ اللَّهُ مَا محضة مفتوحة ، ﴿ وَلَنَكِنَ لَا ﴾ ، ﴿ وَإِنْ خِنْمُ ﴾ سبق نظيرهما ، ﴿ وَيَسِينَةُ لِآلَ بِهِمِهِ فَرا برفع الناء منونة ، ﴿ وَلَنْمَتْمِنْكُ ﴾ فراً بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء ، ﴿ وَيَشْتُلُلُ ﴾ فراً بالصاد قولًا واحدًا ، ﴿ وَلَيْمُ لَلَّهُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يُوْتَ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يَوْتَ كُمْ وَاضِح ، ﴿ وَلَمْ يَوْتَ كُمْ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يَوْتَ كُمْ وَاضِح ، ﴿ وَلَمْ يَوْتَ كُمْ وَاصْح ، الْمِنْ وَسَلًا وَاصْح الْمَنْ . الْمَنْ الْمَنْ . الْإَضَافَةُ وَسُلُونَ وَالْمَا وَاضْح ، ﴿ وَلَمْ وَالْمَانِ الْمَنْ . الْإَضَافَةُ وَسُلًا وَالْمَا وَاضْح ، ﴿ وَلَمْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمُولِقُونَ اللَّهُ وَالْمُونَ الْمَنْ الْمُنْ الْمَانِ الْمَنْ الْمُنْ الْمُولِقُونَ الْمُولِقُ وَلَمْ الْمُولِقُونَ الْمُولِقُونَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُولُونُ اللَّهُ وَالْمُ عَلَيْ اللَّهُ وَالْمُولُونَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَسَلَّا وَلَمْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُا اللَّهُ الْمُنْ الْ

(٢٤١) ﴿ وَتَكَثَّرُ ﴾ أبدل الهمز فيه باه خالصة مفتوحة ﴿ وَلِيسَــدُوّ عَنْبُتُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء ، ﴿ وَلَتُولَا دَفْعُ النَّبُو ﴾ فرأ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها ، ﴿ يِجْفَضِ لَفَسَكَمْ تِنْ ﴾ فيه إدغام

المنوين في اللام مع الغنة من زيادات الطبية ، ﴿يَأْلِنَ يَوْمُ لَّا﴾ ، ﴿لَا تَأَمُّنُونِهِ هِوْرَةٌ لَهُ ﴾ ، ﴿وَقُولُهِ ، ﴿ وَيُؤْمِرُ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ أَنَّا أَتْتَى ﴾ قرأ بإلبات ألف ﴿ أَنَّا ﴾ وصلًا ووقفًا، وعلى إلباتها وصلًا يكون المد من قبيل التفصل فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه، ﴿يَأَيُّنَ﴾، ﴿وَأَتِهِ فيهما الإبدال، ﴿وَهِيَهِهُ أَحَلَ فِهِ الهاء، ﴿ مِائِنَةً ﴾ ، أبدل همزه باء خالصة مفتوحة في الحالين ، ﴿ كُمُّ لِّشُّكُّ قَالُ لَبِئَّتُ﴾ ، أدغم فيهما الناء في الناء ؛ ﴿ وَالِكُمُّ لِلنَّا مِنْ ۖ ﴾ سبق منه، ﴿ تُنْفِئُونُهَا ﴾ فرأ بالراء الهملة، ﴿ فُؤُمِنَّ ﴾، ﴿ وَلَذِينَ لِتُظَلَّمِينَ ﴾ ، تقدم نظائرهما ، ﴿ فَصُرْهُنَ ﴾ قرأ بكسر الصاد ويلزمه ترقيق الراء، ﴿جُرُهُا﴾ قرأ بحذف الهمزة وتشديد الراي، ﴿ يَأْتِينَكُ ﴾ ، ﴿ يِأَنُّهُ تَقْدَمُ طَلُّهِما ، ﴿ يُغَنِّعِكُ ﴾ قرأ بحذف الألف مع تشاءبد العين ﴿ أَذِي لَهُمْ ﴾ ؛ ﴿ وَمَغَلِزُةً خَيْرٌ ﴾ لا يخفي ما ببيما ، ﴿وَثَانَهُ ٱلنَّاسِ﴾ قرأ بإبدال الهمزة الأولى ياء خالصة مفتوحة مِي الحالِي، ﴿ وَلَا يُرْمِنُ ﴾ ﴿ حَالَنَّا لَا يَقْدِرُونَ ﴾ تقدم طَائرهما، ﴿ مِرْتِيْزَةِ ﴿ قُرا بضم الراء، ﴿ فَإِن لَّتُم يُبِينَهَا ﴾ : ﴿ وَتَأْثَرُكُ ﴾ ؛ ﴿ يُؤَى الْحِكْمَةُ ﴾ ؛ ﴿ وَمَن يُؤِثَ الْمِكْمَةُ ﴾ ؛ كله واضح، ﴿ فَهِيمًا هِيُّ ﴾ قرأ بكسر النون وإسكان العين والميم

مشددة ، ﴿ وَتُؤْثُرُهُمَاكِ ، ﴿ فَهُوَ غَيْرٌ لَكُمْمٌ ﴾ ظاهر ، ﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ قرآ بالنون وجوم الراء .

(۱۷۲) ﴿ وَمِنْ خَبْرِ ﴾ ، ﴿ يَأْكُونَ ﴾ ، ﴿ قَارِينِيْ ﴾ ، ﴿ قَارِينِيْ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ لَمْهُ ، ﴿ وَالْمُوْلِ كَلَّهُ وَاضْحَ ، ﴿ يُونُو خُشْرُو ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ وَالْ فَسَدُّفُوا ﴾ قرأ بنشديد الصاد ، ﴿ غَيْرٌ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَأْبُ ﴾ ، لا يخفي ما فيهما .

﴿ أَن يُولِّ هُوكِ فَرَ إِلَى كَانَ الْهَاءَ ، وزاد له في الطبة صمها فيكون له فيها من الدرة الإسكان ومن الطبية الوجهان فوين يُهَالِكُمْ مَا الطبة من الطبقة ، ﴿ يَهَالِكُمْ مَا العنة من الطبقة ، ﴿ يَهَالِكُمْ أَنَ ﴾ ، أبدل الهمزة الثانية ياء حالصة معتوجة ﴿ يَهَالَى فَيهِ الإبدال ، ﴿ الشَّهُدَاءُ إِنّا ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين ، ﴿ يَجَدُرُهُ عَلَيْمَرُهُ ﴾ فرأ برفع الثاء فهما ، ﴿ وَلَا يُمَالَ ﴾ فرأ برفع الثاء فهمزه واؤا مقتوحة ، ﴿ اللَّهُ الله عمزه حال الوصل ياء خالصة ، وإذا وقف على الذي وابتدأ شواء : ﴿ الْوَتْمِنَ ﴾ فيم همزة خالصة ، وإذا وقف على الذي وابتدأ شواء : ﴿ الْوَتْمِنَ ﴾ فيم همزة خالدات الموسل ياء

⁽۱) در د که بی الصله کشید الراه مسوحهٔ

الوصل وألى بعدها بولو ساكنة ، فوين أَيْهِ، ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَ ﴾ ، ﴿ وَالْمُؤْمِثُونَا ﴾ ، ﴿ يَن رُّسُهِهِ ۚ كَله واضح ﴿ لا تُؤَاعِنُكَ ﴾ أمال همزه واؤا حالصة مفتوحة ، ﴿ لَفَطَكُأَنَّا ﴾ فيه الإيدال حرف مد .

اختائد ، قد نبهما في هذه السورة على طائفة كبرة من أنواع الهمز المذرد الذي يبدئه أبو جعفر حرف مد من جلس حركة ما قبله ، ونبهنا فيه أبضًا في مواضع كثيرة على ما زادته الطبية على الدرة الأبي جعفر من إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء مع بقاء الغفة ، ونرى أن فيما ذكرنا الكفاية والغناء فلا داعي الإعادته . والله الموفق ،

李 华 华

سورة أل عمران

(١٦ ﴿ اللَّمَ ﴾ قرأ أبو حعفر بالسكت من غير تنفس على ألف، ولام وسيم، ويترثب على هذا السكت لزوم الله التقويل في ميم وعدم جواز القصر فيه ؛ لأن سبب القصر وهو تحرك ميم قد زال بالسكت كما يترثب عليه إثبات همزة الوصل حال الوصل.

(١٣٦ ﴿ يُقْتَنِينَ ﴾ ، ﴿ يِنْقُلُهِ أَبِدَلَ هَمَرَتِهِمَا بَاهُ مَقْتُوحَةً ، ﴿ يُتَرَوِّنَهُم ﴾ قرأ بناء الخطاب في مكان ياء اللبية ، ﴿ يُؤَيِّنُكُ ﴾ أبدل همزه واؤا خالصة مصوحة ابن جمار ولابن وردان المحقيق من الدوة والوجهان من الطبة ، ﴿يَكَنَّهُ إِنكَ ﴾ فيه إندال الهمزة التانية واؤا محضة مكسورة وتسهيلها بين بين .

[١٥٠] ﴿ فَلَ أَوْلَيْكُنْكُمْ ﴾ سهل البيدرة الثالبة بينها وبين الواو مع إدخال أأف بينها وبين الأولى .

اعدا ﴿ وَجَهِنَ بِنُو ﴾ وافن أبو حدثه حفضًا على ضع باء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ، ﴿ وَقَا ، ﴿ وَمَنْ النَّمَنَ ﴾ أثبت الياء الرائدة وصلًا وحدثها وقفًا ، ﴿ وَأَشَاشَتُمْ ﴾ سهل تنانية مع الإدخال ، ﴿ إِنْ يَكُمْ ﴾ في أشده إلياء وضع الكاف .

ا ٢٠١ ﴿ فَنَ خَيْرٍ ﴾ أخفى النون عند الحاء، ﴿ وَنُونَ ۚ إِنْكَ ﴾ فنح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وفقًا، وطلها، ﴿ وَإِنْ أَنْهِيلُهَا ﴾ وتار

(٢٦١) ﴿ وَكُمْلَهَا ﴾ قرأ تخفيف الفاء، ﴿ وَكُونَا ﴾ منا فرأ بزيادة همزه مرقوعة عمر منونة بعد حرف الله، وعلى هذا يكرن الله الدي قبل اليمز من قبل الله الشعمل، فيعده ثلاث حركات أو أربع أو ست كما تقدم.

الا الموقع الدينية المحتمدة على الموقع المحتمدة المحتمدة

الهمرة الثالبة واؤا مكسورة وتسهيلها لثما الله

(14) ﴿ إِمْنَ بِلْ ﴾ قب تسهيل الهمزة النائية بين بين مع المد والقصر، ﴿ أَنْ الْمُنْكُ ﴾ قرأ بكسر همزة ألى وضح ياه الإضافة فيه ، ﴿ كَيْنَ تَرْكُ أَنْدُلَ همزه بالا مفتوحة وأدفع الباء التي قبلها فيها فينطق بياء مسوحة مشددة ، وراد له في الطبية تحقيق الهمر ، فيكون له من الدرة الإبدال مع الإدغام ، ومن الطبية الوجهان ، ﴿ الطّنْبِ ﴾ قرأ بريادة ألف بعد الطاء وصرة مكسورة في مكان الباء ، ﴿ فَبَكُنُ الباء .

[201] ﴿ وَمَنَ الْسَكَارِينَ إِلَى النَّبِي فَتَحَ بِنَاءِ الإِنْسَافَةُ فِي الْوَسَلَّ وَالْسَكَنِي الْوَسَلَ وأسكنها فِي الوقف: ﴿ وَلَيُوفَيهِمْ ﴾ قرأ بالدون، ﴿ لِلْوَقِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللللللّهِ اللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللّهِ اللللللللللْحَالَى الللّهِ الللللللللْ

(١٨١٦) ﴿ وَالْمُؤْكِدُ إِلَى إِلَا مُؤْمِدِة وَلَقَ بِعَدْهَا فِي مَكَانُ
 (١٨١٦) ﴿ وَالْمُؤْرِثُونِ فَي مِن الهِدِة التّالِيّة فِي بَانَ مَع إِدْخَالُ أَلَمْنَ

ابينهما وبين الأولى، ﴿وَأَخَذَتُمْ ﴾ أدفع الذال في التاء، ﴿يَبُلُونَ ﴾، ﴿يُرْخَنُونَ ﴾ فرأ بناء الحطاب فيهما، ﴿قِلْكُ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة فيصير النطق بلام مضمومة، وإذا وقف عليها جاز في اللام ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة من غير نقل وهو رواية ابن جمار عن أبي حعفر.

(١٣٦) ﴿ إِشْرُهُ بِلَ ﴾ فيه نسهيل الهموة الثانية مع الله والقصر، ﴿ وَمَا يَلْعَكُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن بِالصَّحْرُونُ ﴾ ، فرأ بناء الخطاب في الفعلين، وأخفى نوذ من في خاء حمير ﴿ كَالَانُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة من من من .

و-١٩٠) ﴿ تُشَوَّقُمُ ﴾ فيه إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ فرأً يفتح الواو ,

۱۹۶۰۱ ﴿ مُنْفَكَمُهُمُّ ﴾ قرأ بحدف الأنف وتشديد العبن، ﴿ وَكَارِعُوا ﴾ قرأ بحذف الواو الأولى التي قبل السين، ﴿ مُؤَبِّكُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة، ﴿ تُؤَيِّدِ، ﴾ مقا، قرأ بإسكان الهاء فيهما وزاد له في الطبة الاختلام وهو القصر. إدارًا ﴿وَكُلَّيْنَ ﴾ قرأ بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكروة وبعدها نون ساكنة ، وحيث يكون الله متصلاً لاجتماع حرف المد والهمر في كلمة فيمده حسب مذهبه الذي بيناه في ياب المد والقصر ، غير أنه يسهل الهمزة بين بين فيكون له المه والقصر نظرًا لتغير الهمزة بالتسهيل . ﴿الرَّعْبَ ﴾ قرأ مضم المعين .

و. ١٥ م ﴿ وَيَقْتُونِهِ أَسَكَى هَاهِ ، ﴿ وَرَجْتَةً خَيْرٌ ﴾ أخفى الدون عند الحاد ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى الدون عند الحاد ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى الدون عند الغين ، ﴿ وَيُقَالُ ﴾ أو بناء الحفاب ، ﴿ فَطَّا ظَيطُ ﴾ أخفى عند الغين ، ﴿ وَيَقَالُونِ ﴾ أنت الياء الوائدة وصلًا وحلفها وقفًا ، ﴿ لا تُحْسَبُنُ الَّذِينَ يَقْرَكُونَ ﴾ أنت الياء العب مع فتح السين في ﴿ فَتَسَبَنُ ﴾ ووافق حفظا على قراءة ﴿ فَلا تَحْسَبُنُ إِلَيْنَ اللَّهِ عَلَى قراءة ﴿ فَلَا تَحْسَبُنُهُ ﴾ بناء الحفاب مع فتح السين في ﴿ فَتَحَ السين والباء ، ﴿ فَلَا يَعْمَ الدول الحفاب مع فتح الحدادة .

سورة النساء

[1] ﴿ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَةُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ا

(١٣) ﴿ يُنْدَخِلُهُ جُنَّتِ ﴾ : ﴿ يُدْخِلُهُ كَارَا ﴾ فرأ بالنون بدلًا من الياه في الفعلين ، ﴿ كَارًا خَمَلِدًا ﴾ أخفى التوين عند الحلاء ، ﴿ أَلْكُنَ ﴾ ، نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وأسقط الهمزة ، وإذا اندا حار له ابتداء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة ﴿ يَبْتُنَفَّا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ يَبُنَ الْمُعْمَدُنَنِ الْمُعْمَدُنَنِ عَلَيْ الله مِقًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ يُحْمَدُنَنِ أَلِيْنَا الإخفاء ، ﴿ يَحْمَدُنَنِ وَمُحْمَدُنَنِ عَلَيْ مَعًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ يُحْمَدُنَنِ مَرْدَى ، ﴿ إِمْنَ خَرْبُنَى ﴾ فيها الإخفاء ، ﴿ يَحْمَدُنَنِ مَوْمَ الناه .

(٢١) ﴿ مُنْدُخَلًا ﴾ قرأ بفتح المبم ، ﴿ عَفَدَتْ ﴾ قرأ بإثبات ألف
 بعد العين .

 [٣٤] ﴿ يَمَا حَفِظُ اللَّهُ ﴾ قرأ بنصب الهاء في لفظ الجلالة ، ﴿ وَإِنْ حِنْتُمْ ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ عَلِيمًا حَيِرًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء، ﴿ وِقَاءَ ٱلنَّاسِ ﴾ أبدل الهمزة الأولى في رثاء يا، خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن تُكُ حَسَنَةٌ يُطَنِّعِقُهَا ﴾ ، قرأ برفع الناء في حسنة وبحدَف الألف وتشديد العبس في ﴿يُعَبِّدُوعُهَا﴾ ، ﴿لُوّ شُوِّي﴾ قرأ بلمتح الناء وتشديد السين، ﴿جَمَّاتُهُ أَحَدُّهُ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين، ﴿ عُنُواً عُفُورًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ هَنَوُكُمْ أَهَدَىٰ ﴾ قيه إبدال الهمزة الثانية ياء حالصة مفتوحة. ﴿ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ ، فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ أَن تُؤَدُّوا ﴾ أبدل همزة ﴿ تُؤْدُّواۚ ﴾ واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ يَوْمًا ﴾ قرأ بكسر النون وسكور العين والمبم مشددة ، ﴿ أَنِ ٱقْتُلُوٓا أَنْتُسَكُّمْ أَو ٱلْمُرْجُواكِ فرأ بضم نون ﴿أَن﴾ وواو ﴿أَوْ﴾.

ا ۱۷۰۱ ﴿ لَلْبَطِئَنَّ ﴾ أمدل همزه باد خالصة مفتوحة، ﴿ كَأَن لَمْ قَكُلُ﴾ قرأ « يكن » بياء النذكير، ﴿ وَلَا لَطَلَمُونَ فَلِيلَا ﴾ قرأ ﴿ تَطَلِمُونَ ﴾ بياء الغبب . [٨٨] ﴿ يَنْتَكِينَ ﴾ فيه إبدال الهمزة باء مقتوحة ، ﴿ مُؤْمِنَا خَطَكُا ﴾ فيه إخفاء الشوين عند الخاء، ﴿ وَمُؤْمِنَا أَسَكَنَ هَاءِهِ ، ﴿ وَمُؤْمِنَا مُلَامٍ .
﴿ ٱلشَّنْكُمُ لَسَّنَا ﴾ قرأ بحذف الألف بعد اللام .

﴿ مُوّهِمُنَا تُبْتَغُونَتَ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر فتح الميم الثانية ، وروى ابن جماز عنه كسرها ، هذا هو طريق الدرة ، وأما طريق الطبية فلاكر لكل من الراويين الوجهين أن ﴿ عَيْرُ أَوْلِي الشّرَرِ ﴾ ، قرأ بنصب راء ﴿ عَيْرُ ﴾ ، ﴿ عَقْوا عَفُورًا ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَرَبَّنَا ﴾ ، أبدل الهمزة ياه وأدغم الياء قبلها فيها من الطبة وله التحقيق فقط من الدرة ﴿ فَوْلَهُم ﴾ في الطبية وله التحقيق فقط من الدرة ﴿ فَوْلَهُم ﴾ وَدُلا أَمَانِي ﴾ قرأ ياسكان هاء الضمير فيهما ، وزاد له في الطبية فصر الهاء فيهما ، ﴿ فَيُشَلِّ بِأَمَانِ كُمْ وَلاَ أَمَانِي ﴾ قرأ من الطبية في الطبية فصر الهاء فيهما ، ﴿ فَيُشَلِّ بِأَمَانِ كُمْ وَلاَ أَمَانِي ﴾ قرأ من الطبية في الطبية فصر الهاء فيهما ، ﴿ وَمُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

(۱۳۶۱) ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الحاء : ﴿ يَنْ خَيْرٍ ﴾ : ﴿ وَلِنِ النَّرَأَةُ كَافَتَ ﴾ أخفى النون والننوين عند الحاء ، ﴿ أَن

إذا) بكون الاس وردن من المرة الفتح، ومن الطبية الوحهان، ويكون الاس صمار من الفرة الكسر ومن الطبية الوجهان.

يُصْلِحُناكِ قرأ بغتج الياء والصاد مشادة مع إنهات ألف معدها. وهو إن يَكُنَّ عَيْنَيَّاكِ قرأ بإظهار النون عند الغين في هذا الموضع لأنه من المستشيات، وزاد له في الطبية الإخفاء، هو وَقَدْ نَزَّلْ عَلَيْكُمْ كِي قرأ بضم النون وكسر الزاي، هو في كبيت عَبْرِورَكِ فيه إخفاء الشوين عند الغين، هو وَهُوكِ فيه إسكان الهاء.

ود؟] ﴿ فِي ٱلدَّرَانِ ﴾ قرأ بفتح الراء ، ﴿ مُوَفَّ يُؤْمِنِهِمْ ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء .

(١٥٤) ﴿ لَا تَقَدُّواً ﴾ قرأ بإسكان العين مع تشديد الدال ،
﴿ يُمِكُنَّنَا غَلِيظَمَّا ﴾ فيه إخفاء النتوين عند الخاء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

爱 強 意

سورة المائدة

(١) ﴿ مُنْكَنَانُ ﴾ مقا قرأ أبو جعفر بإسكان المون ، وزاد في الطبية لابن جماز فتحها ، فيكون لابن وردان الإسكان من الدرة والطبية ولابن جماز من الدرة الإسكان ومن الطبة الوجهان .

(٣) ﴿ ٱلْنَيْتَ عُدُ فَرَأُ أَبِو جعفر بتشديد الباء مكسورة ،

﴿ وَٱللَّمْ خَنِفَةُ ﴾ أظهر النون عند الحاء في هذا الموضع لأبد من المستثنيات، وزاد له في الطبية الإحفاء.

(٣) ﴿ فَمَن أَضَطُرٌ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاه وإذا ابتدأ بلفظ
 د اضطر، ضم همزة الوصل لأن كسرة الطاء عارضة، ﴿ تَخْمَصُةُ
 مُمْرً ﴾ أخنى الدوين عند الغيل، ﴿ وَأَرْبَالُكُمْ ﴾ قرأ بجر اللام.

(٩) ﴿ حَمَّاتُهُ أَمَدُ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر ، ﴿ وَٱلْغَنِيَاءُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة المكسورة بينها وبين الباء .

١٩٨٦ ﴿ يُعِنَّنَ خَلَقَ ﴾ أخفى النون عند الحاه، ﴿ يُعِنَى إلَيْكَ ﴾ وافق حفضًا على فتح ياء الإضافة في الوصل وإسكانها في الوقف.

(٢٨) ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أُرِيدُ ﴾ فتح باه الإضافة فيهما وصلًا وأسكنهما وقفًا ، ﴿ وِينَ آجَلِ ﴾ قرأ بكسر همزة أحل ويقل حركتها إلى التون قبلها فينصل بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة، وإذا وقف على ا من البناء بهمزة مكسورة ﴿ إِللَّهُ مَنْ ﴾ قرأ بضم الحاء.

الده ﴿ وَالْخُنْوَدُ ۚ وَلَا ﴾ أبت الياه الرائدة في الوصل وحدفها في وقف ، ﴿ وَالْخُرُوحُ فِصَاعَلُ ﴾ قرأ برفع الحره ، ﴿ وَهُورُ ﴾ أسكن هامه . ﴿وَأَنِّي آخَكُمْ بَيِّنَهُمْ﴾ قرأ يضم النون .

ا الله الأولى في لفظ الدَّينَ كَامْلُؤاكِ قرأ بحدف الواو الأولى في لفظ الله تَقُولُ ، ﴿ رَبَّدُكُ قرأ بغك الإدغام أي بدالين الأولى مكسورة والنائبة مجرومة ، ﴿ مُرُولُكُ قرأ بالهمزة في مكان الواو ، ﴿ مُقَلُولُةُ لَنَائِهُ مَحْدَى النَّوين عند الغين ، ﴿ وَالْبَغْضَكَةُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة الكتب أحفى التنوين عند الغين ، ﴿ وَالْبَغْضَكَةُ إِلَى ﴾ سهل الهمزة الكسورة بين بين ، ﴿ رَسَالنَّمُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر الناد ، ﴿ وَالشَّيْلُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع صم الناد .

﴿ إِشْرَهِ بِلَى حَمِلُ الْهَمَرَةُ مِعَ اللّٰهِ وَالْفَصِرِ ، ﴿ يُؤَامِدُكُمُ ﴾ مِمَّا أَسَلُ الْهَمَرَةُ وَاوَّا مُغْتَوَجَةً خَالَصِةً ، ﴿ فَجَزَاتُ بِثَلُ ﴾ قرأ بحدف التنوين و خصص للام ، ﴿ كَفْتَرُةٌ طَعَامُ ﴾ قرأ بحدف التنوين وخفض الميم ، ﴿ الشَّيَّاةُ إِنْ ﴾ سهل الهِمَرَةُ الثانية بين بين ، ﴿ فَتُلُوِّكُمُ ﴾ أبدل همره ،

١٠٠٦ ﴿ وَنَ غَايِكُم ﴾ أخفى النول عند العبر، ﴿ أَسْتَعَفَّ ﴾ قرأ بضم الداء وكسر الحاء، وإذا ابتدأ قسم الهمزة.

الله معتوجة وأدغم الباء التي المعتوجة وأدغم الباء التي السباء ويادغم الباء التي السباء ويها ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمرة ، فوالطّنير كه قرأ بإلبات الحد العداد وبعدها همزة مكسورة في مكان الباء ، وحبئذ يكول الله منصة فيمدد حسب مذهبه ، فوقيّنكُول طَيْراً كه قرأ بإنسات الت

بعد الطاء . وبعد الألف همزة مكسورة في موضع الياء ويكون المد متصلًا أيضًا .

(١١٦) ﴿ إِشْرَهِ بِيلَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر، ﴿ وَإِنْ أَعَذِيبُهُ ﴾ فتح ياء الإضافة ﴿ يُأْتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى.

(١١١) ﴿ وَأَلِّنَى إِلَيْهَيِّنِ ﴾ وافق حفضًا في فتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ﴿ إِنَّ أَنَّ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ أِن ٱعْبُدُواْ ﴾ ضم نون أن ، ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن الهاء فيه .

带 雅 帶

سورة الأنعام

(٣) ﴿ وَهُوْ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ ، قرأ بحدف الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ فرأ بضم الدال وإبدال الهمز باء محضة مفتوحة وصلاً وساكنة وقفًا ، ﴿ وَقُوْ ﴾ ، ﴿ وَهُو كُنْ الهاء ، ﴿ إِنَّ الْمِرْتُ ﴾ ، ﴿ وَهُو لَنْ الهاء ، ﴿ إِنَّ الْمِرْتُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ الْمَانَة فيهما ، ﴿ إِنَّ الْهَاء ، ﴿ إِنَّ الْهِمزَة الثانية بين الْمَانَ مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

٢١٨٦ ﴿ يَكِنُّهُ أَبِدُلُ الْهِمَرَةُ يَاءُ وَأَدْهُمُ الِّيَاءُ قِبْلِهَا فِيهَا ، فِينطق بياء مشددة مرفوعة ، وإذا وقف كان له ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام والإبدال من زيادات الطيبة ، ﴿ لَوْ تَكُن فِتَنَكُمْمُ ﴾ قرأ بناء التأنيث في يكن مع نصب الناء الثالية في فننتهم ، ﴿وَلَا تَكُرِّبُ يَحَايَتِ رَبِّنَا وَنَكُّونَاكُ قرأ برفع الفعلين؛ ﴿مَن يَشَلِ ٱللَّهُ ﴾ لا إبدال ف حال الوصل، فإذا وقف أبدل همزه، ﴿وَمَن يَشَأُ يَجُعَلُهُ ﴾ أبدل همزه وصلًا ووقفًا، ﴿ أَرَمُ يُنْكُمْ ﴾ معًا، و﴿ أَرْمَيْتُكُ ﴾ قرأ بنسهيل الهمز بين بين في الجميع ، ﴿ وَالْبَأْسُلُوكِ ﴿ وَأَلْسُنَاكِ فِيهِما إِبْدَالِ الْهِمزِ في الحالين، ﴿ فَتَحَنَّا عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ بنشديه الناه، وزاد لابن حمار في الطبية تخفيفها، فيكون لابن وردان التشديد من الكتابين ولابن جمار التشديد من الدرة والوجهان من الطبية ، ﴿أَنَّهُ ﴾ و﴿ فَأَنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة في الأولى وكسرها في الثانية .

الله المُجْرِمِينَ قرأ بنصب اللام في سبيل ﴿ وَهُوَ ﴾
 أله إسكان الهاء .

(١١١) ﴿ عَلَمُهُ أَخَدُكُمُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بن بن .
 ﴿ أَخَذَا ﴾ قرأ بياء تحية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة
 ﴿ قُلُ آمَةُ بُنَجِيكُم ﴾ قرأ بفتح النون وتشديد الحيم كحفص .

(10) ﴿يَعْنِيُ ٱنْفُلْرَ ﴾ ضم التنوين في لفظ بعض وصلًا. ﴿حَدِيثٍ غَيْرِودَ ﴾ أخنى التنوين عند الغبن ، ﴿ ٱلْهُدَى ٱثْنِنَا ﴾ أبدل همز التنا أَنْفًا عند وصل الهدى بائتنا ، فإذا وقف على الهدى وابتدا بائتنا ، ابتدأ يهمزة وصل مكسورة مع إبدال همز ائتنا حرف مد .

أى ياه ساكنة ، ولا فرق في هذا الابتداء بين أبي جعفر وغيره من سائر القراه ، ﴿ إِنِّ أَرَبْكَ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَرِي ۗ عَدم قريبًا ، ﴿ وَجَهِنَ يِشِّهِ ﴾ وافق حفضا في فتح ياء الإضافة .

[٨٠] ﴿ وَقَدْ هَدَنيُّ ﴾ أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا.

[٨٣] ﴿ رَجَنتُ ﴾ قرأ بحدف التنوين ، ﴿ نَشَاءُ إِنَّ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين .

إدها ﴿ وَزَكُرِيًّا ﴾ قرأ بإثبات همزة مفتوحة غير منونة وصلًا فإذا وقف أسكنها وحينقذ يكون المدعنده متصلًا فيماه حسب مذهبه

(اعد) ﴿ وَجَمَلُ ٱلْمَالَ ﴾ قرأ بإلبات ألف بعد الحيم وكسر العين ورفع اللام في ٥ جعل ١٠ وبخفض لام ٥ الليل ١٠ ﴿ مُتَتَنبِةٌ ٱلظُّرُوا ﴾

قرأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿وَخَرْقُوا ﴾ قرأ بتشديد الراء .

(١٠٠١) ﴿ وَهُوَى فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَتُبَلّا ﴾ قرأ بكسر الفاف وفتح الباء ، ﴿ وَتُسْتَ وَتَحْفَيف الزاي ، ﴿ وَتُسْتَ كَاللهُ عَرا بالله عَد المبم ووقف بالناء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُشِلُّونَ ﴾ قرأ بفتح الياء ، ﴿ لَتُ مَن كَانَ مَن نَاكَ مَن عَلَى إلى المناء ﴿ حَرَبُها ﴾ قرأ بكسر الياء مشددة ، ﴿ رِسَالَتَمُرُ ﴾ قرأ بالف بعد اللام مع كسر الناء ﴿ حَرَبُها ﴾ قرأ بكسر الراء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ جلى ، ﴿ يَحْشُرُهُمْ مَن فرأ بالنون مكان الياء .

رامه) ﴿إِن يَشَأَى أَبدل همزه في الحالين، ﴿فَهُوَ ﴾ واضح، ﴿وَإِن يَكُن تَبَسَنَةً ﴾ فرأ بناء التأنيث في يكن، وبكسر الباء مشددة مع رفع الناء في مينة، ﴿خَصَنَادِوِ ﴾ فرأ بكسر الحاء، ﴿الشَّكَأَنِ﴾ أبدل همزه.

(١٤٣) ﴿ نَيْتُونِ ﴾ حذف الهمز وضم الباء ﴿ شُهَدَآءَ إِذَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْسَةَهُ ﴾ ، قرأ بتأنيث يكون وتشديد ميتة ورفع الناء فيها ، ﴿ فَمَنَ الشَّطُرُ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء

(۱۹۶۱) ﴿ لَذَكَرُونَ ﴾ قرأ بنشديد الدال ، ﴿ رَبِّي إِلَى ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقلًا ﴿ يَبُّكُا ﴾ قرأ بفتح القاف وكسر الباء مشددة ﴿وَكُمْيَائِكِ قَرَأَ بِإِسْكَانَ البَاءِ الثَّانِيةِ وَصَلَّا وَوَقَفًا مِعَ المُدَ المُشْمِعُ نظرًا لالتفاء الساكنين، ﴿وَمَسَاقِ ﴾ قرأ يفتح ياء الإضافة وصلًا ﴿ وَقَفًا ، ﴿وَقَفًا وَهِيئَذُ لِكُ قرأ بِإثبات ألف أنا وصلًا ووقفًا وحينفذ يكون المد عناده منفصلًا فيقرؤه بالقضر حسب مذهبه، والله تعالى أعلم.

带 茶 套

سورة الأعراف

(المُصَنَّ فَراً بالسكت على أنف ولام وميم وص ، سكن خفيفة بلا تنفس .

ولا يخفى أن السكت على لام يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها في ميم .

(٣) ﴿ لَذَكُّرُونَ ﴾ قرأ بنديد الذال ﴿ بَأَلْمُنَا ﴾ فيه إبدال الهمز.

١٩٦ ﴿ وَمَنْ خَفَتْ ﴾ ، ﴿ وَمِنْ خَلْتِهِمْ ﴾ قبهما إخفاء النون عبد
 الحاء.

١١١ ﴿ إِلْهَالَتِهِكُمْ أَسْجُدُواً ﴾ قرأ بضم تاء الملائكة وصلاً ، وراه
 أي الطبة لابن وردان إشمام كسرة الناء الضم . ﴿ أَنْهِرُقِ إِنَّ إِلَى ﴾

أسكن فيه باء الإضاف، ﴿يَثَمَنْنَا﴾ فيه إبدال الهمز. ﴿وَلِهَامُ النَّفُونَ﴾ قرأ بنصب السين، ﴿وَالْفَحَثَنَّةِ الْتَقُولُونَ﴾ أبدل الهمزة النانية باء حالصة مفتوحة وهكذا الحكم في ﴿يَثُولُانِ أَضَلُونَا﴾.

(٣٤) ﴿ يَأْنُهُ مُمْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ النَّالَيْةُ مِن مِن .

(٤٣) ﴿ يُؤَوَّنَ غِلْهِ ﴾ أخفى النون عند الغين. ﴿ يُؤَوِّنَ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة ﴿ أَن لَمُنَةٌ لَيْنَهُ كَالَوْ ﴾ قرأ بفتح بون أن مع تشديدها وتصب تاء لعنة ، ﴿ يُقَدَّةُ أَضَيْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين ، ﴿ يُخَدِّةٌ أَنْ مُثَوِّلُ ﴾ قرأ بضم نوبين رحمة وصالاً .

اه ﴿ وَمَنَ الْمَاتِو الْوَ ﴾ حكمه حكم ﴿ هَتُؤَكُّو ۚ أَضَالُونَا ﴾ ، ﴿ وَمُؤْكُو ۚ أَضَالُونَا ﴾ ، ﴿ وَمُؤكَّو ﴾ في الحال النهاء ، ﴿ أَشَرًّا ﴾ قرأ بنون مضمومة في موضع الناء المضمومة مع ضم الشين ، ﴿ فَذَكَّرُونَ ﴾ شده فيه الذال .

إده إفراً يُعَرِّجُ في ذكر في الدرة أن ابن وردان قرأ بخلف عنه بضم الباد، وكسر الراء، ولكن ابن الجزري لم يذكر هذا الوجه في اطبة ، فونكيداً في قرأ أبو جعفر نفتح الكاف، فيتن إلكو غَيَرُهُ في أخفى السوين عند الغين ، وقرأ بخفض الراء في لفظ فيره ، ويلزم من خفض الراء كسر الهاد بعدها ، فوإن أغاث في فقح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا . [19] ﴿ يَضَعَلَمُ فَى أَ بِالصَادِ الْحَالَصَةِ ، ﴿ فِنْ إِلَاهِ غَيْرَهُۥ ﴿ سِنَ حكمه ، وهكذا حكمه في حميع مواضعه ، ﴿ يَصَعَلِحُ أَقْبِنَا﴾ أبدل همزه حال وصل ٥ صالح ٥ بـ ١ التنا ٥ ، فإذا وقف على ٥ صالح ١ ابتداً بـ ٥ التنا ٥ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة باء ساكة مدية ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فِ إسكان الهاء ، ﴿ لَفُنْحَنَا ﴾ قرأ ينشديد الناء ، وزاد لابن جماز في الطبية تخفيفها فيكون لابن وردان التشديد من الدرة والطبية ، ولان جمار التشديد من الدرة والوجهان من الطبية .

(٩٨٠) ﴿ أَوْ أَيِنَ ﴾ قرأ بسكون الواو ، ﴿ نَشَاءٌ أَصَبَتُهُم ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ مَعِينَ ﴾ أسكن الباء في الحالين ، ﴿ إِسْرَةٍ الثانية مع المد والقصر ، ﴿ أَرْجِهُ ﴾ الجنلف راويا أبي جعفر في هذه الكلمة ، فروى ابن وردان عنه قراءتها بكسر الهاء مع الفصر ، وروى ابن جماز عنه قراءتها بكسر الهاء مع المد ، هذا هو طريق الدرة .

وزاد في الطبية لابن وردان الله كابن جمار، فحيته يكون لابن جماز المد قولًا واحدًا من الدرة والطبية ، ويكون لابن وردان من الدرء القصر، ومن الطبية القصر والمد ﴿ تُلْقَتُ ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد القاف . (١٩٢٣) ﴿ عَامَنتُم ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة محققة مع تسهيل الهمزة الثانية ، وهو لا يدحل ألفًا بين الهمزئين في هذه الكلمة وإن كان مذهبه الإدخال في غيرها .

(۱۳۷۱) ﴿ سَنُقَلِلُ ﴾ قرأ يفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مع تخفيفها ، ﴿ إِمْرُهُ مِلَى ﴿ قَرْ مِرَازًا ، ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ قرأ بحدف الألف قبل العين ، ﴿ أَرِفِحُ أَنْظُرُ ﴾ أسكن باء الإضافة هنا لأنه من المستثنبات ، ﴿ وَلَكِي ٱلنُظْرُ ﴾ قرأ بعضم النون وصلًا ، ﴿ وَأَنَا أَوَلُ ﴾ أثبت ألف وأنا ٥ وصلًا ووقفًا ويترنب على إثبات الألف وصلًا أن يكون المد منعصلًا فيقرؤه بالقصر .

(١٤٤٦) ﴿ رِسَالَتِنِي ﴾ قرأ بحذف الألف التي بعد اللام ، ﴿ يَعَدِئُ الْعَمِلَةُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن أَعْجِلَتُمْ ﴾ فتح ياء الإضافة . ﴿ نَقَلَهُ أَنَ ﴾ أيدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ عَذَا إِنَّ أَصِيبُ ﴾ فتح ياء الإضافة أصلًا وأسكنها وفقًا ، ﴿ وَمِقَنَّ خَلَقَنَا ﴾ أخفى النون عند الحاء .

(193) ﴿ نَعْفِرُ لَكُمْ خَطِيْنَيْكُمْ ﴾ قرأ ، نعفر ، بالناء الفوقية المضمومة مع فتح الفاه ، ﴿ خَطِيْنَيْكُمْ ﴾ برفع الناء ، ﴿ فَوْلًا غَيْرَ ﴾ أحفى التنوين عند الغين ، ﴿ مَعْدِرَةً ﴾ قرأ برفع الناء ﴿ بَعِيمِينَ ﴾ قرأ بحسر الناء الموحدة وبعدها باء ساكة مدية من غير همر .

(111) ﴿ فِرَدَةٌ خَبِيبِ كَ أَخْفِى التنوين عند الحاء، ﴿ فُرْزِنَهُمْ ﴾ قرأ بإنبات ألف بعد الباء التحنية مع كسر الناء، ﴿ يُلْهَتُ فُرْاِكُ ﴾ ، قرأ بإظهار الناء وزاد له في الطبية الإدغام، ﴿ ٱلْمُهْمَدُونَ ﴾ أثبت باءه في الحالين كسائر القراء، ﴿ وَمِهْنَ خَلَقْنَا ﴾ سبق مثله قريتا، ﴿ وَنَذَرُهُمْ ﴾ قرأ بالنون ورفع الراء، ﴿ النُّوتُ إِنْ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مكسورة أو سهلها بين الهمزة والياء،

(۱۹۰۹ ﴿ شُرَكَا أَنَّهُ قُوا بَكْمَو الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز ، ﴿ يَبْطِشُونَ ﴾ قرأ بصم الطاء ، ﴿ وَلَى ادْعُوا ﴾ قرأ بصم الطاء ، ﴿ وَلَى ادْعُوا ﴾ قرأ بصم اللام وصلاً وصلاً وسكونها وقفًا ، ﴿ كِيدُونِ ﴾ أنبت الباء وصلاً وحذفها وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ يَعُذُونَهُمْ ﴾ قرأ بضم الباء وكسر البيم ، ﴿ وَهُوى أبدل الهمزة باء مغنوجة وصلاً ، وساكنة وقفًا .

等级杂

سورة الأنفال

197 ﴿ مُرْدِوْدِنَ ﴾ قرأ نفتح الدال ، ﴿ يُقَرِقْبِكُمُ النَّمَاسُ ﴾ قرأ بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين وتخفيفها مع نصب السين في لفظ والنعاس ٥ . ﴿ فَقَنْكُمْ ﴾ ،
لفظ والنعاس ٥ . ﴿ الزُّنْدَ ﴾ قرأ بضم العين ، ﴿ فَقَنْكُمْ ﴾ ،

﴿ فِتَكَانِكِ ، ﴿ ٱلْفِتَنَانِكِ ، ﴿ وِثَانَ ٱلنَّاسِ ﴾ ، أبدل النهمزة فيها ياء خالصة مفتوحة .

الما الوفقير فيه إسكان الهاء ، ومُوهِنُ كَيْدِ الكَايْرِينَ فَرَأُ بفتح الواو وتشديد الهاء وإثبات التنوين في موهن مع نصب الدال في كيد ، ﴿وَنَ النَّكُمَلَةِ أَوْ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿حَنَ ﴾ قرأ بيادين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مع تخفيفهما .

[144] ﴿ مُرِئَةٌ ﴾ زاد له في الطبية إبدال الهمرة ياه وإدهام الباء التي قبلها فيها ، فينطل بياء مرفوعة مشاددة وإذا وقف عليها كان له السكون المحض، والروم، والإشمام، ﴿ إِنْ أَرْكَنَ ﴾ ، ﴿ إِنْ أَمْادُكُ ﴾ ، ﴿ إِنْ أَمْادُكُ ﴾ أَمَادُكُ أَمْ الوقف.

(193) ﴿ مُرَمَّى عُنْرٌ ﴾ أخفى التنويل عند الغين ، ﴿ وَنَ غَلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ وَقَلَ عَلَيْهِمْ ﴾ ، ﴿ وَقَلَ حَلَيْهُ ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما باء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُنُ نَ سَحَتُم وَالْفَقَ ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما باء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُنُ نَ نَكُنُ لَا مَا وَنَاكُمْ ﴾ ، ﴿ الْفَرْقُ ﴾ وَأَ بناه التأنيث في ﴿ يَكُنُ ﴾ ، ﴿ الْفَرْقُ ﴾ وَالْفَرْقُ ﴾ وأبدا ابن بهمزة بردان حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة ، وله الده بهمزة بوصل وبالام ، وزاد له في العليمة تحقيق الهمزة ، وهي روابة ابن العليمة وعمل وبالام ، وزاد له في العليمة تحقيق الهمزة ، وهي روابة ابن

جماز عن أبي جعفر .

إدا ويتمثّل فرأ بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مفتوحة غير منونة، وحبتند بكون المد منصلا فيمده حسب مدهم، ﴿ وَإِن يَكُن يَنكُمُ مِنالَةٌ ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن، ﴿ أَن يَكُونَ لَهُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث، ﴿ لَهُ أَسَرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمرة وفتح السين وألف بعدها، ﴿ فِيْ َ ٱلأَسْرُىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها،

华 华 张

سورة براءة

[17] ﴿ يَرِينَ ﴾ زاد له في الصيبة إبدال الهمرة بالا وإدعام الياء قبلها فيها ، ﴿ فَهُو ﴾ و به إسكان الهاء ، ﴿ أَيِمَةُ ﴾ لأبي حعفر وجهان ؟ الأول : تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى . الثاني : إبدالها ياء محضة من غير إدحال ، وهذا الوجه من زبادات الطبية ، ﴿ يَهَا أَيَّةَ فَهَا أَوَّ ﴾ قرأ ابن وردان بحلف عنه و سقاة ، بصم السين وحذف الياء ، ﴿ وَهَارَةً ﴾ فرأ ابن وردان بحلف عنه الألف بعد الميم وحذف الياء ، ﴿ وَهَارَةً ﴾ بغنح العين وحذف الألف بعد الميم ، وهذا الوجه لم يعول عليه في الطبية وذكره في المعرة والوجه التاني له كابن جماز وحفض ، ﴿ أَوْلِيَاءً إِنِ ﴾ تسهل الهمزة والوجه التاني الهمزة

الثانية بين بين ومثله، ﴿إِنْ كُنَّةً إِنَّ النَّهُ﴾، ﴿زَانَ جَمَّتُمْ﴾، أخفى النون عند الحاء، ﴿عُمُزَيِّزُ أَبِّنُ ٱللَّهِ﴾ قرأ بحذف النوين، ﴿ يُفَكِّهِ وَكُ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضع الهاء، ﴿ أَن يُطَوِّنُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الفاء ﴿أَثْنَا عَشَرُ ﴾ قرأ بإسكان العبن مع مد الأُلفِ مِنَّا مِسْمِعًا لأَحِلُ الساكِنِ ، ﴿ ٱللِّينَ مُ ﴾ أيدل الهِمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها، ﴿ يُضِيلُ ﴾ قرأ بقتح الياء وكسر الضاد، ﴿ لِكُواطِئُوا﴾ حكمها حكم ﴿ يُطَلِينُوا ﴾ . ﴿ مُوَّدُ أَعْمَدُهِمْ أَهِ أَبِدَلُ الهمزة التالية واوًا خالصة محضة ، ﴿قُومًا غَيْرُكُمْ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ بَكُفُولُ ٱثَّلَانَ لِي ﴾ أبدل همزه واؤا ماكنة مدية وإذا وقف على ﴿يَقُولُ﴾ وابتدأ يقوله : ﴿ أَشَّذُن لِي ﴾ بدأ بهمزة وصل مكسورة وبإبدال الهمزة الساكنة باء مدية ، ﴿ لَقَيْدِينَ ۖ أَلَّا ﴾ قرأ بإسكان الياء كسائر القراء، ﴿ نَسُوَّهُمْ ﴾ فيه إبدال الهمز، ﴿ وَالْمُوَلَّفُونَهُ أَبدل عمزه واؤا مفتوحة، ﴿قُلْ أَنْتُهُرِءُواۚ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الزاي، ﴿ تُسَمِّرُهُونَ ﴾ حكم حكم استهزءوا، ﴿إِن مُّنَّكُ عَن طَالِعَةِ مُنكُمْ لَفُكَدِّبٌ طَآلِهُمُنَّكِهِ ، قرأ (يعف (بياء تحنية مضمومة مع فنح الفاه . وه نعذب ، بتاء فوقية مضمومة مع فنح الذال ، وه طائفة ، برفع أنه عَمْ ﴿ مُعْمَى غَدُوْلَ ﴾ أسكن الياه في الخالين (١٠٠٣) ﴿ إِنَّ صَائِرَتُكَ فَيْ وَأَ وَصَاوَاتُكَ وَ بِالْجَمْعِ مِع كَسَرِ الْتَاءَ وَ ﴿ وَالْذِينَ الْفَوْنِ مَلَوْلَكُ وَأَ يَحِدُفُ الواو قبل اللّهِ وَ ﴿ وَرَشُونِ خَبُرُ ﴾ المحتى النّبون علد الحاء ، ﴿ الْفُشْرَةِ ﴾ قرأ بضم السين . ﴿ كَانُهُ يَرْبِيعُ ﴾ وأ يحذف يُجْزِيعُ ﴾ ، قرأ ﴿ يَقِلْمُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصير النطق يواو ساكنة بعد الطاء المقتوحة . ﴿ وَمُؤلِكُ ﴾ قرأ بحنف بخفف عنه من الدرة والطيبة بإيدال الهمزة ياء خالصة مقتوحة .

器 器 器

سورة يونس عليه السلام

[1] ﴿الرَّا﴾ سكت على أنف، ولام وراء سكته خفيفة من غير
 تنفس.

ورع ﴿ لَذَكُونَ ﴾ فرأ بكسر السين وسكون الحاد. ﴿ فَذَكُرُونَ ﴾ ا قرأ بالدون في موضع الباء، ﴿ لِفَكَاةَ فَا أَفْتِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد قرأ بالدون في موضع الباء، ﴿ لِفَكَاةَ فَا أَقْتِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد حال وصل ثقاءنا بالت، وإذا وقف على ثقاءنا ابتاء أوابت المحرة وصل مكسورة وبعدها باء مناكنة مدية، ﴿ يَقَسُرُهَ إِنْ عَيْرٍ ﴾ أخفى السوين عند النبى، ﴿ إِنْ أَنْ ﴾ ، ﴿ نَفْسِنُ إِنْ ﴾ • الله لقال القال فَقَرِ ﴾ فتح باء الإصالة في المواضع الثلاثة. ﴿ أَنْ يَتُونُ كَ ﴾ قرأ محدد. الهمزة وضم الباء، ﴿ يُمْرِيَّرُونِ ﴾ قرأ بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة من النشر، ﴿ مُكَنعُ الْمُمَيُّونِ ﴾ . قرأ يرفع العبن، ﴿ يُكَنّهُ إِنْ ﴾ فيه وجهان إبدال الهمزة النانية واؤا مكسورة ونسهيلها بين بين، ﴿ كَيْمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ يائبات ألف بعد الميم على الحمع، ﴿ أَمَن لا يَهِلَى ﴾ قرأ بإسكان الهاء ونشديد الدال ، وزاد على الحمع ، ﴿ أَمَن لا يَهِلَى ﴾ قرأ بإسكان الهاء ونشديد الدال فيكون لابن جماز في الطبية اختلاس فعجة الهاء ونشديد الدال من الدرة لابن وردان وجه واحد هو إسكان الهاء ونشديد الدال من الدرة والطبية مقا ويكون الهن وردان ، وهذا من الدرة والطبية أيضًا والناني اختلام فتحة الهاء مع نشديد الدال وهذا من الدرة والطبية أيضًا والناني اختلام فتحة الهاء مع نشديد الدال وهذا من زيادات الطبية .

(٥٠) ﴿ أَرْكَائِكُمْ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة بين بين،
 ﴿ النَّتَوَى ﴾ احتسع في هذه الكلمة همرنان مفتوحتان متصلمان ؛ الأولى عمرة الاستفهام، والثانية همزة الوصل، وقد قرأ أبو حضر بتحقيق

الأولى ، وأما الثانية فله فيها وجهان ؛ الأول إبدائها ألفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين ، الثاني : تسهيلها بين بين وعلى وجه التسهيل لا يدخل ألفًا بين الهمزتين .

وقد روى ابن وردان عنه نقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام إلى اللام وحذف الهمزة وحيثك يكون له ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع. الثاني الإبدالها ألفًا مع القصر، الثالث: تسهيلها بين بين .

وروى ابن جماز عنه تحقيق الهجزة التي بعد اللام ، وحينفذ يكون له وجهان ؛ الأول : إبدال الهجزة الثانية ألفًا مع المد المشبع . الثاني : تسهيلها بين بين فتكون قرايته موافقة لقراءة حفص .

إده وَ وَمَنْ مُنْكُمُ وَ وَ أَنْهِ جعفر بحدف الهمزة مع ضم الباء ،
 وَرَقِ إِنْكُرُ فَتَح ياء الإضافة ، ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ ، قرأ بناء الحظاب .

(٥٩) ﴿أَرْوَيْتُكُو ﴾ سبق فريتا ، ﴿فُلْ مَاتَنَهُ ﴾ لأبي جعفر وجهان ؟ الأول : إبدال همزه ألفًا مع المد المشيع ، الثاني : تسهيلها بين بين ، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين الهمزاين ، ﴿ شُرَكَكُمْ أَنَا وَهُمُ رَكِكُمْ أَنَا وَهُمُ اللَّهُ عَنْ رَقِيْ اللهمزاين ، ﴿ شُرَكَكُمْ أَنَا وَهُمْ اللَّهُ عَنْ رَقَى .

١٧٩١ ﴿ يَرْعُولُ الْقُنُونِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد واؤا ساكنة مدية

وإذا وقف على فرعون ابتدأ و ايتوني و يهمزة وصل مكسورة وبعدها باء ساكنة مدية ، هويم السّخرُّ في قرأ بزيادة همزة استفهام مفتوحة قبل همزة الوصل ، وحيئد تكون هذه الكلمة مثل : و الله و فيكون له فيها الوجهان المذكوران في و آلته و وعلى هذه القراءة توصل هاء الضمير في و به و بياه ، فيكون المد حينفذ منفصلًا فيقصره حسب مذهبه . فو ليُسِلُونَ في قرأ بفتح الباء .

非 佛

سورة هود عليه السلام

717 ﴿ الرَّكِي سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلالة ، ﴿ سُكِيرٍ خَيدٍ ﴾ أخفى التنوين عند الحاد ، ﴿ فَإِنْ أَمَاثُ ﴾ قتح ياء الإضافة ، ﴿ وَقُوْلُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِ وُنَ ﴾ فيه حذف الهجرة مع ضم لزاي ، ﴿ فَقِينَ إِنَّهُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يُشْلَعَفُ ﴾ فيا بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين ، ﴿ مَذَكُرُونَ ﴾ معًا فيهما تشديد الذال، ﴿إِنَّ لَكُمْ تَذِيرٌ﴾ فرأ بلنح همزة الني ا، ﴿إِنْ اَنْكَانُتُ﴾، ﴿وَلِنْكِنْتِ أَنْكُذُ﴾، ﴿إِنَّ إِذَا﴾، ﴿لَمْتِحَا إِنْ﴾ فح إِنْ الإندافة في الحسيع.

٢٨٦] ﴿ أَرْمُنْكُمْ ﴾ قيد نسهيل الهمزة بين بين ، ﴿ فَعَلَيْكُ ﴾ قرأ بفتح العين وتخفيف الميم . ﴿ فَرَرُدُرِئَ أَمْمُنْكُمْ ﴾ أسكن الباء في الحالين .

(٣٦) ﴿ يَرِيدُ ﴾ فيه إمدال الهمزة باء مع إدغام الباء قبلها فيها ، وهذا من الطبية ، ﴿ يَرَاءُ لَدُرْبَا﴾ سهل الهمزة الثانية ، ﴿ بن كُلِّ رَوْبَهُيْنِ ﴾ قرأ بحدف تنوين كل .

(1) ﴿ يَقْرِينَهَا ﴾ قرأ يضم الميم مع ثرك إمالة الألف التي بعد الراء، ﴿ وَهِنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ قرأ يكسر الباء المنسدة ، ﴿ وَيَنْدُنَ ﴾ أسكن الباء في الحالون ، ﴿ وَيَنْدُنَنَهُ اللّهِ مِن الطريقون ، ﴿ مَنْدَا وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّه

(۱۰۰) ﴿ رَبِينَا ﴾ سبق قرينا ، ﴿ قَوْمًا عَيْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء ومثله ﴿ عَذَابٍ غَلِيطٍ ﴾ ، وكذلك ﴿ يَنْ إِلَنْهِ غَيْرُهُ ﴾ ، وقرأ بخفض الراء من خيره ، ﴿ أَرْهَيْتُمْ ﴾ ، ﴿ جَلَدُ أَشَرُهُ ﴾ ، ﴿ جَنَّهُ أَشَرُ رَبِّكُ ﴾ ، نقدم مثله مرازا ، ﴿ وَيَنْ جِزْي يَوْمِ لَهُ ﴾ أخفى النون عند الحاء وفتح المهم من يوملد .

١٦٨٦ ﴿ لَا إِنَّ تُشَوِّرًا ﴾ قرأ بإليات التوبي، ﴿ وَبِينِ وَرَامِنِ إِنْحَقَ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ﴿يَقَفُّونَ﴾ قرأ برقع الباء، ﴿ وَأَيْدُكُ صَهِلَ الْهِمَزَةَ الثَّامِيَّةِ مَعَ إِدْحَالَ أَلْفَ بَيْنِهَا وَبِينَ الأُولَى ، ﴿ بِينَ مُو اللَّهِ عَالَمُ كَسَرَةَ السَّبِنِ الضَّمِ، ﴿ وَلَّا تُخَذُّونِكِ ، أَنْبَتُ أباء فيه وصلًا وحدثها وثقاء ﴿ضَيِّغِيُّ الْلِّشَوْمِ فَنْحَ ياء الإضافة وأسكنها وقلًا، ﴿ وَأَلْثُرُ ﴾ قرأ بهمزة وصل تسقط في الدرج، فينطق سبر. ساكنة بعد الفاء، ﴿ فِينَ إِنَّهِ عَبْرُهُۥ ﴾ ، ﴿ أَرْدَبُتُمْ ﴾ ، ﴿ عَالَمُ أَنْ إِنَّ كَنَّهُ وَاضْحَ ، ﴿ إِنِّ أَرْبَكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَمَّافُ ﴾ ، ﴿ وَمَّا نْرَيْنِينَ إِلَّاكِ ، وَإِنْ قَالِ أَدِيكِ ، وَأَرْفَطِي أَعَنَّرُكِ ، فتح باء الإضافة في الحسيع ، ﴿ أَصَاوَلُكَ ﴾ قرأ هكذا بالجمع ، ﴿ نَصَوْرًا إِنْكَ ﴾ فيه إبدال الهمزة واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿ لَوَبَيْرُهُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا حالصة مغترحة ، ﴿ يَهْمَ رَأْنِ ﴾ أثنت ياه ؛ يأت ؛ وصلًا وحديها علد

الوقف ، ﴿ شُولُـواً ﴾ قرأ بفتح السين ، ﴿ وَزُلْفًا ﴾ قرأ بضم اللام ، ﴿ يَقِيْتُ ﴾ قرأ ابن جماز بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الباء ، ﴿ يُرْجَعُ ٱلْأَدْرُ ﴾ قرأ بفتح الباء وكسر الجيم .

菲 寄

سورة يوسف عليه السلام

 إذا ﴿ الرَّكِ مكت أبو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة سكنة يسيرة من غير تنفس.

(٥) ﴿ يَكُرُّبُنِ ﴾ قرأ وأبت ، بفتح الناء، ووقف عليه بالهاء، ﴿ أَمَدُ مَقَرَ ﴾ قرأ بلسكون العين ، ﴿ يَنْبُنَ ﴾ قرأ بكسر الباء المنسدة ، ﴿ رُمَّيَا الله ﴾ قرأ بإبدال الهمزة واؤا ثم قلمها ياء مع إدغامها في الباء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ فَيْبِينَ لَيْبُ ﴾ أَفْتُلُوا ﴾ قرأ بضم التنوين وصلا ، ﴿ غَيْبَنِ اللَّهُ ﴾ معًا قرأ بالف بعد الباء الموحدة على الجمع ، ﴿ قَالَتُنَا ﴾ أصله بنولين مظهرانين ا الأولى مرفوعة والثانية مفتوحة ، وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الأولى في الثانية إدعائنا محطنا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهيم الساكن ألقًا . إدعائنا محطنا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهيم الساكن ألقًا . الإضافة، ﴿ اللّهُ عَلَمُ فِيهِ إِبِنَالُ الهِمرِ، ﴿ يَكَبُّتُمْرَىٰ ﴾ قرأ وإثبات ياه بعد الألف الأخيرة مفتوحة وصلاً وساكنة في الوقف، ﴿ وَلَلْهَ فَيَا أَهُ ﴾ قرأ بكسر الهاء، ﴿ وَلَلْهَ فَيَالُهُ ﴾ فيه فتح الباء، ﴿ وَالْفَحَدُنَاءُ إِنّهُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثالية بين بين، ﴿ وَتُقْوَلُهُ فِيهِ إِسكانَ الهاء، ﴿ اللّهُ المعرفة الله الهمزة، ﴿ اللّهُ الله وَفَى أَبِدَلُ النّهِ فَي فَصِيرِ النّطِقُ بِكَافَ منصوبة منونة بعد النّاء، فإذا وقف أبدل النّوبي فيصر النّطق بكاف منصوبة منونة بعد النّاء، فإذا وقف أبدل النّوبي فيصر النّاء، ﴿ وَقَالُمُ النّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَالُهُ النّهُ اللّهُ وَقَالُهُ فَي المُواطنَّعُ الأَرْبِعَة، ﴿ وَتَكُنَّكُمُ اللهِ وَقَالُهُ فَتَحِيلُ ﴾ وَإِنْ الْوَاطنَعُ الأَرْبِعَة، ﴿ وَتَكُنَّلُكُ فِيهِ إِبْدَالُ الهمزة قولًا واحدًا .

(۱۷۷) ﴿ رُزُونَانِيهِ ﴾ روى ابن وردان عن أبي حعفر الاختلاس في الهاء وهو كسرها من غير صلة ، وزاد له في الطبية الصلة كرواية ابن جماز ، عن أبي جعفر ، ﴿ رَبِّ إِنِّ ﴾ ، ﴿ مَا بَالَهِ يَ الطبية الصلة كرواية ابن أَرَىٰ ﴾ فيها فح ياء الإضافة ، ﴿ تَأْرُيُكِ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع إدحال ألف ينهما ، ﴿ مُنْ لَبُكُن عَنْهُمْ رِ ﴾ مقا أحفى التنوين عند حدد مع الغنة ، ﴿ أَلْمَالُا أَنْتُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا حدد مع الغنة ، ﴿ إِنْرُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا معتوجة ، ﴿ وَرُونِينَ ﴾ ، ﴿ إِنْرُونِ ﴾ أبدل الهمزة ديمما واؤا ثم قلبها

ياه وأدغمها في الباء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، هِأَنَا أَيْنَدُكُمُ ﴾ ألبت ألف أنا وصلًا ووقفًا ، ويترنب على هذا أن يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مدهبه ، هِلْفَلِيّ أَرْجِعُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

[٤٧] ﴿ رَأَبًا ﴾ أحكن فيه الهمزة ، مع إبدالها ألفًا على مذهه ، ﴿ وَقَالَ ٱلٰۡكِكُ ٱلٰۡتُونِ بِيِّهِ ۚ أَمَالُ الهِمرة وصلًا فإذا وقف على الْمُلَكُ ابتدأ بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكة مدية، ﴿أَلْتَنْ} لفل ابن وردان حركة الهجرة إلى اللام قبلها وحدف الهمزة ، وزاد له في الطبنة تَحْقِيقِ الهِمَرَةِ ، ﴿ نَقْسِيٌّ إِنَّ ﴾ ، ﴿ رَبُّ إِنَّ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِلَّٰكُونَ ۚ إِلَّاكِهِ صَهَلَ الْهِمَرَةُ النَّالِيَّةِ مِنْ ابْنِ، وَقَالِمَ ﴿ وَكِنَّهُ ۚ إِخُوفًا يُومُكَ ﴾ ، ﴿ أَنِّ أُوفِي ﴾ فح باء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، وزاء له في الطبية إسكانها في الحالتين، ﴿ لِهِنْكِنِينِ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الياء وبناه مكسورة بعدها، ﴿كَيْظَّاكِهُ قُرًّا بَكُسُرُ الحَّاءُ وَسَكُونَ الناه، ﴿ عَنَّى تُؤْثُرُونِ ﴾ أثبت قبه الباء وصلًا لا وفقًا، ﴿ إِنَّ أَمَّا النُّولَدَ، وح ياء الإضافة وأثبت ألف دأنا ، في الحاجن. ﴿ لَوْزُولَا ﴾ أبدل الهمزة والؤا معتوحة ، فجوعًا ي أجيه كل أبتال الهمزة الثابية فيهما باه مفتوحة ، ﴿ وَرَحَتْ كُلُّ فِأَهُ رَحَدُفُ السَّوِي ، ﴿ إِنَّ أَوْ ﴾

فتح ياء الإضافة فيهما ، وكذا ﴿وَحَارِنَ إِنَّى النَّهِ ﴾ . ﴿وَقُولُ ﴾ فيه إسكان الهاء ﴿ لَهُ نَذَكَ ﴾ قرأ بهجرة واحدة مكسورة ، ﴿إِلَٰهُ أَعْلَمُ ﴾ ، ﴿وَيَ إِلَٰهُ عَلَمُ ﴾ الله المؤرق إذَه على الله المورة ، ﴿ يَذَهُ عِلَمُ الله المورة ، ﴿ يَذَا الله الله المهرة التابية وارًا وتسهيلها بين بين ، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بألف لهذه بعد الكاف وبعدهما همزة مكسورة مع تسهيلها بين بين ، ومع الله واقتصر ، وقد مهن في أل عمران .

۱۱۰۸۱ ﴿ سَبِيلِح الدَّمُوا﴾ فتح باه الإضافة ، ﴿ وُمُرِحَى إلَيْهِم ﴾ قرأ بالده الله المحتبة بدلًا من النون ، وبفتح الحاء ﴿ وَمُرَحَى فَرا بَنونِين الأولى التسمومة والثانية ساكنة مع تختبف الحميم ، وبعد الحميم ياء مناكمة مدية .

سورة الرعد

واحدة مكسورة، وه أثناء بهجزئين مع تسهيل الهجز الثانية وإدخال الف بينها وبين الأولى، ﴿ وَمِنْ خَلِفِيهِ ﴾ ، ﴿ وَنْ خِلْقِيهِ ﴾ أخفى النون فيهما عند الحاء مع الغنة ، ﴿ أَلَّا نَفَاتُمُ ﴾ فيه الإدغام، ﴿ يُوفِدُونَ ﴾ فرأ تناء الحنطاب ، ﴿ وَلَقَدِ السَّهْزِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وصلاً ، وفإبدال الهمزة با، مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف ، ﴿ فَيْتُونَهُ ﴾ قرأ يعدف اليمزة مع ضم الباء ، ﴿ وَصَدْوَلُ فَرا بغنج الصاد ، ﴿ وَمُنْفِئَ ﴾ قرأ بفنج الثاء وتشديد الباء ، ﴿ وَمَنْفَلُ الْكُفُرُ ﴾ قرأ بغنج الصاد ، بغنج الكاف وألف بعدها مع كسر الفاه .

珍 始 旅

سورة إبراهيم عك السلام

[1] ﴿ اللَّهُ عَلَى حَرَوْف الهجاء الثلاثة ، ﴿ الْحَيْمِيدِ اللَّهُ اللَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّ

اَجْتَفَّتُهِ فَرَا بِضِمِ النَّوْيِنِ وَصِلاً ، ﴿ يَشَأَهُ ﴿ أَلَمْ شَرَ ﴾ أَبَدُلُ الهِمَرَةُ النَّالِيةُ وَاوْا مَحْضَةً ، ﴿ إِنِّيَ أَسْكُنْكُ ﴾ فيه فتح الباء وصلاً ، ﴿ يُوَادٍ عَبْرِ ﴾ أخفى النوين عند الغين ﴿ دُعَكَارَ ﴾ . أثبت الباء وصلاً وحدفها في الوقف ، ﴿ يُؤَخِّرُهُمْ ﴾ أبدل الهِمَرة واوّا خالصة .

杂 盎 盎

سورة الحجر

(١٦) ﴿ الرَّا لَهُ سَكَتَ عَلَى حَرَوفَ الهجاء الثلاثة ، ﴿ مَا لَمُتَزِّلُ ﴾ قرأ بناء مفتوحة وبعدها نون مفتوحة ، مع فتح الزاي المشددة .

﴿ وَالْفَلِرَقِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي الْحَالِينَ ، ﴿ إِلَكُمْ خَلَقْتُمْ ﴾ . ﴿ وَمِنْ غِلَي ﴾ فيهما الإحفاء ، ﴿ جُسُرُه ﴾ نقل حركة الهمر إلى الزاي مع تشديدها ، ﴿ وَمُقْرَنِهِ ﴾ آوَنُظُومًا ﴾ ضم التنوين وصلًا ، ﴿ وَمُؤَيَّ ﴾ أبدل همزة بخلاف ﴿ وَرَبِّقَهُمْ ﴾ فلا يبدله ، ﴿ عِمَّادِئ أَنِي أَنَا ﴾ فتح ياء الإصافة فيهما ، ﴿ عَلَمْ النافية بين بين ، وَمَا الإصافة فيهما ، ﴿ وَمَا تَسَقَطُ فِي الدرج فيتمير النطق بالسين الساكنة بعد الفاء ، ﴿ وَمَا الإضافة فيهما ، ﴿ وَمَا إِنَّ اللَّه ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَنَا ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ النَّمْ وَرَبُونَ ﴾ فيها دول الهمزة ، ﴿ اللهمزة ، الإضافة فيهما ، ﴿ الْمُعْرَدِينَ ﴾ فيها دول الهمزة ، ﴿ إِنْ النَّه فِي الدرج فيتما ، ﴿ اللَّهُمْ وَمُولَا الله عَلَى اللَّه وَاللَّهُ اللَّهُ وَمُولَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللَّه الللَّهُ في اللَّه الله الله الله اللَّه اللَّه وَلَهُ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

سورة النحل

(٧) ﴿ يَشِينَ ٱلْأَنْفُيسَ ﴾ قرأ بفتح الشين، ﴿ وَالنَّحُومُ سُخُرَتُ ﴾ قرأ بنصب ميم ﴿ وَالنَّجُومُ ﴾ بالفتحة ، ونصب ناه ﴿ سُخُرَتُ ﴾ بالكسرة ، ﴿ وَالنَّجُومُ ﴾ قرأ بناء الحطاب ، ﴿ يَسْتَهْرَاوِنَ ﴾ حدف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ إِنَّ لَقُبْدُوا أَنْتُهُ ﴾ قرأ بضم النون وصلا ، ﴿ لَا يَشْهُونُ وَسُلا ، ﴿ لَا يَشْهُ وَ الله وَالله بعدها ، ﴿ لَا يُوسَمُ فِي الله الله عمرته باه محضة ، ﴿ فُوجِي إليْهِمُ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح المدال عمرته باه محضة ، ﴿ فُولِينَا أَنْهُمْ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الحداد وألف بعدها ، ﴿ فَوَانِهَا لَهِمْ وَالله الله وألف بعدها ، ﴿ فَوَانِهَا لَهُمْ وَالله الله وألف بعدها ، ﴿ فَوَانِهَا لَهُمْ وَالله الله وألف بعدها ، وَالله عنها الهمزة والا محضة ، ﴿ وَلَوْلِهُمْ أَلِهُمْ اللهمزة الثانية بين بين .

(١٢) ﴿ تُعْرَظُونَ ﴾ وأ بكسر الراء وتشديدها ، وأَمْتَهِ لِم ﴾ قرأ بناء مغنوحة بدلًا من النون المفسومة ، ﴿ يُنْمُ خَلِسُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إحفاء التنوين عند الحاء ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، وعو مثله ﴿ فَلْعَيْكُم ﴾ قرأ غنج العين ، ﴿ فَلَكُرُونَ ﴾ قرأ بشديد الدال ، ﴿ النّشِيشَةُ ﴾ قرأ بشديد الدال ، ﴿ النّشِيشَةُ ﴾ قرأ بشديد الباء مع كسرها ، ﴿ فَهُنِ الشَّطُرُ ﴾ قرأ بضم أبون مع كسر الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على افسن النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على النشأ بشم عمرة الوصل في الطاء ، وإذا وقف على النشاء النشأ بشم عمرة الوصل في المؤاخرة أنشاء المناء المؤاثر أنه .

سورة الإسراء

(٢١) ﴿ إِنْسَرَهُ مِنْ ﴾ به تسهيل الهمز مع المد والفصر ، ﴿ يُمْسِ ﴾ ، ﴿ أَسَاأَتُمْ ﴾ فيهما إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ وَتُغْرِجُ ﴾ فرأ بالباء التحديد المفسومة مع فتح الراء ، ﴿ إِنْكَنْكُ ﴾ فرأ بضم الباء وقتح اللام ، مع نشديد القاف ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَوْلُو ﴾ فيه إسكان الباء ، ﴿ وَقَلْوُ ﴾ فيه أبداء الباء ، ﴿ وَالطَاء ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الفاف ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الفاف ، ﴿ وَالْفُؤَارُ ﴾ لا يعدم الباد همزه الأن البامز عبر الكلمة ، ﴿ مُونَة مُولِدَ البامز عبر الكلمة ، ﴿ مُؤَلِّدُ ﴾ قرأ بقنع البامزة وبعدها ثاء تأبيث مفتوحة منونة ، ﴿ كَنَا مُؤَلِّدُ ﴾ قرأ بتاء الحطاب بدلاً من ياء الغيرة .

(١٥٤) ﴿ أَنْكُمْ ﴾ قرأ بياء الناكر ، بدلًا من تاء التأميث ، ﴿ أَمْتُمُ ﴾ قرأ بياء الناكر ، بدلًا من تاء التأميث ، ﴿ أَمْتُ مُورَا ﴾ أَنْظُرُ ﴾ ، حكمه ﴿ مَطْلُولًا ۞ أَنْظُرُ ﴾ ، ﴿ أَمْنَا أَنْ مَلْمُ بِعَلَمُ المُهْمَرَةُ الثانية مع الأدحال ، ﴿ أَنْبُلُونُ ﴾ يقرأ واظهار النوى عند النين ؛ الأن هذا الموضع من المستنيات ،

وزاد له في الطبية وجه الإحقاد، ﴿ لِلنَّا ﴾ مقا فيهما إيدال عسرة حرف مد، ﴿ لِمُنْدُرُ ﴾ أدغم الناء في الناء، ﴿ قُل اَوْتُوا ﴾ مسم اللام وصلاً ، ﴿ الزُّمُواكِ أَبِدَلَ الْهِجَرَةُ وَاوَّا ثُمَ قُلْبُهَا بَاءُ وَإِدْعَامِهَا فِي الياء بعدها ، ﴿ لِلْمُكَنِّكُمُ السَّجُنُّواكِ قَرَأُ بضم ناء المُلائكة وصلاً ، وزاد لابن وردان في الطية إشمام كسرة الناء الضم .

(١١) ﴿ الْمُعْبَدُ ﴾ قيه تسهيل الثانية مع الإدبحال ، ﴿ أَرْمَبْنَكَ ﴾ فيه السهيل ، ﴿ أَرْمَبْنَكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَخْبَرْمَنِ ﴾ أثبت الباء وصلًا وحذفها وثقًا ، ﴿ وَرَجِبِنَكَ ﴾ فرأ بناء التأنيت بدلًا من ياء التذكير ، وزاد في الدرة لابن وردان فتح الغين وتشاديا.

ولم يذكر لابن وردان هذا الوجه في الطبية ، هُوَّمَنَ الرِّبِيجِ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، هُوِّمَنَ غَلَقْنَاكِ فيه إحفاء النوانا عند الحاء ، هُوْمَهُوَ ﴾ فيه إسكان البياء ، وهُوجانَفَكَ ﴾ قرأ بفتح الحاء وسكون اللام ، هُوَوْكَ ﴾ قرأ بألف ممدودة عد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل وشاء ، هُوَمَنَى تُفَخَرُ ﴾ قرأ هم الناء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها ، هُوَالْمُهُمَّةِ ﴾ أنت الباء وصاد وحذفها عند الوقف ، هُواَرِدَا ﴾ هُوَايَنَاكِ سبق حكمها قريتا ،

فرأ يضم اللام والواو وصلًا .

杂 雜 第

سورة الكهف

يصل جَوْمَاً ﴾ ٢٦، د ﴿ فَيَسَا ﴾ ٢٦ حال الوصل من عمير سكت.

١١٠١ ﴿ وَقِينَ ﴾ ، ﴿ وَيُهْنِينَ ﴾ ، ﴿ فَأَرْرَأَ ﴾ أبدل الهمز فيهما
 حرف مد .

(17) ﴿ رَفَقُ ﴾ قرأ بفتح الميم وكسر القاف ، ﴿ وَتَوَرُّ ﴾ قرأ بفتح الميم وكسر القاف ، ﴿ وَتَوَرُّ ﴾ وقفًا ، ﴿ وَلَمُلِقَتَ ﴾ قرأ تشليلا اللام الثانية مع إبدال الهموة ياء ، ﴿ وَلَمُنْكُ ﴾ قرأ نضم العين ، ﴿ لَيُشَكِّ ﴾ معًا أدغم الثاء في الده ، ﴿ وَلَنَ اللهُ ﴾ في فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَهْدِينِ ﴾ أثبت الياء وصلاً ، ﴿ فَنْكُونَ ﴾ فيه حلف الهمزة ، ﴿ وَقُونَ ﴾ معًا عبد إسكان الهاء ، ﴿ أَنَا فَيهِما في الحالين ، ﴿ وَقُونَ ﴾ أثبت ألف أنا فيهما في الحالين ، ﴿ وَقُونَ البُّنَ اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ

ماه الإصافة فيها ، ﴿ إِن تُشَرِنَ ﴾ . ﴿ يُؤْلِنِنِ ﴾ أتب الياه فيهما وصالاً وحفقها وفقاً ، ﴿ يَقُلُكُ ﴾ قبه إيسال الهمرة باد معتوحة ، ﴿ يُقْلُكُ ﴾ قبأ منتج للواق من من في الإحراء ، ﴿ قُلْ اللَّهُ مِنْ أَلَمُ اللَّهُ مِنْ أَلَاكُ مِنْ الواق . المنون والألف ، ﴿ وَقُنْ كُلْنَ اللَّهُ مِنْ الواق . المنون والألف ، ﴿ وَقُنْ كُلْنَ اللَّهُ مِنْ الواق . المنون منصوبة باللَّا من الواق .

الده و فيخ الخدّ فيم فيه إلدال الهدوة واذا ، ﴿ لِلْمُهْلِكُهُم ﴾ فرأ بخت الله وفتح اللام ، ﴿ أَرْدَاتُ ﴾ فيه تسهيل الهدوة الثانية ابن بين ، ﴿ أَرْدَاتُ ﴾ فيه تسهيل الهدوة الثانية ابن بين ، ﴿ أَدَتُ لِيهُ فِيهَا وَسَالًا لَهُ أَسْكُنَ الله فيها في الحالين ، وسأد لا وقفًا ، ﴿ مَنْ فَي حَمَّوا ﴾ الثلاثة أسكن الياه فيها في الحالين ، ﴿ فَلَا فَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح في الحالين ، ﴿ فَلَا فَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح اللام وتشديد النواد مع إليات الياء في الحالين ، ﴿ فَلَا تَتَعَلَىٰ ﴾ فرأ بعنح اللام وتشديد النواد مع إليات الياء في الحالين ، ﴿ فَلَوْ لَوْدُونَ فِي فيه إبدال الهمرة واذا ، ﴿ فَتَمَلِّ ﴾ فرأ بضم الدون .

رُولِهِمْ ﴿زُكِنَةً﴾ قرأ بألف بعد الزاي مع تخفيف الياء .

رده و (گرای قرآ بطم الکاف ، طولگیلی) قرآ بتحقیف المود ، هوالدُخَلَتَ کی آدغم اللمال فی التاه ، هوان کیدلکهکای قرآ بندج الماه و تشدید الدال ، هوارگماکی قرآ بصم الحاء ، هوانتج شبیاکی ، هوائم آنتخ شبیای دیما ، فرآ بوسس الهجره مع تشدید الماه می اعلانه ، هوخمنیتهای قرأ بإثبات ألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة باء محضة ، ﴿لَكُوالَهُ فِيهُ ضم الكاف .

(٨٨) ﴿ مَرَاةَ ٱللَّمَانَ ﴾ فرأ بضم الهمزة من غير تنوين ، ﴿ يُشْرَا ﴾
 فرأ بضم السين ، ﴿ ٱلنَّدُنْقِ ﴾ ، ﴿ مَنْكُنَّ ﴾ فرأ بضم السين فيهما .

(١٩٤) ﴿ وَمُنْجُحُ وَمُنْجُوعُ ﴾ فيهننا إبدال الهمرة الغّاء ﴿ وَكَانَهُ ﴾ فردكَا ﴾ فراً شوين الكاف من خير همنز بعدها، ﴿ وَسِن دُونِيَ الْبَلِيَّةُ إِنَّا ﴾ فتح ياء الإضافة وصهار الهمرة الثانية بين بين. ﴿ فُلُونُوا ﴾ قرأ بالهمر في مكان الواو ﴿ فُلُولًا ﴿ خَلِينِ ﴾ أخفى السوين عند الحاد مع الغنة.

旗 個 崇

سورة مريم

(١١) ﴿ كَافَ، وها، وبا، وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر وعدر على كاف، وها، وبا، وعدر وص، سكته حفيقة من غير تنفس، وزاد له في الطبية قصر عبر، ﴿ وَلَا إِلَى اللَّهِ وَلَا إِلَى اللَّهِ وَمَا إِلَى اللَّهِ عَدِر مَا وَلَا عَدِر اللَّهِ وَلَا عَدِر اللَّهِ وَلَا اللّهِ عنده منصباً فيعده حسب مذهبه وتلتفي همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيحفق الأولى ورسهل الثانية بنهما ويدن الياه، ﴿ وَلَا اللَّهُ مَعْ المَا عَدَة ، وَلَا عَمْ المَا عَدَة ، وَلَا اللَّهُ مِعْ المَا عَدَة ، وَلَا اللّهُ مِعْ المَا عَدْ اللّهُ عَدْ الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ مِعْ المَا اللهُ عَدْ الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَاة ، ﴿ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَنة ، وَلِيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَدَد الحَاد مع المَنة ، وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَد الحَاد مع المَنة ، وَلَا عَلَيْكُ إِلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ ﴾ أحتى السَّوْنِ عَد الحَاد مع المُنْهُ اللّهُ عَلَيْكُ إِلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ إِلّهُ اللّهِ عَلَيْكُ إِلَا اللّهُ عَلَيْكُ إِلْهُ الْمُؤْلُقُلُ اللّهُ عَلَى النّهُ عَلَيْكُ إِلّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى المُنْكُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى السَّلْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

﴿ الرَّأْسُ ﴾ في إبدال الهمز ألفًا، ﴿ يَلَوُكُ وَيَّا إِنَّا ﴾ فرأ بريادة همزة مصحومة غير منونة بعد الألف والله عنده منسل، وله في الهمزة الثانية إبدالها واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿ عِبْنَا ﴾ قرأ بضم العين. ﴿ أَنَّ مَنْ الْمُونَ ﴾ قرأ بضم العين. ﴿ أَنَّ أَنْ اللهِ وَاللهُ وَوَقَفَ عَلِيهِا بِالهَاءِ.

(٦٣) ﴿ فَأَنَّهِ عَنِي أَهْدِادَ ﴾ أسكن باء الإضافة وصلاً ووفقاً . ﴿ إِنَّهُ الْمُحَافَة وَصَلاً ووفقاً . ﴿ إِنَّهُ الْمُحَافَة وَمِثْلُهُ : ﴿ رُقِنَّ ۖ إِنَّهُ ﴾ ، ﴿ فَلَمُنَا ﴾ قرأ بكسر اللام ، ﴿ وَلِمُحَافِق فِيهُ تَسْهِيلُ الْمُعْرَة بِينَ بِينَ مِع اللهُ والقصر ، ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الياء وقتح الحاد ، ﴿ أَهُ فَيهُ نَسِهِيلُ الْمُعْرَة الثانية مع إدخالُ أَلف بينها وبين الأولى . ﴿ وَمَثْنَا ﴾ قرأ نضح الذال والكاف وتشديدهما .

١٦٨١ ﴿ يَجِينًا ﴾ مقا. ﴿ عِينِيًّا ﴾ ، ﴿ مِينِبًّا ﴾ قرأ بضم الحيم والعين والصاد .

اللهُ إِنْ مُوْرِعُهُا﴾ أبدل الهمزة باء وأدعمها في الياء إماءها فيصير

النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة . ﴿ أَفْرَائِكَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين .

* * *

سورة طه عليه السلام

(۱) ﴿ طَعَهُ سَكَتَ عَلَى طَا وَهَا سَكَتَ خَفِيفَةٌ مِن غَيْرِ تَنفَسَ.

(عَ ﴿ يَمْتُنَ خُلُقَ ﴾ أخفى النبون عند الحاء، ﴿ إِنْ مَالَمْتُ ﴾ ، ﴿ فَتَعَ عَمَارَةُ أَنِي وَيَاءُ ﴿ لَيْنَ مَالَمْتُ ﴾ ، ﴿ فَتَعَ عَمَارَةُ أَنِي وَيَاءُ الرّضَافَةُ فِيهِ ، ﴿ إِنّ أَنّا ﴾ فتح عمرة أني وياء الرضافة فيه ، ﴿ فُلُوكِ ﴾ قرأ بحدف تنوينه ، ﴿ إِنّ أَنْكُ أَنفُهُ ﴾ فتح باء الرضافة فيه ، ومثله ﴿ إِنْ سَحَدِينَ ﴾ إِنْ الشّاعَةُ ﴾ ، ﴿ وَلِنْ مِنهُ ﴾ الرّضافة فيه ، ﴿ وَلِنْ مِنهُ ﴾ الرّضافة فيه ، ومثله ﴿ إِنْ مَنْهُ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحفاء .

إ ٢٦١ ﴿ سُؤُلِكَ ﴾ أبدل الهمزة وازا ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنْصَابُ ﴾ قرأ

أبو حمار يستكون اللام وحرم العين، فوعيس ه إليَّه فتح باء الإضافة فيه .

(19) وفائلت كه أدغم الناء مي الناء، فوليتقيى * المنته كه المنته كه ويتقيى * المنته كه المنته كه ويتقيى * المنته كه ويتح ميهما الد الإضافة، فوليتران في سهل المهموة الناية مع مد النصل وفصر، والمزو تعقّد كه أخلى الندى عند الماء، فولم تهدي كه فرأ لكسر المم وفتح المهاء ولت عدها، فولا كسر الممون كه فرأ بحرم الناء مع حدف صلة المهاء، فو شوى كه فرأ كسر المسين.

رود و المنافق المنافق

ودور فإلى أشريج فرأ وألذه بكسر المون وصار وإسكانها وقلا ،

وفرأ اأسرا بهمزه وصل تحذف مي المرج وتبت مكسورة في الاجداء

(۱۹۰۱) فَوْلِمُنْ بِلْ فِي تَقْدَم فَرِينًا، ﴿ تُشْبِعُنِ فِي قُولًا وَالدَاتِ الدَاهِ مَفْتُوحَةُ وَصَلَّا وَسَاكِنَةً وَقَقَاءً ﴿ يَرْأُمِنَ ۚ إِنْ فِي أَبِدُلُ الْهِمْرَةُ اللّهَا وَقَعَ ياءِ الإضافة وَصَلَّا وَأَسْكِنَهَا وَقَفًا ، ﴿ لَنْحَرَقَتُهُ فِي رَوى لَى وَرَدَانِ مَن أَنِي حَفَرُ فِي هَلْمُ لَكُلُمَةً قَبْحِ لَمُونَ وَسَكُونَ الْحَاهِ وَسِمَ الرَاهِ سَحَمَلَةً وروى ان حَمَالُ عَنْهُ فِيهًا فِيمِ النّونِ وَسَكُونَ الْحَاهُ وَكُسْمُ لَرَاهُ مَا لَمُلْلَهُ أَيْضًا ، ﴿ لِلْمُؤْمِّلُهُ مَعَا أَدْغُمُ لِثَنَاهِ فِي النّاءِ .

(١٣٢٤) ﴿ تَأْتِهِم ﴾ قرأ ابن وردان بياء المذكير وزاد له في الطبة القراءة بناء التأليث ، وروى ابن حمار عنه القراءة بناء التأليث كحفص من الدرة والطبية مقا .

سورة الأنبياء

(ع) ﴿ وَأَلَى رَبِي ﴾ قرأ بيضم القاف وسكون اللام. ﴿ وَقُوْنَ ﴾ أسكن فيه الهاه، ﴿ وَقُونَ ﴾ قرأ بالياء النحية المضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها، ﴿ حَسَيبِكُ خَبِيبِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ﴿ وَلَمْ يَكُ أَسكن الياء وصلًا ووقفًا، ﴿ وَقُوجِينَ إِنْبَوِ ﴾ سبق مثله قريتًا، ﴿ وَيَقَ مَا الحَاء ﴿ وَيَقَ اللهِ وَلَمَ اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَهَا اللهِ وَلَمَا اللهُ وَلَمَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمُ اللهِ وَلَمَا اللهِ وَلَمُونَا اللهِ وَلَمَا اللهُ وَلَمَا اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَلَمَا اللّهُ اللّهُ اللهِ وَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وَيَنْ كَا الْهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيُرْوَأُ اللهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيَالِدَالُ الهِمَاةِ الْمُنْصَوِبَة ، وَيَالِدَالُ الهِمَاةِ الْأَحْرَة بَاء مغتوجة في الوصل ساكنة في الوقف ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ قرأ بحدف الهمزة مع ضم الزاي ﴿ الدُّعَاءُ إِنَا ﴾ جلي ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ قرأ بحدف اللام ، ﴿ يَسْتَهْزِهُونَ ﴾ فرأ يوفع اللام ، ﴿ يَسْتَهْزَهُ اللهِمَ اللهِمَةِ الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَيْمَنَهُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال وأبدلها باء محضة من غير إدخال والوجه الثاني من زيادات الطبة ، ﴿ الرَّعَ ﴾ قرأ منتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين الله على المحمع ، ﴿ وَرَوْكَ يَنَا إِذْ نَاهَاكَ ﴾ قرأ يؤدّ همزة معتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين الله ، وأَنْهَا اللهاء والما اللهاء .

الدرة فيهما الفّا، ﴿ وَلَكِنْكُ ﴾ قرأ بنشديد الناء ﴿ وَالْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾ أبدل الهمزة النانية ياء خالصة معنوحة ، ﴿ لَا يَحَرُنُهُمْ ﴾ قرأ بضم الياء وكسر الزاي ، ﴿ نَظْوِى النّاء المناه الفوقية المفسومة وقع الواو ورفع همزة السماء ، ﴿ إِلْكُنْكُ مِ قرأ بكسر الكاف وقع الناء وألف بعدها على الإفراد ، ﴿ وَقَلَ رَبِّ تَنَكُرُ ﴾ قرأ بضم الفاف وسكون اللام وضم ياء رب .

中 第 章

سورة الحج

وه المؤتف الله الله الهسوة النامية واؤا محصة وتسهيلها بين بين ، ﴿ وَرَبَّتُ ﴾ قَرْأُ بريادة همزة مغتوحة بين الباء والناء ، ﴿ وَاللَّهُ بِينَ مَنْ مُنْ فَيْ ﴾ فيه إبداف الهسزة ، ﴿ وَيْلُ مَنْ فَيْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الغين سواء قرأ رفع الهمزة ، ﴿ وَرَالْبَادِي ، أَنْبَ الباء وصلاً وحدفها وفقا ، ﴿ وَقَلْهُ مَلَ مُنْ مُنْ فَيْ ﴾ فرأ يفتح الخاء وشديد الطاء ، ﴿ اللَّهُ عُلَى العليمة القراءة الجمع ﴿ وَقَنْعُ ﴾ وأند له في العليمة القراءة الجمع ﴿ وَقَنْعُ ﴾ فرأ بتخفيف فرأ بتخفيف الدال وقتح الخاء وألف بعدها ، ﴿ وَكَا فِنْ عَرَا بتخفيف الدال » أخدتهم اله فيه الإدغام ﴿ وَنَكُونَ ﴾ ، ﴿ وَكَا فِنْ عَرَا بالدال » أخدتهم اله فيه الإدغام ﴿ وَنْكُونَ ﴾ ، ﴿ وَكَا فِنْ ﴾ قرأ بالدال » أخدتهم اله فيه الإدغام ﴿ وَنْكُونَ ﴾ ، ﴿ وَكَا فِنْ ﴾ قرأ بالدال المناه ال

بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهاة من بين وحينة يكون المد منسأة وله فيه المد والقصر نظرًا تنغير بهمز بالتسهيل، ﴿وَهِيَ ﴾ ، ﴿ فَهَيْنَ إِلَيْهِ وَهُو هُمَا ﴾ فيه الإدعام ، ﴿ أَمْنِيْنَيْهِ ﴾ وفيهن في فيهما إسكان الهاء ﴿ أَمْنَدُمُهُ ﴾ فيه الإدعام ، ﴿ أَمْنِيْنِيهِ ﴾ قرأ بتحفيف الباء ، ﴿ مُلْمَحُكُلا ﴾ قرأ بالتح المبع ، ﴿ لَمْمُلُو عُمْمُورُ ﴾ فيه إخفاه النوين عبد العن ، ﴿ يُدْعُورَ ﴾ فيه إخفاه النوين عبد الحاء ، ﴿ لَمُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَلْتُكُمُ أَنْ ﴾ سهل الهمزة الثالية بين بين ، ﴿ وَهُونِ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَلْتُكُمُ أَنْ ﴾ سهل الهمزة الثالية بين بين ، ﴿ وَهُونِ ﴾ فيه إسكان الهاء .

eji (0. 0)

سورة المؤمنون

المعتوجة في مكان النون المفتسومة ، ﴿ لَيْتَهِيكُمْ ﴾ قرأ بناء التأثيث المعتوجة في مكان النون المفتسومة ، ﴿ إِلَّهِ غُيْرُهُ ﴾ المحفى النتوين عند الغين مع الغنة و حفض الراء . ﴿ يُلِنَّهُ أَمْرُنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية عند عن ، ﴿ إِنَّهُ عَلَيْهُ ﴾ قرأ بعضو النون أَمْلُدُوا الله في عالمة وضفل الراء . ﴿ إِلَهُ عَلَيْهُ ﴾ تقدم عشره الله ﴾ قرأ بعضو النون وصلا ، ﴿ إِلَهُو غَيْرُهُ ﴾ تقدم عشره الفاء ﴿ يَنْهُ أَنْ عَنْهِ الله م ، ﴿ وَقَيْبَاتُ فَيْهَاتُ ﴾ قرأ بكسر الثاء ميها الوق ، ﴿ يَلْكُ مِنْ الله الله الله عن الداء الفاء مع المداد الفاء حد الوقف ، ﴿ يُلْكُ

أَنْهُ فِي سَهَلِ الهَمَوَةِ النَّانَيَةِ بِينَهَا وَبِنَ الوَاوِ، ﴿ رَبُورُو ﴾ قرأ بضم الراء ، هُورَانَ هَنوِهِ ﴾ قرأ بقتح الهمز ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ مِنْ خَشْتِهُ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَيْزَا بِتَمَا ﴾ ﴿ أَوْنَا ﴾ قرأ وأثنا ، بتسهيل الهمزة الثانية الهمزة الفتوحة ، و ومتنا ، بضم الميم ، و وأثنا ، بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ نَذَكُرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ عَنَامُمُ الْفَيْتِ ﴾ قرأ برفع الميم ، ﴿ بَالَة أَمَدَهُمُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ لَمَنْيَ الْمَانِ عَنْهُ الْمُعَاءِ الون عند أَمْمَالُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَمَنَ خَفَقُ ﴾ فيه إخفاء النون عند

﴿ وَٱلْتُمَادُومُ ﴾ فيه إدغام الذال في الناء ﴿ يَخْرِبُّوكُ فَرَأَ بَصِمِ السين ﴿ لِيَقَدُّمُ ﴾ مغا فيه إدغام الناء في الناء .

等 衛 常

سورة النور

(17) ﴿ مُذَكِّرُونَ ﴾ قرأ بنديد الذال. ﴿ وَبَالَقُ ﴾ أبدل الهمزة ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ مُهَنَّكُ إِلَا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين أو إبدائها واؤا خالصة مكسورة وهذا هو الأرجح ﴿ مُنْكَهَنَدُهُ أَخْدِهِ أَنْعُ مُهُمَّا مِنْ فَا مُنْعَ مُنْدًا ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلُكُنْيَدَةُ أَنْ غَشَتَ ﴾ قرأ مرفع الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، بتاء الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن ، إنتان ، إنتان » الثاء ، ﴿ وَلَا يَأْتُلُ ﴾ قرأ ، يتأن » إنتان » أنتان » إنتان » إنتان » إنتان » إنتان » أنتان »

منتوحة بعد الباء، وبعدها همرة مفتوحة وبعدها لام مفتوحة مشددة، ﴿ يُرْكُ فَهُمْ فِهِ إخفاه التنوين عند الغين، ﴿ نَذْكُرُونَ ﴾ سبق منه، ﴿ فَهُمْ أُولِي ٱلْإِرْيَةِ ﴾ قرأ بنصب راء (غيره، ﴿ أَيُمَلِهُ إِنْ ﴾ فيه تسهيل التالية بين بين، ﴿ تُبَيِّنَكُ بِ ﴾ قرأ بفتح الباء، ﴿ يُوفَدُ ﴾ قرأ (توقد (عام وواو مفتوحين مع تشديد القاف وفح الدالي.

إن المناورة المناورة والوا حالصة مفتوحة في المناورة والوا حالصة مفتوحة في المناورة في المناورة في المناورة والمناورة المناورة والمناورة والمناورة

على ما في انسخ الصحيحة ، وزاد له في الطبية قصر الهاء مع كسر الفاف أيضًا .

سورة الفرقان

﴿ يَهِيَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ يَسْخُوزُا ۞ أَنْظُرُ ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا، ﴿ مَأْشَكُرُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال، ﴿ هَنَوُلَكُمْ أُمِّ فيه إبدال الثانية ياء محضة .

(١٨) ﴿ أَنَهُولَكُ قُوا بَضِم النّون وفتح الحاء ، ﴿ وَلَمَا تَسْتَعْلِيمُ إِنَّ ﴾ وفتح الحاء ، ﴿ وَلَمَا تَسْتَعْلِيمُ إِنَّ ﴾ وفيه إخفاء التنوين عند الحناء .

ره و المُحَلِّقُيُّ فِي قُراً جَسْدَيد الشين ، ﴿ أَنَّهَ ذَنَّ فِي فَيه إدغام الفال في الناء ، ﴿ فَلَاكًا عَلِيلًا فِي . سبق لظيره ، ﴿ فَوْمَى أَنَّمَا لَمُوا ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا .

(٣٨) ﴿ وَتَمُونَا ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع إبداله ألفًا وقفًا ، ﴿ النَّـرُوٰ النَّـرُوٰ ﴾ [٢٨] ﴿ وَلَمْ النَّابَةِ يَاء مَعْتُوحة ، ﴿ هُوْرُوْلَ ﴾ قرأ بالهمز ، ﴿ أَرْمَيْتَ ﴾ سهل الهمزة المتوسطة بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ جميعه بإسكان الهاء .

(٤٨) ﴿كُنْرُا﴾ قرأ بنون فوقية مضمومة مع ضم الشين.
 ﴿نَيْكَا﴾ قرأ بنشاديد الباء مكسورة، ﴿كُنَانَا أَنَ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

(١٧٧ ﴿ وَلَمْ بَشَكُّ وَأَنَّهِ قُراً بِنْمِ الباء وكسر الناء، ﴿ يُضَلَّعُكُ ﴾

قرأ يحذف الألف وتشديد العين، ﴿ فِيهِ مُهَكَانًا ﴾ قرأ باختلاس كسرة هاه فيه وقصرها، ﴿ وَسَلَمُنّا ۞ خَيْلِينَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء.

李 發 衛

سورة الشعراء

١١٦ ﴿ طَلَقَةَ ﴾ سكت على حروف الهجاء الثلاثة من غير
 تنفس.

(1) ﴿ وَنَمَا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ فِنَ النَّمَالِ مَالِكُ ﴾ أبدل الهمزة الفًا ، ﴿ فِنَ النَّمَالِ مَالِكُ ﴾ أبدل الهمزة ياء فإذا وقف على أن ابتدأ النابة ياء ، ﴿ إِنْ النَّهُ وَصِل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنْ أَمَاكُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِنْرُوبِيلٌ ﴾ جميعه فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ﴿ وَلَيْرَفَيَ ﴾ فيه الإدغام ، وأرجه ، سبق حكمها في الأعراف .

[9] ﴿ لَمُونِ ﴾ فيد إسكان الهاء ، ﴿ إِلَّنْهَا غَيْرِى ﴾ فيد الإعتفاء .
 [9] ﴿ الْفَنَذَ ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ أَرْبِيْهُ ﴾ نقدمت في الأعراف ، ﴿ أَرْبِيْهُ ﴾ نقدمت في الأعراف ، ﴿ أَيْنَ لَنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ تَلْفَقْتُ ﴾

[۱۸۲] ﴿ وَأَلْفَتُطَائِي ﴾ قرأ بضم القاف : ﴿ كِنْهَا ﴾ قرأ بسكون السين ، ﴿ قِنَ ٱلشَّنَاءِ إِن ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ زَيْنَ أَعَلَمُ ﴾ فيه فتح الياه ، ﴿ أَفْرَهُ بِنْ ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ رَبِّي ﴾ زاد له في الطبية إبدال الهمزة باء مع إدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ رَبِّو كُلْ ﴾ قرأ ، فتو كل ، بالفاء .

سورة النمل

الإطلق ﴾ سكت على طا وسين سكنة خفيفة من غير
 بنفس .

[٧] ﴿ إِنَّ مَانَسَتُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة : ﴿ بِيْهَابِ فَبُسِ ﴾ قرأ بحدف التنوين من شهاب، فولمُوَّكِ فيه إسكان الهاء، فومَّالِ لَهُ أَرْيَى ٱلْهُنْدَهُدُكِي قُرأَ بإسكانَ د لي ه في الحالين ، وزاد لابن وردان في الطبية الفتح، ﴿ نَنْكُنُّ ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ أَلَّا يُنْجُدُوا ﴾ قرأ بتخفيف اللام ، وله الوقف ابتداء على ا ألا يا ، ويبتدئ ؛ اسحدوا ، بهمزة مضمومة، وله الوقف اختيارًا كذلك على ٥ ألاه وحدها، وه يا ٥ وحدها ويبندئ أيضًا ٥ اسجدوا، بهمزة مضمومة، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ه ألا 8 ولا على ١ يا ١ ، بل يتعين وصلهما بـ السجدواه، ﴿ تُغَفُّونَ ﴾ : ﴿ تُعَلُّونُ ﴾ قرأ بياء الغيب فيهما ، ﴿ وَأَلْقِهُ إِلَيْهُمْ ﴾ قرأ واسكان الهاء . وزاد له في الطبية فصرها ، ﴿ ٱلْمُلَوَّا لِينَ۞ فِي الهِمزةِ الثانيةِ الإيدالِ والتسهيلِ بين بين، ﴿ إِنَّ ٱلْقِيْكِ فِهِ فَعَجِ بَاءَ الْإِضَافَةِ . ﴿ ٱلۡمُلَاَّ أَفَتُونِيكِ فِي الْهُمَرَةِ النَّالِيةِ الإبدال وازا معتوحة. ﴿ أَتُبِدُّونَي ﴾ أثبت الباء وصلًا لا ونقًا. ﴿ وَالَّذِينَ ۚ أَنَّهُ ﴾ قرأ وإتبات ياء بعد النون مفتوحة وصلًا محذوفة وقدًا، ﴿ النَّذَوُ الْكُنْمُ فِي الحالين، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي ﴿ الْمُلَانِ فِي عَا الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَالِينَ، ﴿ لِلْبَلُونِ فِي الْحَلَمُ اللَّهِ مِنْ الْحَالِينَ مِع الإدخال، ﴿ أَن الْمَبْدُوا اللَّهُ فِي الرَّاحِ اللهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ

(١١٦ ﴿ لَذَكُرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال . ﴿ لِكُنْرُا ﴾ قرأ بنون مضمومة مع ضم الشين ، ﴿ لِكُنْرُا ﴾ قرأ بنون وه أهرك النال المحان لام (بل ا) و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ و أهرك الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ في الدال الذال ، ﴿ أَمِنَا ﴾ في الدال الذال الذال الدال ، ﴿ أَلَنْ الدَّمَا الذال الذال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال الدال ، ﴿ أَلَنْ مَنَا ﴾ قرأ بحد الدال الدال

سورة القصص

 [۱] ﴿ طَنْتُمْ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء البلالة ، ﴿ أَبِيُّمُّهُ صَهَلَ الثَّانِيةَ بِينَ مِن مِعِ الإدخالِ أَوْ أَبِدَلُهَا يَاءِ مِن غَيْرِ إدحال والإبدال من زيادات الطبية، ﴿خَطِيبِرُكُ فيه حذف الهمزة، ﴿ يَهْلِشُ ﴾ قرأ بضم الطاء، ﴿ رُقَحُ أَنَ ﴾ فيه فنح الياء، ﴿ يُصَدِيرُ ﴾ قرأ بفتح الباء وضم الدال، ﴿ يُتَأْبَتِ ﴾ فيه فتح الناء وصلًا والوقف عليها بالهاء، ﴿ إِنَّ أُرِيدُكِ ، ﴿ سَتَجِدُنِ إِنَّ ۗ ، ﴿ إِنَّ مَا نَسُكُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَنَّا اللَّهُ ﴾ . ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ زُنَّ أَمَرُكُ ، ﴿ لَٰكُنَّ وَالِيكُرُ ﴾ ؛ ﴿ لَعَكُنَّ أَمَّلِهُ ﴾ قنح باء الإضافة في الجميع، ﴿ كَنْدُورَ ﴾ قرأ بكسر الجيم، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾. ﴿ إِلَّهِ غُيْرِيْكِ ﴾ فيهما الإخفاء، ﴿الرَّهْبِ ۗ فَرَأُ مُعْتِحِ الراء والهاء، ﴿ مَعِيَّ ﴾ فيه إسكان الباء في الحالين، ﴿ رَبُّهُ إِنَّهُ عَلَى حَرِّكَةَ الْهِمرَةُ إِلَى الدال وحذف الهدرة مع إبدال التنوين ألفًا وصلًا ووقفًا، ﴿ يُصَدِّرُنُّنَّ ﴾ قرأ بحزم القاف وأسكن ياء الإضافة في الحالين، ﴿ أَيِمُّةً ﴾ سبق مثله، ﴿ يِحْرَانِ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، ﴿ يُعْبَىٰ ﴾ قرأ بناء التأنيث بدلًا من ياء الندكير ، ﴿ ثُمُّ هُوَ ﴾ قرأ بإسكان الهاء وزاد له في التليبة صمها ، ﴿ بِنبِيتُ أَوْلُمُ ﴾ فيه فتح الياه ، ﴿ يَتَكُونِهِ أَبِدَلِ الهِمَرَة يَاءَ ﴿ لَغَسُفَ ﴾ قرأ يضم الحاء وكسر السين ، ﴿ زَنِيَ أَعَلَمُ ﴾ فيه فتح الياء ،

市 崇 恭

سورة العنكبوت

(1) والمرّبي فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ووَقُونِهِ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أَشَنَدُرُهِ فيه الإدغام ، ﴿ فَوَدُونَهُ بَدِيكُمْ إِلَّهُ الله الناء وتنوينها في ﴿ فَوَدُدُكُ ونصب النول في ﴿ يَنْكُمُ ﴾ قرأ بنصب الناء وتنوينها في ﴿ فَوَدُدُكُ ونصب النول في ﴿ يَنْكُمُ ﴾ ، ﴿ رَبِّيُ إِنْكُرُ ﴾ فيه فنح الباء ، ﴿ إِنَكُمُ مَا لَمُنَاقُونَ ﴾ ﴿ إِينَكُمْ ﴾ قرأمما كحفص مع تسهيل الهمزة النائية مع الإدخال في وأنكم ه .

[17] ﴿ يَسْتَمَا عَلَى مَرَاهُ وَإِشْمَامُ كَسَرَةُ السَّنِ الضَّمِ ، ﴿ وَتَكَمُّونَا ﴾ قرأ بالتنوين ، ﴿ يَدْتُونَ عَلَى قَرأ بناء الخطاب ، ﴿ وَيُقُولُ دُوفُولُ ﴾ قرأ بالتون بدلًا من الباء ، ﴿ لَنَبُونَنَّهُم ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة .

(**) ﴿ وَكِنْكُأْنِنَ ﴾ سبق في آل عمران ويوسف والحج ، ﴿ مَنْ خَنْنَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَهُنْ ﴾ ، ﴿ لَهُنَ الْحَبْوَانُ ﴾ فيهما إسكان الهاء .

سورة الروم

(١١) ﴿ الْمَدْ ﴾ قيه السكت على حروف الهجاء التلائة ، ﴿ لَنْهُ عَنْفِيَةٌ اللَّهِ فَهُ اللَّهِ ، ﴿ لَنْهُ عَنْفِيكُ اللَّهِ ، كُنْ عَنْفِيكُ اللَّهِ ، ﴿ لِلْمَا لِللَّهِ ، ﴿ لَمَنْفِيكُ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ لَمْفَوْلُ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ وَمُوفَى ﴾ ، ﴿ وَمُوفَى فَيها إسكان الهاء ، ﴿ لِمَنْفَا ﴾ قرأ بسكون الكاف ، فوقية مصمومة مع إسكان الواو ، ﴿ كِمْفَا ﴾ قرأ بسكون الكاف ، ﴿ وَمِنْ عِلْمُورِ ﴾ فيه الإخفاه .

اعد الناء، ﴿ أَنْدُنَا إِذَا ﴾ فرأ بحدف الألف بعد الهمزة والألف بعد الناء، ﴿ أَنْدُنَا إِذَا ﴾ التلائة فرأ بعد الناء، ﴿ شَعْفِ ﴾ التلائة فرأ بعاء النائيت، ﴿ لَيْنَاءُ ﴾ في الادغام.

张 帅 敬

سورة لقمان

 غَيْرِظِهِ ، ﴿ ثَنَ خَلَقَهِ ، ﴿ غَلِيتُهُ خَبِيلًا ﴾ فِ الإعفاء مع الغلة ، ﴿ يَدْعُونَ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

数 华 祭

سورة السجدة

(١١) ﴿الْمَرَ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿الشَيْلَ إِلَى ﴾ فيه نسهبل الثانية بين بين ، ﴿كُلُّ مِنْيَ خَلْقَتُمْ ﴾ قرأ بسكون اللام في خلقه مع إخفاء النوبين عند الخاه .

١١٠٦ ﴿ أَوْدَاكِ ، ﴿ أَوْدَاكِ فَرَا الأول بهمزة واحدة مكسورة ؛ والناني بهمزتين مع تسهيل الثانية بين بين مع الإدخال ، ﴿ إِسْرَى بِلْ ﴾ فيه التسهيل مع الله واغصر ، ﴿ أَيْمَتَدُكُ سبق حكمها في القصص .
١٣٧٦ ﴿ أَلْمَاءُ إِلَى ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين .

华 崇 杂

سورة الأحزاب

[1] ﴿ الْتَهِي ﴾ قرأ بحدف الياه بعد الهمزة وتسهيل الهمزة يبن بين مع المد والقصر ، وهذا في حال الوقف فله تلاثة أوجه ، تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها ياء ساكنة .

مع الله النسبع، ﴿ تَطْلَهُمُونَ ﴾ قرأ بغتج التاء المثناة وتشديد الظاء والبهاء وضحها مع حذف الألف بعد الظاء، ﴿ وَقُولُ ﴾ فيه إلحقاء التنوين عند الغين، ﴿ الظّنُولُ ﴾ أَلْفُنُولُ ﴾ أَلْبُ وَقُدُمُ الله وضحها مع حذف الألف بعد النفاء، ﴿ وَالْفُلُولُ ﴾ الله عد النون وصلاً ووقفًا، ﴿ لاَ مُقَامُ لَكُونُ قرأ بفتح الميم الأولى، ﴿ اللهُ مُقَامُ لَكُونُ قرأ بكسر الهمزة، الأولى، ﴿ الرُّمُنِ فَيَا بَحَدَفُ الهمزة فينطق ﴿ الرُّمُنِ فَيَا بَحَدَفُ الهمزة فينطق بوار ماكة بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ يُطَنَّنُ فَيْ وَرا بحذف اللهمزة فينطق بوار ماكة بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ يُطَنَّنُ فَيْ وَرا بحذف الألف بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ يُطَنَّنُ فَيْ الإخفاء .

۲۲۱ ﴿ مَنْ ٱللَّمْ أَنْ إِنْ ٱلْقَيْمَانَ ﴾ فيه نسبيس النافية : ﴿ أَنْ يَكُونَ ﴾ فيه نسبيس النافية : ﴿ أَنْ يَكُونَ ﴾ فرأ بناه التأفيث ، ﴿ وَتُقْوِينَ إِلَاكَ ﴾ أبدل النهجزة واؤا ساكنة مظهرة ، ﴿ طُقَالِم مَيْرَ ﴾ فيه الإعقاء .

(٥٥) ﴿ أَنَّهُ إِنْكُونِهِنَ ﴾ مهل الهمزة الثانية . ﴿ أَشَالُه الْمُؤْتِهِنَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ الرَّسُولا ﴾ ، ﴿ الشَّبِيلا ﴾ حكمها حكم المظنونا ، ﴿ حَكَمِها حَلَمُ الطنونا ، ﴿ حَكَمِها حَلَمُ الطنونا ، ﴿ حَكَمِهِا حَلَمُ الطاء الموحدة .

سورة سأ

[7] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ عَكِلْمُ ٱلْقَيْبِ ﴾ قرأ برفع البم، ﴿ يُن رُخِنِ أَلِيثُهُ قُواْ بَخْفَضَ الْبِهِ مِن وَأَلِيهِ وَا ﴿ كَمَا فَاكُ قُواْ بِاسْكَانَ السِّينَ ، ﴿ أَلَتُنَالَةٍ إِنَّا ﴾ فِ تسهيل الثانية ، ﴿ ٱلرِّيحَ ﴾ قرأ بقنح الياء وألف بعدها ، ﴿ مِنكَأَنَّهُ ﴾ قرأ بألف بعد السين بدلًا من الهمزة، ﴿ مُسَكِّنِهِمْ ﴾ قرأ بفنح السين وألف بعدها وكسر الكاف، ﴿أَكُنِّل خَمْلٍ﴾ قيه إخفاء التنوين غلد الخاء، ﴿ وَهُلَ يُجْرِئَ إِلَّا ٱلكَّمْرُونَ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ورفع راء ٢ الكفور ١ ، ﴿ صَدَّقَ ﴾ قرأ بتخفيف [الدال] ، ﴿ فُلُ اَرْعُوا ﴾ قِه ضم اللام وصلًا ، ﴿ فَمُشْرَهُمْ ﴾ ﴿ فَلُولُ ﴾ قرأ بالنون مي المعلمين، ﴿أَمَتُولَاتِمْ إِنَّاكُونِكُ مِيه تسهيل الثانية، ﴿رَفِّنَ إِنَّارُكُهُ فيه فتح الياء.

سورة فاطر

11 ﴿ إِنْكُ أَنْ الْمُكَ ﴾ فيه إبدال الثالية واؤا مكسورة وتسبيلها الد بين، وعله في الحكم: ﴿ اللَّهُ فَرَالُهُ إِلَّى اللَّهِ ﴾ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

治 称 株

سورة يس

ال ﴿ وَبَشّ ﴾ حكت أبو حعقر على (با) و(سين) من عير تنفس ، ولا يخفى أنه بنزم من السكت على نون (يس (إظهارها ، ﴿ تَنْزِيلُ ﴾ قرأ رفع اللام ، ﴿ فَهِنَ ﴾ فيه إسكان أنهاد ، ﴿ كَانَانُ عَلَمَا مَا اللهِ معا قرأ يضم السين. ﴿ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء.

۱۹۹۱ هوأين في قرأ بفتح الهمزة الثانية وتسهيمها وإدخال أنف ينها وين الأولى، هوأسيئي في قرأ بتخفيف الكاف، هوإن بردين أثبت الياء مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف.

(١٠) ﴿ إِنَّ إِنَّا ﴾ ، ﴿ إِنِّتَ مَا اَسَتُ ﴾ فيهما قتح باء الإضافة ، ﴿ إِنْ كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةً وَبَحِدَةً ﴾ في الموضعين قرأ برفع الناء فيهما ، ﴿ لَهُمَا عَبِيعًا ﴿ عَبِيعًا ﴾ قرأ ابن وردان نتخفيف الميم في ١ ١٤ ، ﴿ الْمُبَتَّةُ ﴾ لشدد أبو جعفر الباء مكسورة ، ﴿ ذُرْرَتَهُم ﴾ قرأ بألف بعد الباء مع كسر الناء ، ﴿ يَغِيبُمُونَ ﴾ قرأ بإسكان الحاء وتتنديد الصاد ، لا يسكت على ألف ﴿ فَرَقَدِنَا أَ ﴾ حال الوصل ، ﴿ مُثَكِمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف ، ﴿ فَرَكِهُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف .

(۱۹۱) ﴿ رَأْنِ آشَـُـلُرِيْكِ فِه ضم النون وصلاً ، ﴿ لَتَحَيْسُهُ ﴾ فرأ بننج النون الأولى وإسكان الثالية وصم الكاف مخففة ، ﴿ أَثَلًا يَشْعِلُونَ ﴾ قرأ بناء الخطاب ، ﴿ إِلَيْنَذِرَ ﴾ قرأ نناء الخطاب .

سورة الصافات

171 ﴿ رَبِّنَةُ الْكُوْكِ ﴾ قرأ بحدف تنوين ، برينة ، ﴿ لَا يَسْتُعُونَ ﴾ [7] ﴿ وَيَنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ لَا يَسْتُعُونَ ﴾ [7] فرأ بسكون السين وتخفيف الميم ، ﴿ مَنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ مَنْ مُلْقَدُنَ مُنْ مُجْلِنَ ﴾ . ﴿ مَنْ مُلْقَدُنًا ﴾ فرأية أي المُولى مع نسهبل الثانية وادخال ألف بينها وبين الأولى ، وبهمزة واحدة في الثاني ، وضم ميم ١ منتا ٥ .

﴿ أَنْ مَا تُؤْنَكُ قُراً بِإِسْكَانَ الواوِ ، ﴿ لَا نَنَاصَرُونَ ﴾ قرأ بتشديد التاء ، ومد ، لا » مذا مشبعًا ، ﴿ أَوْنَاكُ ﴿ أَوْنَكُ ﴾ فيهما تسهيل الثانية مع الإدخال ، ومثلهما ﴿ أَيْفَكُ ﴾ ﴿ أَوْنًا بِشَنَاكُ ، ﴿ أَوْنَا بِشَنَاكُ ، ﴿ أَوْنَا فِي الْأَنِي بِهِمَوْتِينَ مِع تسهيل الثانية والإدخال ، ﴿ فَسُهِيلِ الثانية والإدخال ، ﴿ فَسُهِيلُ الثانية والله مِنْ الله مِنْ اللهُ مِنْ المِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ المِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ المِنْ المُنْ المِنْ اللهُ اللهُ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المُنْفِقُولُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ ا

(١٠١١ ﴿ إِنَّ أَرْفَا ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَرْفَاكُ ﴾ قرأ يفتح الياء فيهما
 وطلهما ﴿ مَثَجِدُكِ إِن مَمَلَةُ أَنْفُهُ .

(١٠٠١ ﴿ يَكَأْبُتِ ﴾ قرأ بفتح الناء وصلًا وإبدالها هاء وقلًا ، ﴿ الزَّبْدَأَ ﴾ أبدل الهجزة واؤا ثم قلبها باء وأدغمها في الياء بعدها ، ﴿ لَمُونَ ﴾ فيه حكون الهاء ، ﴿ اللَّهُ رَنْكُمْ وَرَبُّ ﴾ قرأ برفع الهاء من نفظ الجلالة والباء من دربكم ورب ، ﴿رَبُّكُو وَرَبُّكُو وَرَبُّكُو أبدل الهمزة باء مفتوحة ، ﴿أَشْلَلْنَى﴾ قرأ بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويثبتها مكسورة في الانتداء ، ﴿لَاَكُونَ۞ فيه تشديد الذال .

李 春 蒋

سورة ص

 (١) ﴿ شَنْ ﴾ سكت عليها سكته خفيفة من غير تنفس؛ ﴿ أُمْرِلُكُ مَهِلَ الْهِمَرَةُ النَّالِيةَ مَعَ الْإِدْحَالَ ؛ ﴿ وَأَضَّابُ قُلْنِكُمْ ۗ كُلِّكُمْ حكمها حكم ما في سورة الشعراء، ﴿كَارُاكُمْ إِلَّاكُ فِ تَسْهَيْلُ الثانية ، ﴿ وَٰلِنَ نَقِيمٌ ﴾ أسكن الباء في الحالين ، ﴿ لِيُتَأَثُّونَا ﴾ قرأ بناه مثناة فوقية مفتوحة بعد اللام مع تحقيف الدال. ﴿ إِنَّ أُحَبِّتُ ﴾ ، ﴿ مُلِئَةً إِنَّكَ ﴾ فيهما فح ياء الإضافة ، ﴿ أَلِيمَ ﴾ قرأ يفتح الباء وأنف بعدها على الحمع، ﴿ يُشَبِّ ﴾ قرأ بضم النون والصاد، ﴿ وَعَذَاكِ الْكُفَّرُ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا، ﴿يُخَالِسُونِ﴾ قرأ بحذف الشوين، ﴿ وَمُنَّاذًا ﴾ قرأ بنخفيك السين، ﴿ يَخْرِيُّا ﴾ قرأ بضع السين، ﴿ إِلَّ مِنْ طِيْرِينِهِ فيه إسكان الياء في الحالين، ﴿ إِلَّا النَّمْ ﴾ قرأ يكسر همزة ا إنماء ، ﴿ لَمُنْهِيَّ إِلَىٰ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ فَالْحَقَّ ﴾ قرأ ننصب الفاف .

سورة الزمر

(٧) ﴿ رَفِيْهُ ﴾ قرأ أبن وردان بالصلة وابن حماز بالإسكان وزاد في الطبية القصر لابن وردان والصلة لابن حماز ، ﴿ إِنِّ أَرْبَتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَمْاتُ ﴾ فيهما فتح الباء وصلا ، ﴿ لَنَكِي ٱلَّذِينَ ﴾ قرأ بتشديد البون مفتوحة ، ﴿ عَبْدَمُ ﴾ قرأ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ مَنْ خَلْقَ ﴾ فيه الإحقاء ، ﴿ أَرْرَيْتُ ﴿ فيه تسهيل الهمزة الثانية .

العدد الألف مفتوحة وصلاً ما كنة وفقاً، ولا ين حسار بزيادة باء بعد الألف مفتوحة وصلاً ساكنة وفقاً، ولا ين وردان وجهان؛ أحدهما كابن جماز، والثاني بزيادتها ساكنة في الحالين، وحينتذ لابد من المد المشبع لائتقاء الساكنين، ﴿نَاأَشُرُونِكُ ﴾ قرأ بنون واحدة مكسورة مخفقة مع لتاء وصلاً، ﴿فَيْحَتْ ﴾، ﴿وَفَيْحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَتْ ﴾ فرأيتحَديد الناء فيهما.

سورة المؤمن

(١٦) ﴿ حَمْرَ ﴾ سكت على حا وميم ، ﴿ فَأَخَذُنْهُمْ ﴾ فيه الإدغام ،
 ﴿ كَلِيْتُ رَبِكَ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الحيم ، ﴿ أَلَثُلَافِ ﴾ أثبت الباء ابن وصلًا وصلًا وحذفها وقفًا – وحذفهما ابن جمال في الحالين .

المارا ﴿ إِنَّ أَغَافُ ﴾ الثلاثة فيهما فتح الباء، ﴿ أَوْ أَنْ يَتْلَهِمْ ﴾ قرأ بواو مفتوحة بدلًا من أو ﴿ عُدْدُى ﴿ فَهِ الإدغام، ﴿ الثَّنَادِ ﴾ حكمه حكم التلاق لكلا الراويين، ﴿ لَعَلَىٰ أَبَلُغُ ﴾ فيه قح الباء، ﴿ فَالْمَلِهُ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿ وَصُدْدَ ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ النَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿ وَصُدْدً ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ النَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ ﴾ قرأ برابات الباء وصلًا.

(٤٠) ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ فرأ بضم الياه وفتح الحاد، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الحاد، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الباء، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّهُ ﴾ فيما فتح الباء، ﴿ وَنَدْغُونِيَ إِنَّى النَّلَاثَةُ النَّالِ ﴾ ، ﴿ فَنَدْغُونَيَ إِنَّيْهِ ﴾ في النظافة إلىكان الباء في الحالين، ﴿ وَأَنَا أَرْشُوكُمْ ﴾ أثبت ألف أنا وصلا ووقفا، ﴿ إِنَّهُ يَنْفُعُ ﴾ قرأ بناء النأنيث، ﴿ فَنَدْ كُرُونَ ﴾ فرأ بناء النأنيث، ﴿ فَنَدْ كُرُونَ ﴾ فرأ بناء تحية وبعدها تاء فوقية مفتوحتين.

٢٦٠٦ ﴿ كَانَ مُ فَالَ عَسْمِ البَاءَ وَفَتْحَ الْحَاءَ . ﴿ جَانَالُمُ أَمْنُ النَّالِيةَ البِن بَان .
 أَشْهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية ابين بين .

(٨٢) ﴿ يَسْتَهَزِّهُ وَلَا ﴾ أبه حذف الهمزة مع نسم الزانيا.

器 崇 藥

سورة فصلت

(1) ﴿ حَدَى سَكَتَ عَلَى حَا وَمِهِم ، ﴿ أَيْثُرُ غَيْرٌ ﴾ فيه الإخفاء . ﴿ أَيِنْكُمْ فَيْرً ﴾ فيه الإخفاء . ﴿ أَيْنَاكُمْ فَيْهِ تَسْعِيلُ الثانية مع الإدحال ، ﴿ مُوْتَوَاتِهُ ، قَرأ برمع الهجزة ، ﴿ وَقِنْ خَلَيْهِمْ ﴾ كنه ظاهر . ﴿ وَقِنْ خَلَيْهِمْ ﴾ كنه ظاهر . ﴿ وَقَالَاتُكُمْ مَدَيّة وَصَلَا وَوَقَا ، ﴿ جَزَاتُهُ فَيْلِوْمَ ﴾ أبدل الهجزة ياء ساكنة مدية وصلًا ووقفًا ، ﴿ جَزَاتُهُ أَنْكُلُومُ فِيهُ إِبْدَالُ الهجزة الثانية واؤا مفتوحة ، ﴿ فِينَ غَلُورٍ ﴾ فيه الإعظاء ، ﴿ وَرَبَّتُ ﴾ قرأ بزيادة هجزة مفتوحة بين الباء والناء .

(۱۹۲) ﴿ مِنْ خَلَفِيْ ﴾ قيه الإخفاء، ﴿ أَغَيْبَا ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدحال، ﴿ رَبَّ إِنَّ ﴾ فيه فتح الباء، ﴿ عَلَانِي غَلِيظِ ﴾ ، ﴿ وَنَنَا ﴾ قرأ بنفديم الألف على الهمزة على وزن جاه، ﴿ أَرَهُ بَشْتُم ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة .

سورة الشورى

﴿حدَ * عَلَقَ﴾ سكت على حروف الهجاء الحسمة والا يخفى أنه يلزم من السكت على نون عين إطهارها وعدم إخفائها عند السين ويلزم من السكت على نود سين إظهارها وعدم إخفائها عند الفاف (ال

(٩) ﴿ وَهُوَى جميعه فيه إسكان الهاء ، ﴿ قُولِهِ ﴾ سبق حكمها
 في أل عمران ، ﴿ فَإِن بَشَوْ آذَٰهُ ﴾ لا يبامل همزة (يشأ) إلا عند الوقف ، فإذا وصل حركها بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين .

(٢٥) ﴿ عَلَمْ عَلَونَ كَ فَواْ بِياءِ الغيب في مكان تاءِ الحطاب، ﴿ يَكُنّا أَنَّ إِنْكُمْ ﴾ مغا فيه إلمنال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيله بين بين، ومثله ﴿ يَكُنّا أَ إِنْدَقَاكِ ، كَ ﴿ وَفِيمًا ﴾ قرأ بحدف الفاء قبل الباء، ﴿ الحجواري ﴾ ٢٦٦] أثنت الباء وصلاً ، ﴿ ٱلزِّيحَ ﴾ قرأ بغتم الباء وألف وبعدها ، ﴿ وَيَعْلَمُ ﴾ قرأ برفع الميه .

4 x x x x x x

⁽١) رزاد له في البلية قصر عين .

سورة الزخرف

١١١ ﴿ حَدَى حَدَى حَاوِمِهِ ، وَإِنْ كَانُدُ ﴾ وَأَلِكُمْ الهمزة، ﴿ يُسْتَهَرِّمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي، ﴿ قُنْ غُلُقَ ﴾ فيه الإحفاء، ﴿مُهَدَّاكُ قُرأً بَكْسَرِ اللَّهِ وَفَتْحَ الْهَاءُ وَأَلْفَ بَعَلَاهَا. ﴿ مُبْدَاكِهُ شدد الياه مكسورة ، ﴿ جُزَّمًا ﴾ حذف الهمزة وشده الزاتياء ﴿يُمْلِمُونَا﴾ قرأ بغتج الباء وسكون النون وتخفيف الشين. ﴿ عِنْدُ الرُّحْمَانِ ﴾ قرأ عند بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال ، فوالشهشاراكه قرأ بهمزتين الأولمي مفتوحة محققة والثانية مضمومة صهلة بين بين مع الإدخال وحكون الشين، ﴿فَالْ أُولُو ﴾ قرأ قل بضم القاف وسكون اللام، ﴿ حِنْفُكُمْ ﴾ قرأ بنون مفتوحة وبعدها ألف ئدلًا من الناء المضمومة ، ﴿ يُنفُقَاكِي فرأ نفتح السين وسكون القاف ، ﴿ يُنْكِكُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف.

(٣٠) ﴿ أَمَّا ﴾ خفف الهيم ابن وردان وشددها ابن جمار،
 ﴿ جُمَّانَا ﴾ فرأ بألف بعد الهمزة ، ﴿ فَحَيِّ أَفَلا ﴾ فتح باء الإضافة ،
 ﴿ أَمْوِرَةٌ ﴾ فرأ نفتح السين وأنف بعدها ، ﴿ فَضَمْدُونَ ﴾ قرأ بضم العماد.

[٥٨] ﴿ مَالِهُمُنِنَا ﴾ سهل كاليه بين بين من غير إدحال، ﴿ فَيَرُّهُ

خَفِينُونَ ﴾ نيه الإخفاء .

الله ﴿ إِنْكُوبِلَ ﴾ فِ منه تسهيل الهمزة المتوسطة مع الله وانقصر .

الله عند المحافظ عند المحافظ الله والله عند المحافظ المح

(١٨٣) ﴿ يُنْتَفُونَ ﴾ قرأ الفتح الباء وسكون اللام وفتح الفاف ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ فِي الشّنَةِ إِنْكُ ﴾ فيه تسهيل الثالية بين الله ، ﴿ وَقَبْلِورٍ ﴾ قرأ بنصب اللام وضم الهاء ، ﴿ فَسَوْقَ يُعَلّنُونَ ﴾ فرأ بناء الحطاب بدلًا من ياء العب .

#

سورة الدخان

(۱) ﴿حَدَى صَحَتَ عَلَى حَا وَمِيمٍ، ﴿وَرَبُّ ٱلشَّيْوَتِ ﴾ ، قرأ مرفع الباء ، ﴿ يَعْلَمُ ﴾ قرأ بيض الباء ، ﴿ يَعْلَمُ ﴾ قرأ بيض الباء ، ﴿ وَمُنْ مَا يَكُمْ ﴾ قرأ بوصل البحدة ، ﴿ وَمُنْدُ ﴾ قرأ بوصل البحدة ، ﴿ وَمُنْدُ بِلَ ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ يَعْلِي ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ يَعْلِي ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ يَعْلِي ﴾ قرأ بخده منام الأربى .

سورة الجائية

管 柴 普

سورة الأحقاف

﴿ حَدَى فِهِ السَّكَ عَلَى حَرَوفَ الهِجَاءِ، ﴿ أَرُهُ يَتُمُ فِهِ السَّعَوْنَ الْقَرْقِ ﴾ أبدل الهِمَرة يا، تسهيل الهمزة المتوسطة، ﴿ فِي النَّمَوْنَ الْتَرْقِ ﴾ أبدل الهمرة يا، ساكنة مدية وصلاً ووفقًا، ﴿ هُوَ ﴾ فِهِ إسكان الهاء، ﴿ إِنْ يَنْ بِلَ ﴾ فِهِ السَّهِيلِ، ﴿ لِشَنْفِذَ ﴾ فرأ بناء الخطاب، ﴿ إِحْسَنَا ﴾ فرأ بحدف الهمزة وضم الحاء وسكون المبين، ﴿ كُرُهُمَّا ﴾ معا فرأ يقتح الكاف، ﴿ لَوْرَغِينَ أَنْ ﴾ ، ﴿ ذُرْبِيِّقَ إِنِّي ﴾ أسكن الياء فيهما في الحالين.

(۱۹) ﴿ تَنْفَيْلُ ﴾ ﴿ تَسْمَنُ ﴾ ﴿ وَتَسَاوَلُ ﴾ قرأ باه مضمومة في الفعلين مع رفع نود أحسن، ﴿ أَنْهَدَانِينَ أَنْ ﴾ فتح باه الإضافة، ﴿ وَلِيْرَائِيمُ ﴾ قرأ بالبود المضمومة في مكان الباء المضمومة، ﴿ وَلَيْرَائِيمُ ﴾ قرأ بهمزنين مفتوحين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف ينهما، ﴿ إِنْ أَنْفَالُ ﴾ ، ﴿ وَلَيْكِنِينَ أَرْنَكُو ﴾ قرأ بعنع باء الإضافة فيهما، ﴿ إِنْ أَنْفَالُ ﴾ ، ﴿ وَلَيْكِنِينَ أَرْنَكُو ﴾ قرأ بعنع باء الإضافة فيهما، ﴿ لَا يُرَى إِلّا سَنَكُمُ مُهُ فَرا وَتِي ، هاه شاة فوقية مغتوجة والمساكنهم ، بصب النوال ، ﴿ يَسْتَهُرُ يُونَ ﴾ فيه حدات الهمز وضم الواي ، ﴿ وَرَبِينَ فِينَ بِينَ بِينَ .

莽 崧 崇

سورة محمد ﷺ

(۱) ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء. ﴿ وَالَّذِينَ ثُيْلُواْ ﴾ قرأ بفتح القاف وأنف بعدها وفتح الناء، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بألف بعد الكاف وبعدها همزة حكسورة مسهلة مع المد والقنصر ، ﴿ ثَلْهِ مَنْبِ ﴾ فيه إختاء الننوين عند الغين ، ﴿ يَا الْمُرَافِّقَ ﴾ فيه تسهيل الثانية وون وون ، ﴿ إِنْسَرَارُهُمْ ﴾ قرأ بعنع الهمزة ، ﴿ وَتَالِّنَدُ ﴾ بهائيات أنف بعد الهاء كحفص مع تسهيل الهمزة بين بين، ﴿ قُومًا عَبِرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عبد الغين.

學 簿 勃

سورة الفتح

(۱۰) ﴿ عَلَيْهُ النّهِ فَرَا بَكُسُرِ الْهَاءُ وَصَالًا وَيَلَوْمَ مِنْهُ تُرْقِيلَ لام الفط الجلالة . ﴿ مُشْبُونِهِ فِي أَمَالِونَ بِدَلًا مِن الْبَاءِ ، ﴿ يُنْفَجَّــَوْهُ ﴾ . ﴿ يُشَوِّمُهُ ﴾ قرأ بالدون في الفعلين ، ﴿ وَقُوْلُ ﴾ بِهِ إسكان الْهَاءِ ، ﴿ اللّهُ مِنْهُ الْهَاءُ ، وَالْفَا تطفوهم ﴾ [10] قرأ بحذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ الرُّمُهُ إِلَى فَيْهِ إِبْدَالُ الهمزة وَاوْا وَقَابِهَا بَاءَ وَإِدْعَامِهَا فِي البَاءُ بعدها .

手 禁 款

سورة الحجرات

(قال ﴿ الشَّجْرُاتِ ﴾ (أ بعضع الحيد ، ﴿ فَنَىٰ مَا إِنَّ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين ، ﴿ فَيْنَا ﴾ (أ بعشد بالد الباد مكسورة .

سورة ١١ ق ١

الهمرة النالية مع الإدخال، ﴿ وَتُمَاكُ وَأَ نَضَمَ الْمِمَ، ﴿ أَمِدًا ﴾ فيه نسبيل الهمرة النالية مع الإدخال، ﴿ وَتُمَاكُ وَأَ نَضَمَ اللّهِ ، ﴿ وَمُمَاكُ وَأَ نَضَمَ اللّهِ ، ﴿ وَمُمَاكُ وَأَ نَضَمَ اللّهِ ، ﴿ وَمُمَاكُ وَا بَضَمَ اللّهِ اللّه الله الله مكسورة، ﴿ وَمُونَ وَ فِيه ﴿ فَيْهِ اللّه الله وَ اللّه وَمُونَ ﴾ فيه ضم النوين وصلًا، ﴿ وَمُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَأَدْبُرُ الشّجُورِ ﴾ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ وَأَنْكُورِ ﴾ وأ بكسر الهمزة، ﴿ وَأَنْكُورٍ ﴾ وأنستان الباء وصلًا ، ﴿ وَقُدُنْ ﴾ بتشديد الشين .

告 告 告

سورة الذاريات

[7] ﴿ يُسْرُ ﴾ قرأ بضم السبن وزاد في الطبية لابن وردان حكون السين ، ﴿ يُشْرُ وَ خَلَقًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاد ، ﴿ يُشْرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال .

器 帝 然

سورة الطور

١٨٥ ﴿ وَمُكِونَ ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ التَّكِونَ ﴾ قرأ بحدف
 الهجر ، ﴿ أَرْزَلْهُمْ ﴾ قرأ بالبات ألف بعد الياء مع كسر الناء .

﴿ كَأَنَّا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ لَوْلَوْ ﴾ أبدل الهمزة الأولى واؤ ساكنة ، وإذا وفف لا يبدل الهمزة الثانية لعروض سكونها ، ﴿ يَرْعُوهُ إِنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة ، ﴿ النُّوبَيْطِلُونَ ﴾ قرأ بالصاد الحائصة ، ﴿ لِلنَّفُولَ ﴾ قرأ بفتح الباء وسكون اللام وفتح القاف ، ﴿ لِقَدْمُؤْنَ ﴾ قرأ بفتح الباء .

香 荣 荣

سورة والنجم

الإلى ﴿ وَمُوْلِ فِيهِ إِسكان الهاو ، ﴿ كُذَنَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ كُذَنَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ أَفَرَدَيْمُ ﴾ ﴿ أَفَرَدَتَ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة فيهما ، ﴿ إِنْهَا ﴾ ﴿ أَفَرَدَيْمُ ﴾ قرأ بتقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، مع إدغام تنوين عادًا في لام الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأونى كان له ثلاث أوجد : .

الثاني: لولى بلام مضمومة فواو ساكنة مديد.

التَالَثُ: الأُولَى كَحَمْص، ﴿ وَيُشْرِنَا ﴾ قرأ بإتبات التنوين من

إبداله أنْفًا عند الوقف. .

带 帝 帝

سورة القمر

(*) ﴿ تُسْتَقِرُ ﴾ قرأ بخفض الراء، ﴿ الدَّاعِ ﴾ مقا أثبت الباء
 فيهما وصلاً ، ﴿ فَفَنَحَالَ ﴾ قرأ بشديد التاء.

(١٦٥) ﴿ أَنْهُنَكُ سهل النانية مع الإدخال ، ﴿ زَيْبَتُهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ يَتُهُ مَالُ ﴾ سهل النانية بين بين .

华 带 带

سورة الرحمن

(٢٢) ﴿يَغَرُّمُ ﴾ قرأ بضم الياه وفتح الراه، ﴿النُّولُونِ أَبدلَ السّمِ الله في الثانية وقفًا لعروض حكونها.
﴿وَلِلْهَنْ خَاتَ ﴾ ، ﴿رَفَرَتِ خُضَرٍ ﴾ فيهما إخفاه النون والتنويل عند الحاه، ﴿يُرْكِينَ ﴾ ممّا فيهما حدف الهمزة.

سورة الواقعة

(1) ﴿ تُنْكِينَ ﴾ فيه حذف الهمز، ﴿ يُنزِفُونَ ﴾ قرأ بفتح الواي ، ﴿ وَتُوزُرُ عِينَ ﴾ فرأ بخفض الراء من حور والنون من عين، ﴿ أَوَذَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدعال في وأنذا ه، وقرأ يهمزة واحدة مكسورة في وألناه، ﴿ وَمُناالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ قرأ بضم الليم، ﴿ وَأَوْ عَبَالُونَ ﴾ فيه حذف الهمز وضم اللام، ﴿ وَأَوْ لَا تَذَكُرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال ، ﴿ الْزَرْبَائِمُ ﴾ كله فيه تسهيل الثانية مع الإدعال ، ﴿ الْمُنْتِئُونَ ﴾ قرأ خلف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين ، والوجه الثاني لابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين ، والوجه الثاني لابن وردان ياتيات الهمزة مع كسر الشين كحفص ، ﴿ لَمُنْ فيه إسكان الهاء .

赛 勠 资

سورة الحديد

الله ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان انهاء، ﴿ فَيُطَلَعِنْكُم ﴾ قرأ بحدف
 الأنف وتشديد العين ورفع الفاء.

١١١ ﴿ الْأَمَامِ } فرأ عخفيد الماء ساكة ، ﴿ يُؤْمِدُ ﴾ فرأ يناه

نَانِتُ ، ﴿ يُمَانَ أَنْهُ اللَّهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ وَمَا ذَلْ ﴾ قرأ بمشديد الراس ، ﴿ يُمُنَاعِلُمُ ﴾ حذف الألف وشدد العين ، ﴿ فَإِنَّ آلَتُهُ هُوَ النَّنِيُ ﴾ قرأ بحذف لفظ هو .

紫 崇 崇

سورة المجادلة

١٣٦ ﴿ يُطْنِهِرُونَ ﴾ معًا قرأ يقتح الياه وتشديد الظاء وألف بعدها
 مع تخفيف الهاء وفتحها .

(١٦) ﴿ اَلْتِنَى ﴾ سبق الكلام عليه وقفًا ووصلًا في الأحزاب، ﴿ لَمَ عُلُولُ ﴾ قبه إخماء التنوين عند الغين، ﴿ مَا يَكُولُ ﴾ قرأ بناء التأنيث، ﴿ اَلْمَجَائِينَ ﴾ قرأ بسكون الحبم، ﴿ مَا أَنْفَقْتُم ﴾ سهل الثالبة مع الإدخال، ﴿ قَوْمًا غَنِيبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ وَرُبَشُنِهُ أَلَى فَتَح بِله الإضافة وصلًا لا وقفًا.

雅 帝 帝

سورة الحشر

﴿ رَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ الرَّمَّةُ ﴾ قرأ عنسم العير، ﴿ مِنْ خَبِي ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ كَنْ لَا يَكُونَ دُولَةً ﴾ قرأ ، نكون ، بتاء التأليث وة دولة ، يرفع الناء ، ﴿ إِنَّ أَكُلُ ﴾ فيه فنح باء الإضافة .

﴿ يَرِئَةً ﴾ زاد له في الطبة الإبدال مع الإدغام ، ﴿ يُنَ خَشَيْهُ اللَّهِ ﴾ فيه الإخفاء .

市 等 奋

سورة المتحنة

(١) ﴿ وَأَنْنَا أَنْفَرُ ﴾ ألت ألف وأنا، في الحالين، ﴿ يَفْصِلُ ﴾ وأ بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة ﴿ أَنْمَوْ ﴾ مقا قرأ بكس الميمزة، ﴿ وَٱلْتَفْكَانُهُ أَنْفَا ﴾ أمال الميمزة الثانية واؤا مفتوحة، ﴿ فَوَا خَصِتَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين.

مورة الصف

(١٦ ﴿ إِسْرَةِ بِلَى فِهِ تسهيل الهمزة المتوسطة مع الله والقصر. ﴿ يَقْدِنُونَ الْنَهُونِ فَتِحِ الباء وصلًا ، ﴿ وَمُؤْفِى فِهِ إِسْكَانَ الهاء ، ﴿ يَقْدِنُونَ فَوْ المِحدَفِ الهمزة مع ضم الفاء ، ﴿ يُمْ تُورِهِ ﴾ قرأ بتنوس ٩ متم الا ونصب الراء من النوره ، ويترقب على هذا ضم هاء الشب ﴿ أَضَارُ اللَّهِ ﴾ قرأ نتوين ألصار وزيادة لام مكسورة في لفظ الجان مِعْمَارِ النَّعْقُ بلام مكسورة بعدها لام منتوحة مشددة ، ﴿ أَنْفُانَانَ المُعْمَارِة ، ﴿

إِلَى فتح ياء الإضافة وسلا .

Or 10 -10-

سورة الجمعة

آ٦] ﴿ وَهُوَ ﴾ به إحكان الهاء، ﴿ يُلْتَى ﴾ فيه إيدال الهمزة باء
 ماكنة ددية .

p 0 0

سررة النافقين

١٠٠] ﴿ أَنْزَنِي إِلَيْكِ سَكَنَ الْبَاءِ فِي الْحَالَينَ ، ﴿ يُؤَيِّنِ ﴾ أبدل الهمزة والزام مفتوحة ، ﴿ يَنْهُ أَبَلُهُما أَجِهِ فِيهِ تَسْفِيلِ الْهِمْزَةِ النَّالِيةِ .

黄 母 母

سورة التغابن

(١) ﴿ وَهُمْ ﴾ به حكود الهاء، ﴿ لَكُنْ ﴾ ، ﴿ وَلَذَا اللهُ مَرَا اللهُ اللهُ وَلَمُ اللهُ ﴾ قرأ المعلى بالله من الباء، ﴿ يُشَدِّيفُهُ اللَّهُ وَلِمُقْدِرُ لَكُنْ ﴾ قرأ حدف الألف وتشديد المين .

سورة الطلاق

(٣) ﴿ يَنْلِغُ أَمْرِينَ ﴾ فرأ بتنوين ؛ بالغ ؛ ونصب الواء من ؛ أمره ؛ .
 ﴿ وَٱلْتَنِي ﴾ منا سبق حكمها وصالا ورفقاً في سورة الأحزاب ، ﴿ مِنْ أَنْمُونِ يُشْرُكُ ﴾ ، ﴿ وَقَالَ بَضْمِ السين في الثلاثة ،
 ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

[4] ﴿ لَكُوا ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ تُبَيِّنَدَتِ ﴾ قرأ بفتح الباء.
 ﴿ يُنْدُخِلُمُ ﴾ قرأ بالنون في مكان الياء.

推 菊 带

سورة التحريم

﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ نَظْنَهُمْ إِ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ نَظْنَهُمُ إِ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَلِيَكُمُّ عَلَيْكُمُّ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُّ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُ

سورة الملك

﴿ وَمُوْكُونِ ، ﴿ وَهِ يَهِما إسكان الهاء ، ﴿ عَالِمُنَا ﴾ أبدل الهدرة ياء مفتوحة ، ﴿ وَسُحَفًا ﴾ قرأ بضم الحاء وزاد في الطبية لاين وردان سكون الحاء ، ﴿ مَأْيَنتُمُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ الْكَتَمَانَة أَن ﴾ معا فيهما إبدال الثانية ياء مفتوحة ، ﴿ سِينَتُ ﴾ قرأ بإشمام السين الضم .

杂杂杂杂

سورة ان

(1) هوت گالفلری سکت علی () ا سکته الطیفة من عیر تنفس ویلزم من السکت الإظهار.

(٣) ﴿ لَأَجْرًا عَبْرَ ﴾ فيه الإعفاء، ﴿ أَن كَانَ ﴾ قرأ بهمزنين معتوجتين مع نسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما، ﴿ أَنِ الْفُدُوا ﴾ قرأ وصلًا بضم النوال، ﴿ أَنْ بُنْدِلْنا ﴾ قرأ بعتج الباء وتشديد الدال، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ لَيْزَلْنُونَ ﴾ قرأ بفتح الباء.

سورة الحاقة

(٣) ﴿ فَخَلِ عَالِيَةِ ﴾ فيه الإحلفاء، ﴿ لِلْمَالِمَةِ ﴾ أيمل الهمزة بذء مفتوحة، ﴿ فَهَنَ ﴾ ﴿ أَهُو ﴾ فيهما إسكان الهاء، ﴿ مِنْ فِسَالِينِ ﴾ فيه الإخفاد، ﴿ أَفَحْفِلُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة وضع الطاه.

新 带 務

سورة المعارج

(أألَّ ﴿ مَالَكُ قَرَأُ بِاللَّفِ بعد السين بدلًا من الهمز مثل ﴿ قَالَ ﴾ ،
 (أيَّ يَتَعَلَّ ﴾ قرأ بضم الياء ، ﴿ إَوْمِينِهِ ﴾ قرأ بفتح اليم ، ﴿ أَنِّ تُتُوبِهِ ﴾ أَبْدَلُ الْهِمزة والرّا ساكنة مدية من عبر إدغام ، ﴿ لَزَائِنَكُ ﴾ قرأ برفع الثاء .

(٣٣٦) ﴿ يَنْهَدَّتُهُمْ ﴾ قرأ بحداف الألف بعد الدال ، ﴿ يُلْتَقُوا ﴾ قرأ منح النون منح النون وسكون الصاد.

سورة توح

﴿ وَانَ اَمْتِنْدُواَ ﴾ قرأ بصم النون وصلًا ، ﴿ وَتَوْجَوْتُمُ ﴾ ، ﴿ وَاللَّهُ وَانْ اَمْتِنْدُوا ﴾ ، ﴿ وَاللّ الْوَخْرُ ﴾ أبادل الهمز فيهما واؤا معتوجه ، ﴿ تُمْتَلُهُ اللَّهُ فَسِمَ النَّالِينَ اللَّهُ فَسِمَ النَّالِين وصلًا ، ومثله ﴿ إِنْ النَّلْتُ ﴾ ، ﴿ وَقَالُهُ قرأ بصم النَّالُو ، ﴿ يَبْنِينَ ﴾ السكن الياء في الحالين .

is in St

سورة الجن

173 ﴿ وَرَأَنَهُ عَنَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَأَنَهُ كَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَأَنَا لَمُسَنَا النّسَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ السّنَا النّسَانَ النّسَانَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ مَا فَهُ وَرَانَا كُفّا السّنِيخُونَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا فَهُ مَا لَمُ مَنْ السّنِيخُونَ ﴾ ، ﴿ وَرَانَا كُفّا اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَرَانًا لَمُنا اللّهُ مِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى

أَمْدُالِهِ فَتَحَ يَاءَ الإضافة وصَلًا، ﴿وَمِنْ غَلَيْمِيهِ فَيَهِ إَخْفَاءُ عَنْدُ الحَادِ.

班 條 炸

سورة المزمل

(٢) ﴿ وَاللَّهُ مَا اللَّهِ عَلَى إِلَا يَضْمُ الْوَاوِ ، و نَاشَعَةَ ، أَبْدَلُ الهِمْوَةَ بِاءَ مَعْتُوحَةً ، وَاللَّهُ وَأَلْكُمْ ﴾ قرأ يجر الفاء في ا ونصفه ، والثاء الثانية في ا ونصفه ، والمرام من هذا كسر الهاء فيهما ، ﴿ مِنْ خَيْرٍ ﴾ فيه الإخفاء.

令 带 带

سورة المدثر

العبن، ﴿ وَمَن خَلَقْتُ ﴾ فيه الإعفاء، ﴿ يَنْفَةُ عَنْشَ ﴾ قرأ بإسكان العبن، ﴿ يَنْفَةُ عَنْشَ ﴾ قرأ بإسكان العبزة العبن، ﴿ إِنْ أَنْشَ فِعَلَى الله وألف بعدها ودبر بحذف الهمزة قبلها وقع الدال، ﴿ نُشْفَيْزَةٌ ﴾ قرأ بفتح الفاء.

سورة القيامة

[٧] ﴿ وَرَفَى ﴾ قرأ بفتح الراء ، ﴿ وَأَنْتُكُ البدل الهمزة النّا ، ﴿ مَنْ الدرة والطبية أو بعنة من رائد والطبية أو بعنة من ريادات الطبية من غير سكت ، ﴿ يُمْنَى ﴾ قرأ بناء النائبت .

赤 做 龄

سورة الدهر

﴿ سُلَنَسِلَا ﴾ قرأ بالتنوين مع إبداله ألفًا في الوقف ، ﴿ فَإِرْبُوا ﴾ معًا ، قرأ فيهما بالتنوين ، وإذا وقف أبدله ألفًا ، ﴿ يَنِيْبُهُم ﴾ قرأ بسكون الياء ويلزمه كسر الهاء ، ﴿ وَإِسْتَهَرَقُ ﴾ قرأ بخفض القاف .

蜂 镰 雄

سورة المرسلات

(١) ﴿ نَذَوْ ﴾ قرأ بضم الذان ، ﴿ أَيْنَانَ ﴾ قرأ بالواو في مكان الهمز مع تخفيف الفاف ، وراد لابن جماز في الطبية الفراءة بالهمزة مع تشديد الفاف كحفص ، ﴿ فَتَذَرَّ ﴾ قرأ مشديد الفاف كحفص ، ﴿ فَتَذَرَّ ﴾ قرأ مشديد الفاف هيمندَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام .

سورة النبأ

 (۱۹۹) ﴿ وَفُرْنِحَتْ ﴾ فرأ بتشديد الناء، ﴿ وَفَتْأَنّا ﴾ قرأ مخفيف السين، ﴿ رَبِّنَ ﴾ ﴿ الزَّمْنَيْ ﴾ فرأ برفع الباء من درب، والنون من دالرحمن ».

华 张 光

سورة النازعات

﴿ أَوْنَاكُ ﴿ لِلْمَالَةِ قُواْ وَ أَمَنَا وَ يَهِ مَرَةً وَاحِدَةً مَكُمُ وَفَرَدُ وَوَ أَنْذَا ﴾ بهمزتيل مع تسهيل الثانية مع إدسال أنف يبهما .

۱۱۱۱ ﴿ وَطَوَى ﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿ إِلَى أَنْ فَرَكَى ﴾ قرأ يتشاديد الزامي، ﴿ يَأْتُمُ ﴾ سهل الثانبة مع الإدحال، ﴿ مُنْفِلُ ﴾ قرأ خوين الرابي.

* * *

سورة عبس

إذا ﴿ فَالنَّفَقَالَ قَرْاً رفع العين ، ﴿ تصدى ﴿ قَرَا تَشْسَهُ لَا اللَّهِ الْحَادِ ،
 ﴿ تُلْفَقُ خَلَقُمْ ﴾ قيه الإختفاء ، ﴿ شاء أَسْرُه ﴾ فيه نسميل تنانية ، ﴿ أَرَا مُكْسَرُ اللَّهِ وَقَرْ.
 مُلِّينًا ﴾ قرأ بكسر الهمزة .

سورة التكوير والانفطار والمطففين

﴿ فَيُلِفُ ﴾ قرأ بعث ديد الناء ، ﴿ فَعَدَ لَكُ ﴾ قرأ بعث ديد الديل ، ﴿ تُكَالِّيُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب بدلًا من ناء الحطاب ، ﴿ فَلَ رُانَ ﴾ أدلم للام في المراء من غير حكت ، ﴿ فَقَرِفُ فِي وَجُوعِهِمْ خَشْرَةَ ﴾ قرأ و تعرف ، مصم الناء وفتح المراء وه نظرة ، يرفع الناء ، ﴿ مُنْحَقَّمِ * خَبْتُمُهُ ﴾ فيه الإخفاء .

李 华

ومن سورة الانشقاق إلى آخر البلد

﴿ وَإِنَّا فَرِيحَةٍ ﴾ أبدل الهمزة باء مفتوحة وصاً؟ ساكمة وتفًا ، ﴿ لَجُرٌ غَيْرٌ ﴾ قيه إخفاء السوين عند الغين .

﴿ وَهُوْ الْفَقُولُ ﴾ فيه إسكان البياء، ﴿ يَلْيَمْرَى ﴾ قرأ بضم السين، ﴿ إِيَا الْهُمْ ﴾ قرأ عشديد الباء، ﴿ يُمْرِ ﴾ أقبت الباء وصلاً وحلفها وفقًا، ﴿ رَقِّتُ أَكْرَمُن ﴾ ، ﴿ رَقِّتُ أَهْلُون ﴾ فتح باء الإضافة في ربي مقا، وأثبت الباء في ء أكرم ها، اوأهان ، وصلاً لا وفقًا، ﴿ يَقْبُورُ ﴾ قرأ بتشديد الدال، ﴿ لَلَا ﴾ فرأ بتشديد الباء.

﴿ أَنْ أَمْ يَرْهُ ﴾ وله لامن ورعاد في الحلية قصم الها، ﴿ لَوْسَانَةٌ ﴾

أبدل الهمزة واؤا ساكنة مدية .

姿 崇 先

ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن الكريم

﴿ وَلَا يَخَاتُ ﴾ قرأ بالفاء في مكان الواو، ﴿ لِلْمُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ لِلْمُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ فَإِنْ مَعَ النَّسُمِ يُسُرُ ﴾ إِنَّ مَعَ النَّسُمِ يُسُرُكُ فَراً بضم السين في الكلمات الست ، ﴿ أَجْرُ غَبُرُ ﴾ به إخفاء التنوين عند الغمان.

﴿ أَوْرَاكُ مَمَّا أَمِدُلُ الْهِمَرَةُ فَيِهِا أَلْفًا فِي الْحَالِينَ، ﴿ أَرْمَ بَتَ ﴾ في المُواضِع الثلاثة سهل الهمزة فيهما بين بين، ﴿ كَذِنْهِ غَالِمْتُو ﴾ أخفى التنوين عند الحاه، وأبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ لِمَنْ خَيْسَى ﴾ فيه التنوين عند الحاه ﴿ وَرَوْ خَيْرًا ﴾ فيه الإحقاء ﴿ يَسَرَعُ ﴾ زاد لاين وردان في الطيبة الإسكان والقصر فيكون له ثلاثة أوجه :

ا**لأول** : الإشباع وهو من طريقي الدرة والطبية .

الثاني: الإسكان.

الثالث: القصر وهما من زيادات الطبية، وأما ابن جماز فله الإشباع فقط من التقريفين، ﴿ فَهُوْ فِيهِ إِسْكَانَ الهَاء، ﴿ فُوْ

حَفَّتُ فِي إخماء النون عند الحاء، ﴿ اللَّذِي جَمَعُ فِي أَ بَعَدُولِهِ اللَّهِمِ ، ﴿ اللَّذِي جَمَعُ فِي أَ بَعَدُفَ اللَّهِمِ ، ﴿ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِ اللَّهِمِ اللَّهُمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهُ اللَّهِمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُ اللَّلَّا اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ

باب التكبير

زاد المحقق ابن الجزري في الطبية لأبي جعدر كسائر القراء التكبير في أوائل كل سورة سوى براءة ، وحيئذ يجور له في النداء كل سورة مع الفعوذ المانية أوجه :

الأول: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير، وعلى البسملة.

الثاني: الوقف على النعوذ، وعلى النكبير لم وصل البسملة بأول السورة.

الثالث : الوقف على التعود ثم وصل التكبير بالمسملة مع الوقف عليها .

الرابع : الوقف على النعوذ ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة .

الخامس: وصل التعود بالتكبير مع الوقف عليه وعلى المسملة .

السادس: وصل انحود عالتكبير مع الوقف عليه وعلى وصل البسطة بأول السورة.

السابع: وحس تتعود بالتكبير، ووصل التكر بالبسمة مع الوقف عليها. الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

وهذا آخر ما يسره الله من بيان قراءة الإمام أبي جعفر رضي الله عنه ، وبيان الأوجه التي زادها له المحقق ابن الحزري في الطبية على ما له في الدرة والتحبير .

وأسال الله جلت قدرته أن يكسو هذا الكتاب ثوب القبول ، وأن يتقع به أهل القرآن العظيم في كل بقاع الأرض، إنه على ما يشاء قدير ، وهو حسبي ونعم الوكيل ،

وكان الفراغ من تأليفه يوم الأحد المبارك ٧ من جمادي الأولى سنة ألف وثلاثمائة وأربع وثمانين ١٣٨٤هـ و١٣ من سبتمبر سة ألف وتسعمائة وأربع وسنين ١٩٦٤م، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.



القهرس

صورة أم القرآن٧	٣
سورة البقرة ٣٨	7
سورة آل عمران ٢٩	٨
سورة النساءعه	٩
سورة المائدة٧٠	1
سورة الأنعام ٦٠	1
سورة الأعراف ٦٤	1
سورة الأنفال	1
سورة التوبة	1
سورة يوتس عليه السلام ٢٢	1
مورة هود عليه السلام ٧٥	1
سورة يوسف عليه السلام ٧٨	
سورة الرعد٨١	1
سورة إبراهيم عليه السلام ٨٢	
سورة الحجر	

T	مقامة
1	ترجمة أبي جعفر
۸	ياب الإدغام
4	هاء الكناية
١٠	المدوالقصر
المة تما	باب الهمزتين من ك
لمتين ٢٣٠٠٠	باب الهمزتين من ك
١٥	باب الهمز المفرد
71	باب النقل
γο	باب الإدغام الصغير
التنوين ٢٦٠٠	باب النون الساكنة و
الوقف	باب الفتح والإمالة و
	على المرسوم
۲۸	4.6
T1	ياءات الزوائد

سورة سبأ	بورة النحل ٨٤
سورة فاطر، ويس١١٠	مورة الإسراء ٨٥
سورة الصافات١١٢	بورة الكهف ٨٧
سورة ص١١٣.	مورة مريم ٨٩
سورة الزمر١١٤	مورة طه عليه السلام٩١
سورة المؤمن١١٥	مورة الأنبياء٩٤
سورة فصلت	مورة الحج٩٥
سورة الشوري١١٧	عورة المؤمنون٩٦
سورة الزحرف١١٨	حورة النور٩٧
سورة الدخان	سورة الفرقان
سورة الجاثية ، والأحقاف ٢٠٠٠	مورة الشعراء١٠٠٠
سورة محمد ﷺ	مورة النمل المستدين ١٠٢٠
سورة الفتح ، والحجرات ،	بورة القصص ٢٠٤٠
راق:۱۲۲	ورة العنكبوته ١٠٥
مورة الذاريات ، والطور ١٢٣	بورة الروم١٠٦.
سورة النجم١٢٤	ورة لقمان
مورة القمر والرحمن ١٢٥	مورة السجدة ، والأحزاب ١٠٧٠
CO TRACTOR STATE	The sale of the sale

سورة القيامة والدهر ٢٥	سورة الواقعة١٢٦
سورة المرسلات د٣	صورة الحديد
صورة النبأ٣٦	سورة المجادلة ، والحشر ١٢٧
سورة النازعات وعبس ٢٦٠٠٠٠	سورة المتحنة١٢٨
صورة التكوير والانفطار ٢٧٠٠٠	سورة الصف ٢٢٨
سورة المطففين٣٧	سورة الجمعة ، والمنافقون ،
سورة الانشقاق إلى آخر	والتغابن
البلد٢٧	الطلاق ، والتحريم١٣٠
من الشمس إلى آخر	سورة الملك وه ن ، ١٣١
القرآن الكريم١٣٨	سورة الحاقة والمعارج ١٣٢
باب التكبير١٤٠	سورة نوح والجن ٢٣٢
* * *	سورة المزمل والمدثر ١٣٤